

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.

**INICIO DE EXPEDIENTE DE CONTRATACIÓN TITULADO DIRECCIÓN TITULAR Y
ARTÍSTICA DE LA ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID A CARGO DE
ALONDRA DE LA PARRA A ADJUDICAR POR PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN
PUBLICIDAD**

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación del contrato titulado CONTRATO DE DIRECCIÓN TITULAR Y ARTÍSTICA DE LA ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID A CARGO DE ALONDRA DE LA PARRA, cuyo presupuesto base de licitación asciende a 502.700,00 euros.

Motivación de la necesidad del contrato: En el cumplimiento de las competencias atribuidas a la Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, fundación del sector público adscrita a la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, y para cumplir con el objeto de la Fundación que es el fomento e impulso de la música, a través de la actuación de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid; la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid y cualquier otra formación musical que se promueva en el seno de la Fundación, según consta en el art. 5º de sus Estatutos, se hace necesario dotar a la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (ORCAM) de la dirección titular y artística de Alondra de la Parra para que, gracias a su elevado perfil internacional a nivel artístico y comunicativo, posicione a la ORCAM como agrupación sinfónico-coral de referencia en el panorama musical nacional e internacional y contribuya a incrementar el número de abonados de la ORCAM así como la venta de entradas libres.

Madrid, 13 de diciembre de 2023

FDO. DIRECTORA GERENTE DE LA FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID



DÑA. MARÍA ANTONIA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ