



Comunidad
de Madrid

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

Ref.: C-334A/032-24

Exp.: A/SUM-045321/2024

Registro:

ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se dispone el inicio del expediente de contratación titulado **SUMINISTRO DE NUEVOS EQUIPOS, ACTUALIZACIÓN TECNOLÓGICA DEL SISTEMA EXISTENTE E INGENIERÍA DE PROCESOS DERIVADA PARA SU INTEGRACIÓN, IMPLEMENTACIÓN Y PUESTA EN MARCHA DEL SISTEMA DE INTERCOMUNICACIÓN DE LOS TEATROS DEL CANAL.**

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación del contrato titulado SUMINISTRO DE NUEVOS EQUIPOS, ACTUALIZACIÓN TECNOLÓGICA DEL SISTEMA EXISTENTE E INGENIERÍA DE PROCESOS DERIVADA PARA SU INTEGRACIÓN, IMPLEMENTACIÓN Y PUESTA EN MARCHA DEL SISTEMA DE INTERCOMUNICACIÓN DE LOS TEATROS DEL CANAL, cuyo presupuesto base de licitación asciende a 251.031,44 euros.

Motivación de la necesidad del contrato:

Se pretende dar la adecuada ejecución de la comunicación, de carácter básico y esencial para la actividad diaria (ensayos y funciones) de los Teatros del Canal, cubriendo las tres salas principales, lo que requiere el despliegue del equipamiento objeto de este contrato.

El sistema actual presenta importantes carencias técnicas debido a la obsolescencia de parte del mismo, para cuya resolución no existen repuestos disponibles. Como resultado, los fallos que se suceden no pueden ser subsanados ni es posible realizar el mantenimiento adecuado de equipos y componentes, lo que obliga a compartir el cada vez menor número de equipos operativos entre el personal técnico del teatro, limitando así el número de equipos disponibles para las compañías, lo que aumenta el riesgo de averías graves o colapso total del sistema, un hecho que impediría y paralizaría el desarrollo de la actividad propia e inherente del teatro.


La solución propuesta es una actualización parcial del sistema, enfocada en los elementos sin recambio, manteniendo los elementos del sistema que sí están operativos e implementando su interoperabilidad mediante ingeniería de procesos.

Madrid, a fecha de la firma.

EL CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

P.D. EL VICECONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

Orden 1389/2021, de 16 de noviembre (BOCM 29/11/2021)

Firmado digitalmente por: LUIS FERNANDO MARTÍN IZQUIERDO - *****
Fecha: 2024.11.22 09:57

Luis Fernando Martín Izquierdo