

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía todas las firmas auténticas y se han ocultado los datos personales protegidos y los códigos que permitirían acceder al original.



PLIEGO DE CLÁUSULAS ADMINISTRATIVAS PARTICULARES QUE HA DE REGIR EN EL CONTRATO PRIVADO DE EXHIBICIÓN ARTÍSTICA “VERWANDLUNG: NUEVA CREACIÓN Y METAMORPHOSIS” DE SABURO TESHIGAWARA / BALLETT BASEL POR PARTE DE THEATER BASEL A ADJUDICAR POR PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD.

CAPÍTULO I. CARACTERÍSTICAS DEL CONTRATO

Cláusula 1. Características del contrato.

TÍTULO: EXHIBICIÓN ARTÍSTICA DE “VERWANDLUNG: NUEVA CREACIÓN Y METAMORPHOSIS” DE SABURO TESHIGAWARA / BALLETT BASEL POR PARTE DE THEATER BASEL A ADJUDICAR POR PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD.

1.- Definición del objeto del contrato:

Es objeto de este contrato la prestación de la exhibición artística del espectáculo denominado “Verwandlung: nueva creación y Metamorphosis” de SABURO TESHIGAWARA / BALLETT BASEL por parte de Theater Basel incluido dentro de la programación de la temporada 2023-2024 de los Teatros del Canal, con el fin de promover y difundir la cultura y las artes escénicas en particular en la Comunidad de Madrid, en la Sala Roja de los Teatros del Canal los días 21 y 22 de junio de 2024.

División en lotes: NO

CPV: 92310000-7

2.- Órgano de contratación

Denominación	MADRID CULTURA Y TURISMO, SAU
Dirección Postal	C/ Alcalá, 27, 3ª planta (28014 Madrid)

3.- Se trata de un contrato que conlleve prestaciones directas a favor de la ciudadanía: No

4.- Presupuesto base de licitación y crédito en que se ampara.

Tipo de presupuesto: Cuantía máxima determinada

Sistema de determinación del precio: Tanto alzado.

Presupuesto.

Base imponible: 54.640,00 euros

Importe del IVA: 0,00 euros

Importe total: 54.640,00 euros

Anualidad corriente:
2024

Importe
54.640,00 euros