

Ref.: C-333A/016-24

Exp.: P/SER-021861/2024

Registro:

ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se rechazan las proposiciones de las empresas LA BUITRE PRODUCCIONES AUDIOVISUALES Y EVENTOS, S.L. y 47 SEGUNDOS PRODUCCIONES, S.L. presentadas al contrato titulado **SERVICIOS AUDIOVISUALES PARA LA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS DE LA CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE PARA EL AÑO 2025**, incursas inicialmente en presunción de anormalidad

En uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes y, de conformidad con lo que establece el artículo 149 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y el artículo 22.f) del Real Decreto 817/2009 de 8 de mayo, otorgado el correspondiente trámite de audiencia, vistas las justificaciones efectuadas por las empresas LA BUITRE PRODUCCIONES AUDIOVISUALES Y EVENTOS, S.L. y 47 SEGUNDOS PRODUCCIONES, S.L. el 4 y el 11 de octubre de 2024, respectivamente, atendiendo al informe técnico del Área de Programación Cultural de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas de fecha 18 de octubre de 2024, y a propuesta de la Mesa de contratación de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte reunida el 23 de octubre de 2024,

DISPONGO

RECHAZAR las proposiciones presentadas por las empresas **LA BUITRE PRODUCCIONES AUDIOVISUALES Y EVENTOS, S.L. y 47 SEGUNDOS PRODUCCIONES, S.L.**, para el contrato titulado **SERVICIOS AUDIOVISUALES PARA LA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS DE LA CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE PARA EL AÑO 2025**, incursas inicialmente en presunción de anormalidad, por entender que su justificación no explica satisfactoriamente el bajo nivel de los precios y costes propuestos, por lo que la oferta no puede ser cumplida por la inclusión de valores anormales.

Contra el presente acto, que pone fin a la vía administrativa, podrá interponerse con carácter potestativo recurso especial en materia de contratación, en el plazo de quince días hábiles contados desde el día siguiente a aquel en que se remita la notificación, ante el mismo órgano que lo ha dictado o ante el Tribunal Administrativo de Contratación Pública de la Comunidad de Madrid, o en los lugares establecidos en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, según el procedimiento indicado en el artículo 51.3 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, o bien, directamente, recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente al de la recepción de la notificación, ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Madrid, sin perjuicio de cualquier otro recurso que se estime procedente interponer. Todo ello conforme a lo dispuesto en los artículos 44 y siguientes de la mencionada Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, y artículos 8 a 12 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

Madrid, a fecha de la firma
EL CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE
P.D. EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS
Orden 1389/2021, de 16 de noviembre (BOCM 29/11/2021)

Firmado digitalmente por: GONZALO CABRERA MARTIN -
Fecha: 2024.10.23 15:48

Gonzalo Cabrera Martín