



Comunidad de Madrid

Ref.: C-333A/038-24

Exp.: A/SER-040774/2024

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.  
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Unidad administrativa:  
**ÁREA DE CONTRATACIÓN**

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se aprueba la **MODIFICACIÓN nº 1** del contrato titulado MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN DAVID BESTUÉ. FLOR HISPANIA EN EL MUSEO CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO (MCA2M)

En uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes y, de conformidad con lo que establecen los artículos 190 y 204 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y demás disposiciones de aplicación, concedido trámite de audiencia al contratista, obtenida su conformidad y emitidos los informes preceptivos,

**DISPONGO**

Aprobar la **modificación nº. 1** del contrato de servicios denominado **MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN DAVID BESTUÉ. FLOR HISPANIA EN EL MUSEO CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO (MCA2M)**, motivado por el éxito de la muestra determinado por el elevado número de visitantes y su repercusión en los medios, y a la disponibilidad de las salas, y que consistirá en el cambio de la fecha de cierre de la exposición, afectando a lo establecido en el PPT en lo que se refiere no sólo al día de la clausura sino también al periodo de desmontaje, y cuya ejecución se llevará a cabo por el mismo adjudicatario, SIT PROYECTOS DISEÑO Y CONSERVACION, S.L. (CIF: B81027724), quien deberá ajustarse a los documentos que la describen.

Esta modificación no supone incremento del precio ni variación del resto de cláusulas del contrato, de fecha 26 de diciembre de 2024, salvo la relativa al plazo de ejecución del contrato.

El plazo de ejecución modificado queda establecido desde el 10 de febrero de 2025 hasta el 12 de septiembre de 2025, cambiando la fecha de cierre de la exposición al 31 de agosto de 2025 y siendo el periodo de desmontaje del 1 al 12 de septiembre de 2025.

Madrid, a fecha de la firma.  
EL CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE  
P.D. EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS  
*Orden 1389/2021, de 16 de noviembre (BOCM 29/11/2021)*

Firmado digitalmente por: CABRERA MARTIN GONZALO  
Fecha: 2025.05.13 15:08

Gonzalo Cabrera Martín