

## MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA UTILIZACIÓN DEL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD EN EL CONTRATO PRIVADO PARA EL CONCIERTO DE NIÑA POLACA.

La Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas tiene atribuidas por el Decreto 229/2021, de 13 de octubre, del Consejo de Gobierno, entre otras competencias, la promoción, la gestión, el seguimiento y la coordinación de las actividades de la cultura y las artes escénicas, musicales y cinematográficas.

Por otra parte, las líneas estratégicas en materia de cultura de la Comunidad de Madrid, establecen como uno de sus fines, el fomento y desarrollo de la cultura en la región madrileña, a través de diversas acciones de comunicación y promoción.

El concierto del grupo Niña Polaca en la Puerta del Sol de Madrid, el día 1 de mayo de 2024, es un evento que tiene una gran capacidad para atraer la atención de público joven hacia ese gran escenario en que se convertirá la Comunidad de Madrid durante las Fiestas del 2 de Mayo.

Niña Polaca es una banda madrileña-alicantina formada en 2018, su último disco “Que adoren tus huesos” ha sido muy aclamado por la crítica especializada y en noviembre de 2023 agotaron, dos veces seguidas, todas las entradas de la Sala La Riviera. Considerada actualmente una de las bandas del momento.

Según el artículo 168.a) apartado 2º de la Ley 9/2017 de 8 de noviembre, por la que se aprueba la Ley de Contratos del Sector Público, el procedimiento a utilizar será el negociado sin publicidad cuando por motivos relacionados con la protección de derechos de exclusiva, el contrato sólo pueda encomendarse a un empresario determinado.

Por tanto, de acuerdo con el citado artículo, la adjudicación de este contrato recae necesariamente en la empresa SUBTERFUGE RECORDS SRL, con CIF B80858863, dado que ostenta los derechos de representación del grupo Niña Polaca.

Se adjunta en el expediente documentación acreditativa de la exclusividad de derechos de SUBTERFUGE RECORDS SRL sobre el grupo Niña Polaca.

En Madrid, a la fecha de la firma  
EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA

Firmado digitalmente por GONZALO CABRERA MARTIN - \*\*\*1352\*\*  
Fecha: 2024.05.06 20:11

INDUSTRIAS CREATIVAS

Fdo. Gonzalo Cabrera Martín