



INFORME DE NECESIDAD E IDONEIDAD DE CONTRATO DE OBRAS

**“OBRAS DE INSTALACIÓN DE TERMOS
ELÉCTRICOS PARA ACS EN LOS TEATROS DEL
CANAL”**

**Plan de Recuperación, Transformación y
Resiliencia – Financiado por la Unión Europea –
NextGenerationEU**

**Procedimiento abierto simplificado con pluralidad
de criterios**

Nº 2024-28

FECHA: 6 DE JUNIO DE 2024

Área: Servicios Administrativos

1. ANTECEDENTES Y MOTIVACIÓN DEL CONTRATO

El Ente Público Canal de Isabel II es el propietario de los Teatros del Canal. Con fecha 29 de octubre de 2008, se suscribió un Convenio entre El Ente Público Canal de Isabel II, propietario de los Teatros del Canal, y la Comunidad de Madrid, por el que se regula la cesión de uso de dicho inmueble, así como su contenido y mobiliario, a la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid por un plazo de cinco años, a contar desde el 1 de enero de 2009 y prorrogado con carácter bianual.

El presente contrato está financiado por el Mecanismo de Recuperación y Resiliencia de la Unión Europea regulado por el Reglamento (UE) 2021/241, establecido en base al Instrumento excepcional de recuperación temporal Next Generation EU acordado por el Consejo Europeo en julio de 2020.

El Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR), regulado en la Orden HFP/1030/2021, es el instrumento a través del cual se materializa dicha financiación, atendiendo a una serie de reformas e inversiones con unos hitos y objetivos concretos para cada componente del Plan, y atendiendo a unos requisitos de obligado cumplimiento en materia de impacto medioambiental.

En el marco del PRTR, dentro de la política palanca 1 se encuadra la C02.I05: “Programa de Impulso a la Rehabilitación de Edificios Públicos (PIREP)”, regulado por la Orden TMA/178/2022, que persigue la rehabilitación sostenible del parque público institucional aunando el carácter integrado que reclama la AUE con los 3 logros esenciales que impulsa la Nueva Bauhaus europea (sostenibilidad, estética e inclusión) y dando cumplimiento a la Directiva 2018/844/UE relativa a la eficiencia energética de los edificios, sin perder de vista el principal objetivo de un ahorro energético medio de energía primaria de, al menos, el 30 % (objetivo CID 37).

El 21 de julio de 2021 se celebró en Madrid la segunda Conferencia Sectorial de Vivienda Urbanismo y Suelo en la que, el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana junto a las Comunidades/Ciudades Autónomas aprobaron los porcentajes de reparto individualizados territorialmente, de los fondos del Plan para la Recuperación, Transformación y Resiliencia correspondientes al PIREP.

Se firmó un convenio entre el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana y la Comunidad Autónoma de Madrid para la ejecución del Programa de Impulso a la Rehabilitación de Edificios Públicos. El Convenio tiene por objeto la concesión de ayudas

directas en orden a garantizar la ejecución de las actuaciones enmarcadas en el PIREP, resultando Canal de Isabel II beneficiario de estos fondos para la rehabilitación de los Teatros del Canal con un importe de 3.618.000,00 euros, principalmente con actuaciones del tipo A (intervenciones encaminadas a la mejora de la eficiencia energética de los edificios públicos, con coeficiente de contribución climática del 100%), y en menor medida actuaciones de tipo C encaminadas a mejorar la accesibilidad y financiables al 85%, cumpliendo de manera transversal el principio de no causar un perjuicio significativo (DNSH) a los seis objetivos medioambientales recogidos en el artículo 17 del Reglamento 2020/852 (al menos el 70 % en peso de los residuos de construcción y demolición no peligrosos generados en el sitio de construcción se preparará para su reutilización, reciclaje o valorización).

Con fecha 21 de noviembre de 2023 se publicó en el Portal de Contratación de la Comunidad de Madrid la licitación 2023/36 “Suministro e instalación de sistema de captación de energía solar fotovoltaica en autoconsumo en los Teatros del Canal”, mediante procedimiento abierto simplificado con pluralidad de criterios. Con fecha 22 de marzo de 2024, se declaró desierto tal procedimiento en base al artículo 150.3 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público (en adelante LCSP), por no haberse presentado ninguna oferta admisible de acuerdo con los criterios que figuraban en el pliego o haberse presentado ofertas irregulares en los términos definidos en el artículo 167. e) de la LCSP, publicándose en fecha 22 de marzo de 2024 el acuerdo de declaración de desierto en el Portal de Contratación de la Comunidad de Madrid. El 11 de abril de 2024, Canal de Isabel II volvió a licitar el contrato en base al artículo 168. b) 2º de la LCSP como procedimiento negociado sin publicidad, debido a la necesidad no cubierta de la anterior licitación. Está previsto adjudicar el mencionado contrato con nº expediente 2024/16 en el mes de junio de 2024.

Para cubrir las necesidades de agua caliente sanitaria en el edificio sin depender de la central de calefacción, haciendo uso en su lugar de la fuente de energía limpia y renovable que proporcionará la instalación del sistema de captación de energía solar fotovoltaica anteriormente mencionado, Canal de Isabel II pretende instalar termos eléctricos en los puntos de mayor demanda del edificio de danza de los Teatros del Canal (aseos, vestuarios, camerinos y demás zonas). De esta forma, se aseguraría un funcionamiento más eficiente y se obtendría un mayor rendimiento en el sistema de producción y distribución energética, garantizando el óptimo confort y bienestar térmico en el edificio de los Teatros del Canal.

En este contexto, el 29 de diciembre de 2023, Canal de Isabel II adjudicó el contrato “Asistencia técnica para redacción de proyecto de instalación de termos eléctricos para agua caliente sanitaria (ACS) en los Teatros del Canal, expediente N° 2023/56”. Con el proyecto ya entregado en tiempo y forma a Canal de Isabel II, está previsto publicar en el mes de junio de 2024 en el Portal de Contratación Pública de la Comunidad de Madrid la convocatoria del concurso para la contratación de las obras de instalación de termos eléctricos para ACS en los Teatros del Canal, PIREP, financiado con Fondos NextGenerationEU”, el cual es objeto del presente contrato.

2. OBJETO DEL CONTRATO:

El objeto del presente contrato son las obras de instalación de termos eléctricos en puntos de alta demanda del edificio de los Teatros del Canal para cubrir las necesidades de agua caliente sanitaria sin depender de la central de calefacción, haciendo uso en su lugar de la fuente de energía limpia y renovable que proporcionará la instalación del sistema de captación de energía solar fotovoltaica en cubierta, reduciendo de esta manera la demanda en energía primaria no renovable y contribuyendo a la descarbonización para el cumplimiento del objetivo CID 37 de la C02.I05 del PRTR.

3. PRESUPUESTO MÁXIMO:

El presupuesto máximo del contrato asciende a DOSCIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL SETECIENTOS SESENTA Y UN EUROS CON SESENTA Y UN CÉNTIMOS DE EURO (297.761,61 euros), IVA excluido.

Este presupuesto parte del estudio de precios de mercado contemplado en el proyecto realizado por la empresa de ingeniería ACIX Consultoría Técnica, S.L., asignado mediante el contrato menor “Servicio de asistencia técnica para redacción de proyecto de instalación de termos eléctricos para agua caliente sanitaria (ACS) en los Teatros del Canal, PIREP autonómico Madrid. Expediente 2023/56”.

El contratista sólo tiene derecho al abono, con arreglo a los precios convenidos, de los servicios que realmente ejecute con sujeción al contrato otorgado, esto es, únicamente generarán obligación de pago los trabajos encargados y efectivamente realizados por el adjudicatario.

Del mismo modo, el precio debe ser adecuado para el efectivo cumplimiento del objeto del contrato, no pudiendo infringir el deber de buena fe, ni la legislación que determina

los límites en materia de competencia desleal, siendo ajustado de conformidad con los precios medios establecidos por el mercado en el momento de la presentación de la oferta; y acreditando la viabilidad técnica y económica de la oferta planteada.

4. PARTIDA PRESUPUESTARIA:

Inmovilizado.

5. PLAZO DE DURACIÓN:

El plazo de duración del contrato será de CUATRO (4) MESES.

6. PROCEDIMIENTO DE LICITACIÓN:

La presente licitación se articula en base al procedimiento abierto simplificado con pluralidad de criterios, regulado en los artículos 159 y 318 de la LCSP, y en las Instrucciones Internas de Contratación del Ente Público Canal de Isabel II.

7. CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN

De conformidad con el artículo 145 de la Ley de Contratos del Sector Público y con el apartado III "Criterios de adjudicación de los contratos" de las Instrucciones de Contratación del Ente Público Canal de Isabel II, el criterio económico deberá representar el 70% de la puntuación asignable en la valoración de las ofertas, correspondiendo el 30% restante a los criterios técnicos.



Firmado digitalmente por:
ANGEL ILLERA GIL (R: Q2817017C)
C= ES O= CANAL DE ISABEL II
COMUNIDAD DE MADRID

Ángel Illera Gil

Jefe de área de servicios administrativos

"Este documento es copia del original firmado.

En aplicación de la normativa vigente, se han ocultado datos personales y los códigos que permitirían acceder al original"

Firmado por José Luis Fernández-Quejo del Pozo el día 19/06/2024 con un certificado emitido por AC Representación

José Luis Fernández-Quejo del Pozo

Director Gerente