

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.  
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Exp.: A/SER-011334/2024

## INFORME RAZONADO JUSTIFICATIVO DE LA NECESIDAD DEL CONTRATO

### TÍTULO DEL CONTRATO: MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN “LORENZO CAPRILE” EN LA SALA CANAL DE ISABEL II PARA LOS AÑOS 2024 Y 2025.

De conformidad con lo que establece el artículo 28 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se exponen a continuación las necesidades que se tratan de satisfacer, así como las características y el importe de las prestaciones objeto del contrato de referencia:

Se pretende la adecuada ejecución de los servicios de montaje y desmontaje necesarios para la adecuada ejecución de la exposición “LORENZO CAPRILE”, que se realizará en Sala Canal de Isabel II, situada en la calle Santa Engracia 125 de Madrid, del 1 de octubre de 2024 al 30 de marzo de 2025, a través de la contratación externa del servicio con una empresa especializada que lleve a cabo, entre otros, los siguientes trabajos:

- Gestión y Realización de Transportes, Montaje y Desmontaje de la exposición con: Manipulación de las obras y elementos expositivos, Instalación de las obras y elementos expositivos, Pintura y Limpieza, Mantenimiento.
- Alquiler y Suministro

La empresa que resulte adjudicataria deberá encargarse, asimismo de la coordinación de las citadas actividades.

Este contrato de servicios tiene las siguientes características:

Plazo de ejecución: 285 días, estando previsto su inicio con fecha de 1 de julio de 2024, o desde la formalización del contrato, con los trabajos en el taller y montaje infraestructuras, exposición del 1 de octubre de 2024 al 30 de marzo de 2025 y trabajos desmontaje del 31 de marzo al 11 abril de 2024.

Prevista prórroga de contrato: No

Plazo de garantía: 1 mes

Procedimiento: abierto

Forma de pago: Específica (No catalogada)

Revisión de precios: No

El importe del contrato asciende a 196.322,51 euros

Madrid, fecha el día de la firma  
EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS

Firmado digitalmente por: GONZALO CABRERA MARTIN  
Fecha: 2024.03.15 10:43

Fdo: Gonzalo Cabrera Martin