



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original

Dirección General de Cultura e Industrias Creativas  
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

## **MEMORIA DE NECESIDAD DEL CONTRATO PRIVADO PARA LA CONTRATACIÓN DEL CONCIERTO DE “LOS 40 CONCIERTO DÍA DE LA HISPANIDAD”, EN LA PLAZA MAYOR DE MADRID, COMO PARTE DE LOS ACTOS PROGRAMADOS PARA LA SEMANA DE LA HISPANIDAD 2024.**

De conformidad con lo que establece el artículo 28 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23 UE y 014/UE, de 26 de febrero de 2014, se expone a continuación la necesidad que se trata de satisfacer, así como las características y el importe de las prestaciones objeto del contrato de referencia:

En virtud del Decreto 264/2023, de 5 de diciembre, del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes corresponden a la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas las competencias para la organización de los festivales, ciclos y eventos de la Comunidad de Madrid en el campo de las distintas artes escénicas, musicales y cinematográficas, así como la cooperación con los municipios y entidades locales en relación con las referidas artes. En el cumplimiento de dichas competencias, y para conseguir la ejecución de las líneas estratégicas en materia de cultura de la Comunidad de Madrid, como son, el fomento y desarrollo de la cultura en la región madrileña, se hace necesaria la contratación de un artista cuyo concierto atraiga a todos los públicos.

El concierto de “Los 40 Concierto Día de la Hsiapnidad” en la Plaza Mayor de Madrid, el día 11 de octubre de 2024, es un evento que tiene una gran capacidad para atraer la atención de todos los públicos por su relevancia en la programación de actividades culturales y musicales de una emisora líder en España y con presencia en nueve países de Latinoamérica además de en Estados Unidos, llegando a más de diez millones de oyentes diarios.

El concierto contará con presentadores y artistas de diferentes países latinoamericanos, por lo que su además del componente artístico, el concierto contará con una enorme proyección internacional, dándole un valor añadido a la programación elaborada por la Comunidad de Madrid, como centro de irradiación cultural, haciendo notorio su apoyo al sector de la industria musical como una de las principales manifestaciones culturales dentro de sus competencias.

Los 40, del grupo SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, S.L.U. es la emisora de música número uno en España, además de contar con presencia en 9 países de la Latinoamérica y en Estados Unidos, por lo que su presencia dentro de las actividades de la Semana de la Hispanidad confiere a la programación dos componentes, por un lado el artístico, entregando un concierto de varios artistas de diferentes países como Beele de Colombia, Princesa Alba de Chile, o Luck Ra de Argentina, entre otros; además, el concierto contará con la participación como presentadores de los mejores locutores de la emisora en diferentes países, como

Augusto Jaramillo de Colombia o Juano Sirven de Argentina, entre otros, que además de presentar, animaran con la mejor música española y latinoamericana.

Por todo ello, la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y la Dirección General de Cultura e Industrias Culturales, cree conveniente contar con la participación de "Los 40" para que realicen el concierto "Los 40 concierto día de la Hispanidad" en la Semana de la Hispanidad 2024.

Asimismo, y de acuerdo con lo que establece el artículo 73 del Reglamento General de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas, aprobado por Real Decreto 1098/2001, de 12 de octubre, se informa de las características e importes de las prestaciones objeto del contrato:

- Plazo de ejecución: El día 11 de octubre de 2024, a las 19:00 horas.
- Tramitación: Ordinaria.
- Procedimiento: Negociado sin publicidad.
- Forma de pago: Único.
- Revisión de precios: No
- El importe total del contrato (IVA incluido) asciende a 181.500,00 euros

En Madrid, a la fecha de la firma  
EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA  
E INDUSTRIAS CREATIVAS

Firmado digitalmente por: GONZALO CABRERA MARTIN - \*\*\*1352\*\*  
Fecha: 2024.07.22 13:48

Fdo: Gonzalo Cabrera Martín