

INFORME JUSTIFICATIVO DE LA NECESIDAD DEL CONTRATO DE:

OBRAS PARA LA CONSOLIDACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL REFECTORIO DEL MONASTERIO DE SANTA MARIA LA REAL DE VALDEIGLESIAS, EN PELAYOS DE LA PRESA

El Monasterio de Santa María la Real de Valdeiglesias se sitúa al noroeste de la localidad de Pelayos de la Presa, en una extensa parcela de la Avenida del Arquitecto Mariano García Benito, ocupando la terraza septentrional del río Alberche, entre el cauce y la falda de las colinas que forman la divisoria entre el río y un arroyo.

Se trata de un monasterio cisterciense, fundado por Alfonso VII en 1148 posiblemente sobre una ermita anterior, en torno al cual pudo surgir la población de Pelayos de la Presa. La iglesia y el claustro son de origen románico y desarrollo gótico, con sucesivos desarrollos y transformaciones en el resto del conjunto monacal hasta el estilo neoclásico, habiendo sufrido en ese tiempo varios incendios de importancia. En su ocupación hay una continuidad desde época plenomedieval hasta la contemporánea. Durante años, desde la Desamortización de 1835 hasta su compra por el arquitecto Mariano García Benito en 1974, el conjunto permaneció abandonado y en estado de ruina, conservándose algunos elementos en función del expolio sufrido. Presenta un indudable interés histórico y arquitectónico.

El Monasterio de Santa María la Real de Valdeiglesias está declarado Monumento Histórico-Artístico de carácter nacional por Real Decreto 3444/1983, de 23 de noviembre (BOE 14/02/1984). Tiene, por tanto, la consideración y denominación de Bien de Interés Cultural, de acuerdo a la Disposición Adicional Primera de la Ley 16/1985, de 25 de junio, de Patrimonio Histórico Español.

El conjunto es propiedad de la Fundación Municipal "Santa María la Real de Valdeiglesias", tras la cesión gratuita del arquitecto anteriormente propietario en el año 2004.

Los estudios previos realizados han puesto de manifiesto diferentes patologías y daños que afectan a la zona del refectorio en el monasterio. Principalmente se trata de daños estructurales y los debidos a la meteorización y la humedad. Se trata de un espacio que carece de cubierta, con la consiguiente pérdida de estanqueidad y deterioro de sus muros de fábrica, además de presentar reposiciones y reparaciones inadecuadas en sus paramentos. Igualmente, su pavimento original de cantería y cerámica presenta distintos grados de degradación.

Es necesario, por tanto, acometer su consolidación y restauración, siguiendo los criterios y la línea argumental de actuaciones anteriores realizadas en otras zonas del monasterio y también promovidas por la Dirección General de Patrimonio Cultural y Oficina del Español de la Comunidad de Madrid. Todo ello con el objetivo de la recuperación del conjunto y puesta en valor de este Bien de Interés Cultural, manteniendo sus características morfológicas y constructivas, y enmarcado en las medidas de fomento para la conservación, recuperación y restauración contenidas en la Ley 8/2023, de 30 de marzo, de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid.

Por todo lo anteriormente expuesto, se estima necesaria la contratación de las **obras para la consolidación y restauración del refectorio del Monasterio de Santa María la Real de Valdeiglesias, en Pelayos de la Presa**, teniendo en cuenta que el inmueble sobre el que se interviene tiene la consideración de Bien de Interés Cultural.

Madrid a la fecha de firma

EL JEFE DE ÁREA DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Firmado digitalmente por: CABALLERO ROSALES PEDRO PABLO
Fecha: 2024.03.21 14:13

Fdo.: Pedro Pablo Caballero Rosales