



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTEReferencia: **C-332B/015-24**

Expediente: A/SER-049203/2024

Registro:

ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se dispone el inicio del expediente de contratación titulado **SERVICIO DE TRANSPORTE DE LAS OBRAS DE LA EXPOSICIÓN “MADRID AL COMPÁS”**.

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación del contrato titulado **SERVICIO DE TRANSPORTE DE LAS OBRAS DE LA EXPOSICIÓN “MADRID AL COMPÁS”**, cuyo presupuesto base de licitación asciende a 30.000,74 euros.

Motivación de la necesidad del contrato:

La Subdirección General del Libro tiene entre sus funciones la promoción del libro y de la lectura, así como garantizar el acceso a la cultura de los ciudadanos. Por ello, organiza una exposición con el objeto de difundir las ricas colecciones relacionadas con Madrid que conserva la Biblioteca Regional de Madrid.

La muestra tendrá lugar en la Sala de Exposiciones de la Biblioteca Regional de Madrid, situada en Complejo “El Águila”, en la calle Ramírez de Prado, nº. 3, entre el 25 de abril y el 25 de julio de 2025, precisándose la contratación externa del servicio con una empresa especializada que lleve a cabo los trabajos establecidos en el Pliego de Prescripciones Técnicas y que comprenderán entre otros:

- Toma de medidas de las obras y fabricación de embalajes.
- Transporte a la sala de exposiciones desde el domicilio de los prestadores y devolución al finalizar la muestra.
- Embalajes y desembalajes.
- Gestión de correos.

Madrid, a fecha de la firma.

EL CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE
P.D. EL DIRECTOR GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL
Y OFICINA DEL ESPAÑOL
Orden 1389/2021, de 16 de noviembre (BOCM 29/11/2021)

Firmado digitalmente por: BARTOLOMÉ GONZÁLEZ JIMÉNEZ - ***7473**
Fecha: 2024.12.11 10:03

Bartolomé González Jiménez