



**TeleMadrid**

**VALORACIÓN OFERTAS TÉCNICAS  
EVENTOS DE MAYO DE 2024**

Nº EXPEDIENTE: 2024-0233-INF

**ABRIL 2024**



## 1. ANTECEDENTES

Que RTVM precisa la contratación de diversos servicios de asistencia técnica para las retransmisiones previstas a realizar los días 2 de mayo, con ocasión de las conmemoraciones del día de la Comunidad y 15 de mayo por la festividad de San Isidro, así como otros eventos durante el mes de mayo.

A la oferta de licitación de este servicio, responden dos empresas con sus correspondientes propuestas:

- Overon
- TRES SISTEMAS de Comunicación S.L.

## 2.-VALORACIÓN DE LAS OFERTAS TÉCNICAS

- OVERON

La oferta responde de manera muy satisfactoria a todo lo solicitado en el pliego técnico, con las descripciones adecuadas del material y servicios que aporta por lo que se considera adecuada para la prestación del servicio.

- TRES SISTEMAS de Comunicación.

Sorprende la falta de concreción de la propuesta y lo exiguo de la misma. Mientras que en el pliego se solicita una serie de medios técnicos y prestaciones con nombre, fecha y horario de cada acto, esta propuesta no se estructura en orden a los eventos a retransmitir por lo que resulta confusa. Ni siquiera se citan todos los eventos a retransmitir, no describe los medios que aporta a cada uno y no se adjunta ficha técnica de los medios. Tan es así que el evento de la Entrega de Medallas del día 15 (apartado 3.2.3 del pliego) ni se menciona en la propuesta. Procedemos a detallar en adelante



**TeleMadrid**

punto por punto las carencias de la oferta de TRES SISTEMAS en relación a lo solicitado en el pliego:

- 1.- Epígrafes 3.1.2. Medios Técnicos necesarios para la retransmisión del 2 de mayo y
- 3.2.2. Misa de la Colegiata de San Isidro, Medios técnicos.

En el pliego se solicita lo siguiente:

**“BUS SET: CARACTERÍSTICAS**

*Vehículo de 12 metros de largo, con dos plantas, en la planta baja debe tener un lateral transparente y dos módulos laterales extraíbles para lograr una superficie en la que se pueda ubicar personal de producción, maquillaje y técnicos, así como un espacio destinado a estudio de radio.*

*En la parte superior del vehículo debe contar con un espacio acristalado de fácil montaje de unos 25m2 para plató de televisión, así como una terraza cubierta. Este espacio debe tener sus cuatro paredes acristaladas con el fin de que las cámaras tengan visión al exterior y debe permitir la instalación de cámaras, monitores y material de iluminación correspondiente, así como el mobiliario para albergar hasta cuatro personas entre presentadores y comentaristas. Los laterales acristalados deben estar preparados para poder colocar filtros solares si se requiere. Los laterales más largos deben ser abatibles. El suelo del set debe estar enmoquetado en moqueta rojo feria.*

*Imagen exterior del vehículo: debe tener una rotulación básica consistente en un fondo de pintura blanco y logotipos de RTVM en vinilo de corte dispuestos en ambos laterales y en los dos pisos, así como en la trasera del vehículo. En el interior, debe estar rotulado el zócalo del set tras los presentadores.*

*Es necesario que el vehículo tenga las medidas solicitadas para que pueda aparcarse en la ubicación desde la que se hace la retransmisión”*

A lo que TRES SISTEMAS responde con la siguiente descripción:

“Unidad móvil 12m con extraíbles con SET en la parte superior.

La Unidad Móvil de 12 metros de largo, se trata de un tráiler con un lateral transparente de 6 mts. de longitud mediante cristales fijos de seguridad y dos



**TeleMadrid**

módulos laterales extraíbles de 1,05 metros, para lograr una superficie de más de 70 m<sup>2</sup> con dos extraíbles y más de 2,40 metro de altura. Además, los laterales extraíbles duplican el espacio interior obteniendo la superficie equivalente a dos plantas pero en una sola. Por tanto, la habitabilidad y altura interior se ve considerablemente mejorada. “

Es decir, confunde el vehículo que solicitamos con una Unidad Móvil, vehículo que no solo no tenemos constancia de que exista en el mercado, sino que además para estos eventos TeleMadrid no solicita UUMM dado que se detalla claramente en el pliego técnico que aporta su propia PEL, lo que no es óbice para que en el evento de la Puerta del Sol ni se contemple la existencia de la PEL por parte de la propuesta de TRES SISTEMAS.

2.- En los mismos epígrafes 3.1.2. Medios Técnico necesarios para la retransmisión del 2 de mayo y 3.2.2. Misa de la Colegiata de San Isidro, Medios técnicos, en el apartado OTROS ELEMENTOS, se solicita:

*“Alimentación para la PEL de RTVM y los aparatos de iluminación y equipamiento de radio: 2 grupos independientes de 60 Kw cada uno, insonorizados, en vehículo automóvil y con un técnico permanente mientras estén en funcionamiento.*

*Iluminación necesaria para el set con todo el material auxiliar “*

A lo que la empresa TRES SISTEMAS responde:

#### “GENERADORES DE CORRIENTE

CONTROL DIGITAL: Cuadro de control que permite la conexión del grupo en stand-by o conmutación y con otros grupos con cuadro exterior de conmutación. Permitieran que manual, a distancia, automático por señal, por reloj programador, por fallo de red. equipo: Cumple con la normativa Europea de emisión degases contaminantes equipo de OBLIGADOCUMPLIMIENTO”

La oferta no responde a lo solicitado pues no especifica potencia y en ningún punto garantizan que los grupos sean insonorizados ni que estén integrados en vehículos automóviles. Tampoco se menciona al técnico solicitado para la operación del grupo.



**TeleMadrid**

3.- En el apartado del pliego técnico 3.2.2. Misa de la Colegiata de San Isidro. Medios Técnicos, Telemadrid solicita la siguiente UUMM:

#### **A) UNIDAD MÓVIL**

*“UUMM 5 cámaras y grupo electrógeno, con la siguiente distribución de cámaras:*

*C1: Sobre trípode en el coro sobre tarima de 2x1 de 20 cm altura. Conf. Estudio. Óptica angular. Coro, posible personalización, arquitectura y generales aéreos. Sonido ambiente*

*C-2: Sobre trípode en practicable de 1 m. 50X Conf. estudio. Plano corto sacerdote. Seguimiento desfile. Altar.*

*C-3: Sobre trípode en practicable 1 m.. Conf. Estudio. Óptica estándar. Altar. Posibles público*

*C-4 Sobre polecam 3m brazo. Angular. Desfile. Sacerdotes y público.*

*Set comentaristas para 2 personas con microcascos y monitor con salida realizada PEL*

*La UUMM ofertada no debe medir más de 2,50 metros de ancho debido a las limitaciones de espacio de aparcamiento.*

*En el interior de la UUMM debe haber espacio para el realizador y el productor de RTVM.*

*La señalización del espacio de aparcamiento correrá por parte de la empresa adjudicataria, aunque será RTVM quien se encargue de la solicitud de los permisos reglamentarios.*

*El operador mezclador de video debe estar dedicado en exclusiva a esta tarea.*

*Por las características del acto, se descarta la producción remota del evento siendo expresamente requerida la utilización de una UUMM en los términos arriba expuestos.”*

A esta solicitud, TRES SISTEMAS ofrece lo siguiente:



## UNIDAD MÓVIL

- Unidad Móvil HD sobre camión Iveco Cargo.
- Unidad equipada con SAI de emergencia y con 750mts de fibra óptica y 1500 m de triax.
- Equipada con 7 cadenas de cámara Grasswalley LDK8000-6200- OCP400
- Sistema de repeticiones EVS o Newtek 3Play 3P1 4+2
- Mezclador HD FORA 390HVS 4 key+4DVE
- Link de fibra óptica 3G-SDI 4 vías
- Grafismo HD LiveCG – Vmix-Pro
- Mezclador audio Yamaha TF3 + TIO1604
- Sistema coordinación órdenes sobre -GSM-4G + 2 Codec VOL-IP
- Matriz intercom 20 líneas DRAKE
- Microfonía Sennheiser, beyerdynamic, AKG.

En esta oferta, no coincide el número de cámaras solicitadas con las ofrecidas. Además, no hace mención a las ópticas solicitadas ni a otros detalles como la especial dedicación del mezclador de video.

En la ficha técnica que adjuntan se observa que el vehículo mide 2.30 de ancho + la escalerilla de acceso lo que la hace inadecuada para lo exigido pues en el pliego se especifica que la UUMM solicitadas no deben medir más de 2.50 de ancho por motivos de limitaciones de espacio en su lugar previsto de aparcamiento.

No hace mención a la señalización del espacio.

4.- Epígrafe 3.2.3. Entrega de medallas de Honor de San Isidro. Se solicita lo siguiente:

### ***“Medios técnicos***

*UUMM/PEL 4 cámaras y grupo generador*

- *C1: 33x configuración estudio*
- *C2: 10x configuración estudio*



**TeleMadrid**

- *C3: 14x configuración autónoma posición 1 con micro y pinga*
- *C4: 22x configuración estudio*
  
- *La UUMM ofertada no debe medir más de 2,50 metros de ancho debido a las limitaciones de espacio de aparcamiento. En el interior de la UUMM debe haber espacio para el realizador y el productor de RTVM.*
- *La señalización del espacio de aparcamiento correrá por parte de la empresa adjudicataria, aunque será RTVM quien se encargue de la solicitud de los permisos reglamentarios.*
- *El operador mezclador debe estar dedicado en exclusiva a esta tarea*
- *Es necesario disponer de un sistema de play out de video y audio”*

En la oferta de TRES SISTEMAS **no se hace alusión a este evento.**

Además, la UUMM solicitada para este evento se tiene que utilizar de manera simultánea a la del apartado anterior (misma fecha, mismo horario), por lo que la empresa debería poner a disposición del contrato dos UUMM y en la oferta sólo aparece una.

5.- Mientras que en el pliego se detalla de manera exhaustiva el material de iluminación necesario para cada evento, en la oferta de Tres Sistema este material no se detalla. Lo mismo ocurre con el dispositivo de sonido solicitado. Tampoco hacen referencia a las líneas de cámara de cada UUMM, como ya hemos comentado anteriormente, sus ópticas ni la polecam solicitada para la misa en la Colegiata solicitada en el apartado 3.2.2:

#### ***Otros elementos***

- *Iluminación necesaria para el set con todo el material auxiliar*
  - 2 Sky panel S60*
  - 4 Hmi Fresnel 2.500Kw*
  - 6 Trípodes Manfrotto*
  - 4 Fresnel 650w*
  - 4 Pinzas universales*
  - 4 reguladores de potencia para los Fresnel de 650w*
  - Juego de filtros, telas N/B*



**TeleMadrid**

*Caja de distribución y todo lo necesarios para el buen funcionamiento de los aparatos.”*

NO SE MENCIONA EN LA OFERTA

- *Vallas necesarias para perimetrar el bus set, la PEL aportada por RTVM, el grupo, y al menos un vehículo auxiliar.*

NO SE MENCIONA EN LA OFERTA

- *Pasacables necesarios para todo el cableado de la PEL y de los aparatos de iluminación.*

NO SE MENCIONA EN LA OFERTA

Solicitado en el apartado 3.2.

### *3.2. Retransmisión pradera de San Isidro*

- *Iluminación necesaria para el set con todo el material auxiliar  
2 Sky panel S60  
4 Hmi Fresnel 2.500Kw  
6 Trípodes Manfrotto  
4 Pinzas universales  
2 juegos paleo nido de abeja  
Juego de filtros, telas N/B  
Caja de distribución y todo lo necesarios para el buen funcionamiento de los aparatos*

NO SE MENCIONA EN LA OFERTA

- *Vallas necesarias para perimetrar bus set, la PEL aportada por RTVM, el grupo, y al menos un vehículo auxiliar.*

NO SE MENCIONA EN LA OFERTA

- *Pasacables necesarios para todo el cableado de la PEL y de los aparatos de iluminación.*





**TeleMadrid**

## NO SE MENCIONA EN LA OFERTA

Y así en todos los eventos a retransmitir detallados en todos los apartados del pliego.

6.- En el apartado 4.1.3. Telemadrid solicita lo siguiente:

### **“COMUNICACIONES:**

*Podrán requerirse hasta 2 códec de 2 canales bidireccionales, para coordinación y retorno, y otro basado en telefonía móvil para coordinaciones*

*Las comunicaciones definitivas se concretarán para cada evento en función del operativo final. En cualquier caso, el adjudicatario deberá garantizar la comunicación entre todos los puntos y se encargará del establecimiento de comunicaciones, haciendo cuantas pruebas previas sean necesarias”*

TRES SISTEMAS no especifica en modo alguno si responde a esta solicitud, diciendo tan solo lo siguiente:

Comunicaciones necesarias.

7.- En diferentes apartados del pliego técnico se solicitan plataformas, practicables, vallas y seguridad, así como solicitud de fibras FTTH:

### 3.2.2. Misa desde la Colegiata de San isidro

#### **A) PRACTICABLES.**

*Cuando se mencionan practicables, las medidas requeridas son: 1 metro de altura x 1 m de ancho x 2 m de largo, entelados en negro.*

#### **B) VALLAS, PASACABLES, SEGURIDAD.**

*Las vallas, los pasacables y la seguridad del dispositivo serán por cuenta del adjudicatario. Será necesario aportar vigilancia para una puerta en el exterior de la iglesia que se queda abierta durante la noche por el montaje del dispositivo técnico.*

### 3.2.3. Entrega de medallas de honor de San Isidro



**TeleMadrid**

**A) PRACTICABLES.**

*3 tarimas rosco 2 x1 y de 1 metro de alto*

**B) VALLAS, PASACABLES, SEGURIDAD.**

*Las vallas, los pasacables y la seguridad del dispositivo serán por cuenta del adjudicatario*

**C) FTTH**

*La empresa adjudicataria deberá solicitar el servicio de FTTH en la UUMM para el transporte de la señal y el back up.*

En la oferta de TRES SISTEMAS, no se detallan los medios ofertados para estos dos eventos, en concreto, el evento 3.2.3. *Entrega de medallas de honor de San Isidro*, ni siquiera es mencionado.

7.- En todos los eventos la oferta es insuficiente, confusa y sin concreción. Por ejemplo, esto es lo que se solicita en el pliego técnico para los eventos de Las Ventas y la Feria del Libro:

**3.3. Telenoticias 1 y 2 desde la Plaza de Toros de las Ventas**

**Descripción del servicio:**

*Se requieren los medios auxiliares necesarios para la retransmisión de las dos ediciones de Telenoticias desde la Plaza de Toros de las Ventas.*

*Fecha del servicio: 10 de mayo (por confirmar)*

*Horario aproximado de las retransmisiones: de 14.00-15.30 y de 20.30-21.30.*

*Montaje y desmontaje del dispositivo en el mismo día de la retransmisión, montaje a las 8.00 y desmontaje a las 21.30 al final del Telenoticias 2.*

*La PEL necesaria para esta retransmisión la aporta RTVM así como la solicitud de todos los permisos de aparcamiento y acceso a la plaza.*



**TeleMadrid**

#### **3.4.1 Medios necesarios.**

- *Vallas necesarias para perimetrar la PEL de Telemadrid y un vehículo auxiliar.*
- *Pasacables, pendientes de la localización, los necesarios para todo el cableado de la PEL y de los aparatos de iluminación.*
- *Material de iluminación*
  - 2 Sky panel completos*
  - 1 Hmi 2.500 kw*
  - 2 Fresnel 650 w*
  - 2 Reguladores potencia*
  - 4 Trípodes*
  - 2 Pinzas universales*
  - 1 Bandera*
  - Juego de filtros y todo lo necesario para el buen funcionamiento de los aparatos.*
  - Equipo técnico*
  - 2 eléctricos*
  - Transporte de material.*

#### **3.4. Feria del libro de Madrid**

##### ***Descripción del servicio:***

*Se requieren los medios auxiliares necesarios para la retransmisión del programa Buenos días y de Telenoticias 1 desde un set situado en la Feria del libro de Madrid en el Retiro.*

*Fecha del servicio: 31 de mayo (por confirmar)*

*Horario aproximado de las retransmisiones: de 7.00-11.30 y de 14.00-15.30*

*Montaje y desmontaje del dispositivo: montaje el día anterior en horario por decidir y desmontaje al final del Telenoticias 1.*

*La PEL necesaria para esta retransmisión la aporta RTVM así como la solicitud de todos los permisos de aparcamiento y acceso al recinto.*



### 3.5.1 Medios necesarios

- *1 Plataforma Layher de 5,00m x 5,00m a 1,00m de altura en tarima de escenario enmoquetado en color rojo. Carpa de 5X5 sobre plataforma, con zócalo autoiluminado con logo de Telemadrid.*
- *Vallas necesarias para perimetrar la PEL de Telemadrid y al menos un vehículo auxiliar.*
- *Pasacables, pendientes de la localización, los necesarios para todo el cableado de la PEL y de los aparatos de iluminación.*
- *20 vallas peatonales (50m lineales)*
- *Material de iluminación*
  - 4 hmi 2.500 kw*
  - 2 Sky panel*
  - 4 Fresnel 650w*
  - 8 trípodes*
  - 4 reguladores potencia*
  - 4 pinzas universales*
  - Juego de telas B/N*
  - 2 banderas*
  - 2 ceferinos*
  - Juego de filtros*
  - 1 caja de distribución*
  - Y todo lo necesario para el buen funcionamiento de los aparatos.*
  - Equipo técnico*
  - 2 eléctricos*
  - Transporte material.*

En contraposición, esto es lo que ofrece TRES SISTEMAS:

Telenoticias 1 y 2 desde Plaza de Toros de las Ventas  
Medios necesarios

Vallas, pasacables, iluminación, equipo técnico.

Feria del Libro de Madrid

Medios necesarios

Plataforma, vallas, pasacables, iluminación, equipo técnico.



**TeleMadrid**

Es evidente, que no podemos tener en cuenta una propuesta tan poco concisa y tan falta de detalles cuando la solicitud es detallada en extremo.

8.- TRES SISTEMAS declara no subcontratar y, sin embargo, propone el bus set de la empresa Alegría (adjunta fotos)

9.- En el apartado 4 del pliego técnico, se especifica con mucha claridad y detalle como debe ser entregada la señal de los eventos producidos:

#### **“4.1 ENTREGA DE LA SEÑAL PRODUCIDA”**

*El adjudicatario deberá entregar la señal producida donde RTVM determine. Para ello, coordinará la llegada de la señal y las pruebas previas necesarias como le sea indicado en cada caso. Previo acuerdo con RTVM la señal principal podrá ser entregada de las siguientes maneras:*

##### **4.1.1 SEÑAL PRINCIPAL: ENTREGA POR SATÉLITE**

*En caso de que la señal se entregue vía satélite, se debe entregar la señal con un ancho de banda equivalente a 9 MHz como mínimo con calidad HD y 4 canales de audio.*

*La codificación y decodificación de video será en MPEG4 AVC/H.264 o HEVC/H265.*

##### **4.1.2 SEÑAL PRINCIPAL: ENTREGA MEDIANTE TECNOLOGÍA IP**

*En el caso de que la señal producida y su backup se entregue mediante tecnología IP, se deberá entregar en las instalaciones de RTVM a través de codificadores de video que permitan enviar señal en HD y 4 canales de audio, a través de fibras fth o conexiones físicas similares permitiendo realizar bonding.*

*Los codificadores tendrán la capacidad de transmitir desde una conexión a internet sin IP fija, de forma operativa, estable y fiable.*

*La codificación y decodificación de video será en MPEG4 AVC/H.264 o HEVC/H265.*

*De cara a conseguir la mejor combinación de calidad y retardo en cada caso, se deberán poder configurar los siguientes parámetros de la conexión:*

*- Bitrate de video entre 2Mb/s y 15 Mbps.*



**TeleMadrid**

- *Bitrate de audio entre 32 y 256 kbps.*
- *El retardo entre 1s y 10 s.*
- *Nivel de corrección de errores FEC.*

*Los equipos decodificadores a instalar en RTVM entregarán las señales SDI sincronizadas con la señal de referencia de RTVM y para ello dispondrán de entrada de sincronismos Black-Burst o Tri-Level por conector BNC.*

*El adjudicatario deberá aportar tanto los codificadores como los decodificadores necesarios, siendo dos cadenas independientes en todo momento. Aportará además la conectividad necesaria en el punto de origen, siendo por cuenta de RTVM la conectividad en sus instalaciones.*

#### **4.1.3 ENTREGA SEÑAL BACK UP**

*La señal de backup, de las mismas características que la principal, puede ser transmitida por otro sistema de transporte diferente, pudiéndose emplear tecnología inalámbrica (4G-5G). En cualquier caso, el adjudicatario debe proporcionar una señal back up.”*

Sin embargo, TRES SISTEMAS no especifica en modo alguno como va a realizar esta entrega, no garantiza lo solicitado por Telemadrid en este epígrafe, declarando tan sólo lo siguiente:

Entrega de señal por satélite o tecnología IP.

Entrega de señal backup.

10.- En el punto 8 del pliego técnico se solicita un plan de trabajo sin concretar cómo debe presentarse. Sin embargo, a lo largo de todo el pliego, se detallan fechas, horas de montaje y desmontaje, niveles de coordinación entre las empresas, etc. Pero el plan de trabajo que presenta Tres Sistemas es genérico y sin concreción de dato alguno, confuso y desorganizado.

La oferta es, en resumen, poco clara e insuficiente, no responde a lo solicitado en el pliego. Parece hecha sin cuidado y sin atención. Por poner un ejemplo se hace referencia



**TeleMadrid**

a una visita técnica realizada al “Reina Sofía”, institución que no tiene nada que ver con nuestra solicitud:

*“TRES SISTEMAS DE COMUNICACION, es una empresa creada en el año 2008 a la que avala la experiencia que conforman los profesionales que la constituyen, algunos de ellos con más de 20 años de experiencia en la asistencia técnica de eventos, producción de señal de televisión, servicio técnico y streaming. Personal que conoce a la perfección las instalaciones de **Reina Sofía** después de la visita técnica realizada”*

Esta oferta no se considera adecuada ni suficiente, no la consideramos válida ni garantiza la prestación del servicio por lo que solicitamos su exclusión.

Pozuelo de Alarcón, 9 de abril de 2024

Presidenta  
Jefa de Producción de Informativos

Vocal Técnico  
Jefe de Realización de Informativos

Vocal Técnico  
Coordinador servicios Externos