



INFORME TÉCNICO RELATIVO A LOS CRITERIOS CUYA CUANTIFICACIÓN DEPENDE DE UN JUICIO DE VALOR

Número de expediente: C-333A/013-24 (A/SER-017256/2024)

Objeto: SERVICIOS DE MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN "SOL CALERO. GUANÁBANA", EN EL MUSEO CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO (MCA2M).

El servicio montaje y desmontaje de la exposición "SOL CALERO. GUANÁBANA", en el Museo Centro de Arte Dos de Mayo (MCA2M) que se celebrará del 26 de septiembre de 2024 al 6 de enero de 2025 en el Museo Centro de Arte Dos de Mayo, en Móstoles, entre los criterios objetivos de adjudicación del contrato establece los siguientes criterios cualitativos:

CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN NO EVALUABLES MEDIANTE FÓRMULAS

1. PROPUESTA TECNICA. HASTA 25 PUNTOS

1.1.- Memoria descriptiva de la prestación de los servicios objeto del contrato. Hasta 25 puntos

1.- Calidad de los materiales propuestos para la ejecución de los trabajos. Se valorará la calidad de los materiales propuestos superior a la exigida en el PPT, así como la aportación de materiales de montaje y pequeños soportes que aporten una mejora en materia de conservación preventiva y exhibición respecto a lo establecido en el PPT.	Hasta 5 puntos
2.- Soluciones técnicas previstas para la ejecución de los servicios. Se valorarán las propuestas constructivas que optimicen los procesos de ejecución, especialmente los relacionados con el montaje y desmontaje de estructuras, así como las soluciones que mejoren los resultados estéticos respecto a lo establecido en el PPT, siempre y cuando estas sean adecuadas, viables y coherentes con el proyecto.	Hasta 10 puntos
3.- Planificación y organización de la ejecución material del montaje y desmontaje, incluyendo un cronograma de trabajos. Se valorará la propuesta razonada de secuenciación y coordinación de los distintos trabajos necesarios para la óptima ejecución de los distintos capítulos de montaje y desmontaje.	Hasta 10 puntos

Será obligatorio que la memoria presentada siga el orden de la estructura indicada y desarrolle los tres puntos señalados. Aquella documentación que no guarde el orden estricto no será evaluada.

El texto de dicha documentación no podrá exceder un máximo de 15 folios, debidamente paginados en letra ARIAL tamaño 11.

A continuación, se expresa la puntuación asignada a la empresa que se han presentado a este procedimiento:

- INTERVENTO 2 S.L



1. INTERVENTO 2 S.L.

La memoria presentada por **INTERVENTO 2 S.L.** responde a los requisitos exigidos para la presentación de la misma.

	Descripción del criterio	Ponderación
	Memoria descriptiva de la prestación de los servicios objeto del contrato.	22 puntos
	1.- Calidad de los materiales propuestos para la ejecución de los trabajos. Se valorará la calidad de los materiales propuestos superior a la exigida en el PPT, así como la aportación de materiales de montaje y pequeños soportes que aporten una mejora en materia de conservación preventiva y exhibición respecto a lo establecido en el PPT.	4 puntos
	<p>Valoración: En el apartado relativo a la calidad de los materiales de la Memoria descriptiva de INTERVENTO 2 S.L. se distribuye la información en dos grandes epígrafes.</p> <p>El primero se refiere a los Criterios de selección de materiales y suministros haciendo hincapié en la aplicación de criterios de calidad (mediante certificados ISO o equivalente), disponibilidad, a pautas medioambientales y a su adecuación en materia de prevención, estética y conservación. Además, se describen de forma pormenorizadas los siguientes materiales:</p> <ul style="list-style-type: none">- DM /MDF IGNÍFUGO- MADERA DE SAMBA- PINTURA PLASTICA ECOLÓGICA- UTILIZACIÓN DE VELOGLAS- LONETA IGNÍFUGA- CABLE AFUMEX- AUDIOVISUALES- VINILO DE SUELO- VINILO DE CORTE ECOLÓGICO- VINILO ECOLÓGICO- LONA DOBLE CARA- TINTAS LÁTEX- TINTAS UV- MATERIALES DE CONSERVACIÓN Y SEGURIDAD <p>En el segundo apartado se incluye un resumen de las fichas técnicas de cada uno de los materiales anteriormente descritos, haciendo especial hincapié en los apartados audiovisuales y su instalación dentro del autobús.</p> <p>Encontramos la relación y descripción de los materiales correcta y percibimos mejoras significativas en la calidad tanto en lo que se refiere a criterios ecológicos como a certificaciones de los mismos. En este sentido se incluyen además gran cantidad de materiales de conservación aspecto susceptible de considerarse mejora por lo que calificamos la propuesta de INTERVENTO 2 S.L. en este apartado con una alta calificación.</p>	



	<p>2.- Soluciones técnicas previstas para la ejecución de los servicios. Se valorarán las propuestas constructivas que optimicen los procesos de ejecución, especialmente los relacionados con el montaje y desmontaje de estructuras, así como las soluciones que mejoren los resultados estéticos respecto a lo establecido en el PPT, siempre y cuando estas sean adecuadas, viables y coherentes con el proyecto.</p>	8 puntos
	<p>Valoración: En apartado relativo a Soluciones Técnicas de la Memoria descriptiva de INTERVENTO 2 S. L., se detalla la información sobre las mismas siguiendo este orden:</p> <ul style="list-style-type: none">- Preproducción- Producción- Trabajos de taller- Montaje museográfico- Montaje de Bienes culturales- Mantenimiento- Desmontaje museográfico- Recursos y medios técnicos adscritos <p>Encontramos muy adecuado y trabajado el planteamiento de soluciones técnicas propuestas por la empresa INTERVENTO 2 S.L. sobre todo en el apartado de los trabajos en taller, con algunas mejoras como las relativas a:</p> <ul style="list-style-type: none">- Preproducción que se refieren a la realización de planimetrías adaptadas y entrega de muestras incluidos los colores a elegir. También la realización de prototipos para comprobar estabilidad. Hablan también del despiece óptimo de los elementos, facilitando su ensamblaje y evitando el desperdicio de material.- Describen con suficiente detalle la instalación y acabados de la plataforma. Como mejora proponen dejarla preparada para poderse lastrar en caso necesario, así como su construcción modular.- Sobre la construcción de los arcos proponen también la como mejora la posibilidad de lastrar las dos columnas laterales de una de las caras. Hablan de la terminación acabados, confundiéndose al hablar de vinilo de suelo, pero luego hablan del acabado real en pintura plástica.- Respecto a las pérgolas, proponen como mejora el uso de madera de samba por ser más recta y tener menos nudos. La Dirección Facultativa en contacto con la artista Sol Calero deberá aprobar esta mejora y decidir el acabado final de las pérgolas.- Se describe con gran precisión todo lo referente al apartado audiovisual siendo las soluciones aportadas más que optimas y adaptados a lo solicitado en el PPT.- Para el montaje museográfico proponen como mejora la colocación de un aislante entre la plataforma y el suelo del museo, así como el nivelado previo a la colocación del vinilo de suelo. Otra mejora propuesta es el uso de durmientes metálicos como refuerzo y para mejor nivelación, así como el uso de materiales aislantes y amortiguantes.	



	<p>Por lo trabajado de la propuesta y por la inclusión de mejoras significativas valoramos este apartado con alta calificación.</p>	
	<p>3.- Planificación y organización de la ejecución material del montaje y desmontaje, incluyendo un cronograma de trabajos. Se valorará la propuesta razonada de secuenciación y coordinación de los distintos trabajos necesarios para la óptima ejecución de los distintos capítulos de montaje y desmontaje.</p>	<p>10 puntos</p>
	<p>Valoración: En apartado dedicado a Planificación y organización de la Memoria descriptiva de INTERVENTO 2 S. L. se incluyen los siguientes apartados dentro del epígrafe 3. PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA EJECUCIÓN MATERIAL DEL MONTAJE Y DESMONTAJE, INCLUYENDO CRONOGRAMA DE LOS TRABAJOS:</p> <ul style="list-style-type: none">- Preproducción.- Producción en taller: Carpintería, Pintura, Telas, Logística, Audiovisuales y Gráfica.- Montaje de museografía: Entrada en sala, Infraestructura, Mobiliario, Electricidad y Audiovisuales y Limpieza.- Instalación de Bienes culturales: Instalación de Obras de Arte, Audiovisuales e iluminación, Gráfica y Salida de sala.- Mantenimiento.- Desmontaje: Desinstalación de Bienes Culturales: Desmontaje de infraestructuras. <p>Se incluye por último un completo cronograma grafico que determina los plazos previstos en el PPT y así como un esquema con el personal de la empresa con su cargo y jerarquía.</p> <p>Por lo detallado de la propuesta, por la coherencia de los procesos planteados y por su adaptación al Pliego de Prescripciones Técnicas calificamos a INTERVENTO 2 S.L. con la más alta ponderación.</p>	



Valoración.

Tras el análisis de las memorias presentadas, la puntuación obtenida por la empresa que se han presentado a esta licitación, en el apartado de criterios cualitativos, cuya cuantificación depende de un juicio de valor es la siguiente:

INTERVENTO 2 S.L	22 puntos
-------------------------	------------------

Móstoles, el día de la firma de 2024

Documento firmado digitalmente por: MACUA ROY IGNACIO
Fecha: 2024.06.19 15:22
Referencia: 49/675812.9/24
Verificación y validez por CSV: 12 [REDACTED] 73
La autenticidad de este documento se puede comprobar en www.madrid.org/csv

Documento firmado digitalmente por: BAYÓN CARVAJAL GEMMA
Fecha: 2024.06.19 15:19
Verificación y validez por CSV: 10 [REDACTED] 59
La autenticidad de este documento se puede comprobar en www.madrid.org/csv

Ignacio Macua Roy

Coordinador de montaje
de Exposiciones

Gemma Bayón Carvajal

Jefe de Servicio de Exposiciones
y Publicaciones