



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de Cultura e Industrias Creativas
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

MEMORIA DE NECESIDAD DEL CONTRATO PRIVADO PARA LA CONTRATACIÓN DEL CONCIERTO DE “DIEGO TORRES”, EN LA PUERTA DEL SOL DE MADRID, COMO PARTE DE LOS ACTOS PROGRAMADOS PARA LA SEMANA DE LA HISPANIDAD 2024.

De conformidad con lo que establece el artículo 28 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23 UE y 014/UE, de 26 de febrero de 2014, se expone a continuación la necesidad que se trata de satisfacer, así como las características y el importe de las prestaciones objeto del contrato de referencia:

En virtud del Decreto 264/2023, de 5 de diciembre, del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes corresponden a la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas las competencias para la organización de los festivales, ciclos y eventos de la Comunidad de Madrid en el campo de las distintas artes escénicas, musicales y cinematográficas, así como la cooperación con los municipios y entidades locales en relación con las referidas artes. En el cumplimiento de dichas competencias, y para conseguir la ejecución de las líneas estratégicas en materia de cultura de la Comunidad de Madrid, como son, el fomento y desarrollo de la cultura en la región madrileña, se hace necesaria la contratación de un artista cuyo concierto atraiga a todos los públicos.

El concierto de “Diego Torres” en la Puerta del Sol de Madrid, el día 11 de octubre de 2024, es un evento que tiene una gran capacidad para atraer la atención de todos los públicos debido al reconocimiento mundial de este artista.

Diego Torres, un querido y reconocido artista de América Latina, es una figura icónica de la música. Además de ser un exitoso cantautor y productor, también es un destacado actor argentino con participaciones en películas como “La furia”, “La venganza” y “Papeles en el viento”. A lo largo de su carrera musical, ha lanzado diez álbumes de estudio, obteniendo múltiples Discos de Oro y Multiplatino en varios países, y ha sido galardonado con prestigiosos premios como los Latin Grammys y los Premios Gardel. Sus canciones, como “Color Esperanza” y “Tratar de estar mejor”, son ampliamente conocidas y han dejado una huella en toda una generación.

En su carrera, Torres ha realizado numerosos conciertos exitosos, incluyendo récords de presentaciones en el Luna Park y llenos totales en estadios importantes de Argentina. Ha llevado su música a diversas partes del mundo, desde América Latina hasta Europa e Israel. Entre sus colaboraciones destacan artistas como Rubén Blades y Mercedes Sosa, mostrando la amplitud de su influencia musical. Su más reciente álbum, “Mejor que Ayer”, es un testimonio de su capacidad para mantenerse relevante y creativo, con canciones que reflejan sus experiencias personales y su versatilidad artística.

El título del álbum, "Mejor Que Ayer", se ha convertido en un himno de optimismo y crecimiento personal, liderando las listas de popularidad en Argentina. Las canciones del álbum demuestran la habilidad de Torres para conectar con el público a través de diversas emociones, consolidando su estatus como un narrador talentoso en la música. Con millones de visualizaciones y una recepción positiva, "Mejor Que Ayer" reafirma su liderazgo en la escena musical y su capacidad para resonar con audiencias de diferentes partes del mundo.

Por todo ello, la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y la Dirección General de Cultura e Industrias Culturales, cree conveniente contar con la participación de "Diego Torres" en la Semana de la Hispanidad.

Asimismo, y de acuerdo con lo que establece el artículo 73 del Reglamento General de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas, aprobado por Real Decreto 1098/2001, de 12 de octubre, se informa de las características e importes de las prestaciones objeto del contrato:

- Plazo de ejecución: El día 11 de octubre de 2024, a las 21:00 horas.
- Tramitación: Ordinaria.
- Procedimiento: Negociado sin publicidad.
- Forma de pago: Único.
- Revisión de precios: No
- El importe total del contrato (IVA incluido) asciende a 36.300,00 euros

En Madrid, a la fecha de la firma
EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA
E INDUSTRIAS CREATIVAS
P.D.F. (Resolución de 25 de junio de 2024)
EL SUBDIRECTOR GENERAL DE GESTIÓN Y PROMOCIÓN CULTURAL.

Firmado digitalmente por: MARTÍNEZ JIMÉNEZ JOSÉ
Fecha: 2024.06.28 10:59

Fdo.: José Martínez Jiménez