

ANUNCIO DE LA CONVOCATORIA DEL CONTRATO TITULADO SERVICIOS NECESARIOS PARA EL FUNCIONAMIENTO DE LOS CENTROS DEPENDIENTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS: CENTRO CULTURAL “PACO RABAL”, CENTRO CULTURAL “PILAR MIRÓ”, CENTRO COMARCAL DE HUMANIDADES “CARDENAL GONZAGA” SIERRA NORTE Y TEATRO “REAL COLISEO DE CARLOS III” DE SAN LORENZO DE EL ESCORIAL, DIVIDIDO EN CUATRO LOTES PARA SU ADJUDICACIÓN POR PROCEDIMIENTO ABIERTO CON PLURALIDAD DE CRITERIOS

1. Entidad adjudicadora: Datos generales y datos para la obtención de información:

- a) Organismo: Consejería de Cultura, Turismo y Deporte.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Área de Contratación de la Secretaría General Técnica.
- c) Obtención de documentación e información:
 - 1) Dependencia: Área de Contratación.
 - 2) Información pliego administrativo: contratos.cultura@madrid.org - Área de Contratación de la Secretaría General Técnica.

Información pliego técnico: raul.msoler@madrid.org Área de Gestión Económica Administrativa de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas
 - 3) Dirección de Internet del perfil de contratante: Portal de la Contratación Pública de la Comunidad de Madrid: <https://contratos-publicos.comunidad.madrid/>.
 - 4) Fecha límite de obtención de documentación e información: 13 de septiembre de 2024
- d) Número de expediente: C-334A/009-24 Exp.: A/SER-014134/2024.

2. Objeto del contrato:

- a) Tipo: Servicios
- b) Descripción: Gestión y mantenimiento de los servicios necesarios para el funcionamiento de los centros dependientes de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte: Centro Cultural "Paco Rabal", Centro Cultural "Pilar Miró", Centro Comarcal de

Humanidades "Cardenal Gonzaga" Sierra Norte y Teatro "Real Coliseo de Carlos III", de conformidad con lo establecido en el Pliego de Prescripciones Técnicas.

c) División por lotes y número de lotes/número de unidades: Lotes: Si, 4 lotes:

Lote nº	Denominación
1	Centro Cultural "Paco Rabal"
2	Centro Cultural "Pilar Miró"
3	Centro Comarcal de Humanidades "Cardenal Gonzaga" Sierra Norte
4	Teatro "Real Coliseo de Carlos III"

d) Lugar de ejecución: Comunidad de Madrid.

e) Plazo de ejecución: 24 meses, a contar desde la formalización del contrato.

f) Admisión de prórroga: Sí Plazo incluida la prórroga: 48 meses

g) Establecimiento de un acuerdo marco: No

h) Sistema dinámico de adquisición: No

i) CPV (referencia de nomenclatura): 92320000-0 Servicios de explotación de instalaciones artísticas

j) Compra pública innovadora: No

3. Tramitación y procedimiento:

a) Tramitación: Ordinaria

b) Procedimiento: Abierto con pluralidad de criterios

c) Subasta electrónica: No

d) Criterios de adjudicación, en su caso: Varios

4. Valor estimado del contrato: 7.006.020,04 euros

5. Presupuesto base de licitación:

Importe neto: 3.184.554,56 euros. IVA: 668.756,46 euros. Importe total: 3.853.311,02 euros.

PTO. LICITACIÓN	B.I.	IVA (21%)	TOTAL	V.E. (€)
Lote 1: CC Paco Rabal	632.186,38	132.759,14	764.945,52	1.390.810,04
Lote 2: CC Pilar Miró	687.099,56	144.290,91	831.390,47	1.511.619,04
Lote 3: CHSN Cardenal Gonzaga	1.102.390,92	231.502,09	1.333.893,01	2.425.260,01
Lote 4: TRC Carlos III	762.877,70	160.204,32	923.082,02	1.678.330,95
TOTAL CENTROS	3.184.554,56	668.756,46	3.853.311,02	7.006.020,04

6. Garantías exigidas:

Provisional: No procede

Definitiva: 5 por 100 del importe de adjudicación del contrato, I.V.A. excluido de cada lote.

7. Requisitos específicos del contratista:

- a) Clasificación: Según lo establecido en el apartado 7 de la cláusula 1 del pliego de cláusulas administrativas particulares
- b) Según lo establecido en el apartado 7 de la cláusula 1 del pliego de cláusulas administrativas particulares.
- c) Solvencia económica, financiera y técnica o profesional: Según lo establecido en el apartado 7 de la cláusula 1 del pliego de cláusulas administrativas particulares.
- d) Otros requisitos específicos: No.
- e) Contratos reservados: No.

8. Presentación de ofertas o de solicitudes de participación:

- a) Fecha límite de presentación: 13 de septiembre de 2024.
- b) Modalidad de presentación. Licitación electrónica: Sí

Se admite la presentación de ofertas por medios electrónicos, accediendo al [Sistema Licit@](#) en el Portal de la Contratación Pública de la Comunidad de Madrid (<https://contratos-publicos.comunidad.madrid/>), donde están disponibles los medios necesarios.

Sobre electrónico nº 1: “Documentación Administrativa” y sobre electrónico nº 2: “Proposición económica y documentación técnica relativa a los criterios de adjudicación evaluables de forma automática por aplicación de fórmulas”.

- c) Lugar de presentación: <https://contratos-publicos.comunidad.madrid/> - [Acceso a Licit@](#).
- d) Admisión de variante: No
- e) Plazo durante el cual el licitador está obligado a mantener su oferta: Dos meses, a contar desde el siguiente a la apertura de las proposiciones, sin perjuicio de lo dispuesto en el apartado 3 del artículo 158 de la Ley de Contratos del Sector Público (Ley 9/2017, de 8 de noviembre).

9. Apertura de ofertas:

9.1. Descripción: Documentación administrativa: **17 de septiembre de 2024.**

9.2. Descripción: Propositiones económicas y documentación técnica relativa a criterios evaluables de forma automática por aplicación de fórmulas: **24 de septiembre de 2024.**

10. Gastos de publicidad: Hasta 3.000 euros

11. Otras informaciones:

El resultado de la calificación de la documentación administrativa se publicará en el Tablón de anuncios electrónico (Portal de la Contratación Pública de la Comunidad de Madrid <http://www.madrid.org/contratospublicos>).

12. Fecha de envío del anuncio al Diario Oficial de la Unión Europea: 30 de julio de 2024

Dispuesta la publicación de este anuncio mediante Resolución del Secretario General Técnico de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte (P.D.F. Resolución de 17 de julio de 2024) la Subdirectora General de Análisis y Organización, de fecha 30 de julio de 2024. Fdo.: Irene Ortiz Calvo.