



Comunidad
de Madrid

CONSEJERÍA DE CULTURA Y TURISMO

Ref.: C-333A/037-24

Exp.: A/SER-041046/2024

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Registro:

ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se acepta la proposición de la empresa **TRANSPORTES, EMBALAJES, MONTAJES Y ALMACENAJE, S.A.** presentada al contrato titulado **MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN “MARISA FLÓREZ” EN LA SALA CANAL DE ISABEL II PARA EL AÑO 2025**, incurso inicialmente en presunción de anormalidad

En uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes y, de conformidad con lo que establece el artículo 149 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y el artículo 22.f) del Real Decreto 817/2009 de 8 de mayo, otorgado el correspondiente trámite de audiencia, vista la justificación efectuada por la empresa **TRANSPORTES, EMBALAJES, MONTAJES Y ALMACENAJE, S.A.**, de 12 de diciembre de 2024, atendiendo al informe técnico del Área de Programación Cultural de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas, de fecha 16 de diciembre de 2024, y a propuesta de la Mesa de Contratación de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, reunida el 19 de diciembre de 2024.

DISPONGO

ACEPTAR la proposición presentada por la empresa **TRANSPORTES, EMBALAJES, MONTAJES Y ALMACENAJE, S.A.**, para el contrato titulado **MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN “MARISA FLÓREZ” EN LA SALA CANAL DE ISABEL II PARA EL AÑO 2025**, incurso inicialmente en presunción de anormalidad, por entender que su oferta garantiza la viabilidad de la ejecución del servicio según los requisitos técnicos establecidos en el Pliego de Prescripciones Técnicas Particulares.

Contra el presente acto, que pone fin a la vía administrativa, podrá interponerse con carácter potestativo recurso de reposición en el plazo de un mes, ante el mismo órgano que lo ha dictado, o bien, directamente, recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente al de la recepción de la notificación, ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Madrid, ambos plazos contados desde el día siguiente al de la recepción de la notificación, sin perjuicio de cualquier otro recurso que se estime procedente interponer. Todo ello conforme a lo dispuesto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, y artículos 8 a 12 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

Madrid, a fecha de la firma
EL CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE
P.D. EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS
(Orden 1389/2021, de 16 de noviembre (BOCM 29/11/2021))
P.D.F. EL SUBDIRECTOR GENERAL DE GESTION Y PROMOCIÓN CULTURAL
(Resolución de 16 de diciembre de 2024)

Firmado digitalmente por: MARTÍNEZ JIMÉNEZ JOSÉ
Fecha: 2024.12.19 12:58

José Martínez Jiménez

La autenticidad de este documento se puede comprobar en
<https://gestion.comunidad.madrid/csv>
mediante el siguiente código de verificación