



Comunidad  
de Madrid

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

Ref.: C-332B/001-24

Exp.: A/SER-001199/2024

Registro:

## ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se dispone el inicio del expediente de contratación titulado **“ORGANIZACIÓN Y EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES Y TALLERES CULTURALES EN LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID”**, DIVIDIDO EN CUATRO LOTES

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

## DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación del contrato titulado **“ORGANIZACIÓN Y EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES Y TALLERES CULTURALES EN LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID”**, DIVIDIDO EN CUATRO LOTES, cuyo presupuesto base de licitación asciende a 111.429,12 euros.

### Motivación de la necesidad del contrato:

La Ley 10/2007, de 22 de junio, de la Lectura, del Libro y de las Bibliotecas, establece que “el fomento de la lectura es uno de los mejores apoyos para el futuro del sector del libro español, tanto en su vertiente cultural como industrial”. Asumiendo sus competencias en este tema, la Comunidad de Madrid, “en coordinación con las fomento de la lectura, ya sea para el conjunto de la población o dirigidos a sectores específicos de la misma”.

Entre las actividades de fomento de la lectura que se programan en las bibliotecas públicas, hay algunas que por su implantación, aceptación e idoneidad son constantemente demandadas por los usuarios y se organizan durante todo el año. Destacan entre ellas, para público adulto, los clubes de lectura y talleres de creación literaria.

Los clubes de lectura están muy arraigados y forman parte de la actividad cotidiana de las bibliotecas. Un club de lectura lo forma un grupo de personas que se reúne periódicamente para hablar sobre un mismo libro. Es un espacio de encuentro en el que se debate sobre los autores, sus obras, los personajes, los géneros, los lugares y los mundos que crea cada escritor. Los clubes de lectura pueden ser de carácter general o especializados en géneros o temáticas concretos. Un especialista guía y dinamiza las lecturas, marca los tiempos y modera los debates. Las obras las facilita la biblioteca.

Los talleres de escritura responden a la necesidad de crear nuestras propias historias y compartirlas con quienes nos escuchan o leen. Esta actividad se dedica a diferentes géneros literarios (relato breve, novela, poesía...) y distintas técnicas que trabajan la redacción y el estilo literario.

La Subdirección General del Libro no cuenta con los medios personales necesarios para el desarrollo de las actividades incluidas en el Pliego de Pliego de Prescripciones Técnicas del presente contrato. Esta insuficiencia se debe, en un sentido, a la carencia material de un número suficiente de funcionarios cualificados en cada de las diferentes bibliotecas de la región, a lo que hay que añadir su dispersión geográfica.

Por ello, resulta obligado acudir a la contratación externa e iniciar el presente contrato.

Madrid, a fecha de la firma.

EL CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE  
P.D. EL DIRECTOR GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL  
Y OFICINA DEL ESPAÑOL

Orden 1389/2021, de 16 de noviembre (BOCM 29/11/2021)

Firmado digitalmente por: BARTOLOMÉ GONZÁLEZ JIMÉNEZ - \*\*\*  
Fecha: 2024.02.27 14:41

Bartolome González Jiménez