



Comunidad
de Madrid

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

Ref.: C-333A/023-24

Exp.: A/SUM-026399/2024

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Registro:

ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se dispone el inicio del expediente de contratación titulado **ESCULTURAS PARA LA EXPOSICIÓN PERMANENTE DEL MUSEO - CENTRO DE ESTUDIO Y DIFUSIÓN DEL VALLE DE LOS NEANDERTALES**

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación del contrato titulado **ESCULTURAS PARA LA EXPOSICIÓN PERMANENTE DEL MUSEO - CENTRO DE ESTUDIO Y DIFUSIÓN DEL VALLE DE LOS NEANDERTALES**, cuyo presupuesto base de licitación asciende a 340.155,20 euros.

Motivación de la necesidad del contrato: Dentro de la exposición permanente del Museo-Centro de Estudio y Difusión del Valle de los Neandertales se ha considerado esencial incluir esculturas que representen artísticamente, en escenas narrativas, las características morfológicas de *Homo nenderthalensis* y *Homo sapiens*, que ocuparon en diferentes etapas el área del Valle del Lozoya.

El hallazgo de restos humanos en los yacimientos arqueológicos en cronologías del Pleistoceno es absolutamente inusual. Sin embargo, los yacimientos arqueopaleontológicos de Pinilla del Valle, cuenta con algunos restos fósiles de la especie *Homo neanderthalensis*.

Los neandertales aparecieron en Eurasia hace unos 300.000 años. Sin embargo, el avance de los glaciares provocó que tuvieran que desplazarse hacia el sur de Europa, encontrando uno de sus últimos refugios en la península ibérica. Paralelamente, los humanos anatómicamente modernos (*Homo sapiens*) salieron del continente africano hace alrededor de 200.000 años, llegando a Europa hace entre 60.000 y 50.000 años, y en su periplo coincidieron con los neandertales. En los yacimientos arqueopaleontológicos de Pinilla del Valle no tenemos pruebas de esa interacción, pero si se ha constatado recientemente que los humanos anatómicamente modernos también visitaron el valle alto del río Lozoya, al haberse documentado las herramientas de piedra que tallaron en el yacimiento de Cueva Chica.

Se considera imprescindible incluir en la exposición permanente recreaciones figuradas tanto de *Homo neanderthalensis* como de *Homo sapiens*, a fin de transmitir las diferencias morfológicas entre ambos, siendo fundamental que la calidad artística de las esculturas sea la adecuada para conseguir el realismo que requiere la difusión científica del yacimiento. Dado que se quiere transmitir una visión narrativa del comportamiento y utilización de los espacios habitados, también es necesario incluir en la escena dos cabezas de animales (rinoceronte de estepa y bisonte de estepa).

Madrid, a fecha de la firma.

El CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

Firmado digitalmente por: MARIANO DE PACO SERRANO - [Redacted]

Mariano de Paco Serrano