

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS QUE REGIRÁ LA CONTRATACIÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE LA OBRA DE ARTE “SIN TÍTULO” 2024 DEL ARTISTA MIGUEL MARINA.

OBJETO:

Es objeto del presente pliego la contratación para la adquisición de la obra de arte “Sin Título” 2024 del artista Miguel Marina, para que pase a formar parte de la Colección estable del MCA2M, Museo Centro de Arte Dos de Mayo, según acta de la Comisión Asesora para la adquisición de obras de arte de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de 6 de marzo de 2024.

CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA:

La obra que pretende adquirirse, es: Óleo sobre tela (díptico) 800*460 cm.

Miguel Marina tiene una trayectoria en su investigación y análisis del paisaje y los distintos elementos que lo componen desde la pintura y las diferentes vías plásticas que ofrece este medio. Ha realizado residencias en instituciones como la Casa Velázquez (Madrid, 2013), la Real Academia de España en Roma (2017-2018) o Fundación Bilbao (2019). Su trabajo ha podido verse en exposiciones realizadas en el Centro Párraga de Murcia, el Museo Pasio Herreriano, La Casa Encendida o la Sala de Arte Joven de la Comunidad de Madrid, entre otras.

OBLIGACIONES DEL ADJUDICATARIO:

Además de las obligaciones recogidas en el pliego de cláusulas administrativas particulares y de la Ley 9/2017, de Contratos del Sector Público, el adjudicatario vendrá obligado a la entrega de la obra, según lo dispuesto en el punto 1 del presente pliego.

Madrid, fecha el día de la firma

EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS

PDF Resolución 5-6-2024

EL SUBDIRECTOR GENERAL DE GESTIÓN Y PROMOCIÓN CULTURAL

Firmado digitalmente por: MARTÍNEZ JIMÉNEZ JOSÉ
Fecha: 2024.06.10 11:25

Fdo: José Martínez Jiménez.