



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original.  
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de Cultura e Industrias Creativas  
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

## **NOTA ACLARATORIA DEL CONTRATO DE SERVICIO DE PRODUCCIÓN TÉCNICA DE LOS ESCENARIOS EN LOS QUE SE REALIZARÁN ACTIVIDADES, ACTUACIONES, CONCIERTOS Y EVENTOS DE LA SEMANA DE LA HISPANIDAD 2024.**

Debido a las consultas recibidas, se aclara lo siguiente. Los escenarios de Plaza Mayor, Plaza de la Remonta, Callao y Colón, son escenarios con cubierta. Esto no modifica el presupuesto del pliego ya que en el cálculo de los costes ya se tuvo en cuenta.

En Madrid, a la fecha de la firma  
SUBDIRECTOR GENERAL DE PROGRAMACIÓN E INDUSTRIAS CULTURALES

Firmado digitalmente por: GARDE HERCE ANTONIO  
Fecha: 2024.05.28 13:43

Fdo.: Antonio Garde Herce