



Este documento se ha obtenido directamente del original, que contenía todas las firmas auténticas, y se han ocultado los datos personales y los códigos que permitían acceder al original.

Dirección General de
Enseñanzas Artísticas

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y UNIVERSIDADES

EXPTE.: P/SER-025880/2024

MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA NECESIDAD DEL CONTRATO

CONTRATO DE PÓLIZAS DE SEGURO DE ACCIDENTES Y RESPONSABILIDAD CIVIL PARA DAR COBERTURA A LOS AUXILIARES DE DANZA EN CENTROS PÚBLICOS Y CONCERTADOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA COMUNIDAD DE MADRID 2024-2025.

Como consecuencia de la excelente acogida durante el curso 2023-2024 y con el fin de seguir en la línea de fomentar el conocimiento y la difusión de la danza, el folclore y la cultura popular, de combatir el sedentarismo infantil y el aislamiento, así como de trabajar la motricidad del alumnado en años clave, la Comunidad de Madrid volverá a conceder, a través de la Dirección General de Enseñanzas Artísticas, nuevas ayudas para la segunda convocatoria del programa de auxiliares de danza en los centros educativos de la región durante el año académico 2024-2025.

El presente contrato tiene por objeto la suscripción por parte de la Consejería de Educación, Ciencia y Universidades de la Comunidad de Madrid de una póliza de seguro de accidentes y de una póliza de seguro de responsabilidad civil, distribuidas en 2 lotes, para el colectivo del programa de auxiliares de danza en centros públicos y concertados de Enseñanza Primaria de la Comunidad de Madrid, cuya estimación abarcaría cuatro franjas correspondientes a 200, 300, 400 y un máximo de 500 beneficiarios.

El contrato garantizará, conforme a las condiciones consideradas como coberturas mínimas y con sujeción a los términos, condiciones y límites que se especifican en el presente pliego y en la *Propuesta de contratación*, la cobertura de asistencia sanitaria y protección económica en caso de accidente, así como la obligación de indemnizar a terceros por los daños y perjuicios de responsabilidad civil causados por los asegurados como consecuencia directa de las actividades desarrolladas por los auxiliares de danza en el ejercicio de sus funciones y dentro del horario lectivo de los colegios de Enseñanza Primaria (excepcionalmente fuera de dicho horario para cubrir posibles eventos, concursos, actuaciones, etc.).

Así pues, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 28 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, tomando en consideración los principios de necesidad e idoneidad del contrato y de eficiencia en la contratación, es necesario garantizar la cobertura de accidentes y de responsabilidad civil para los auxiliares de danza con el objetivo de cubrir los posibles riesgos derivados durante el desarrollo de su actividad y ejercicio de sus funciones.

En consecuencia, se entiende justificada la necesidad de la prestación del servicio y, por tanto, del contrato, dando cumplimiento a la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público.

Madrid, a la fecha de la firma
EL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS

Firmado digitalmente por: OLITE LUMBRERAS MIGUEL
Fecha: 2024.07.04 20:19

Fdo.: Miguel Olite Lumbreras