



Comunidad
de Madrid

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de
Cultura e Industrias Creativas
CONSEJERÍA DE CULTURA,
TURISMO Y DEPORTE

MEMORIA DE NECESIDAD DEL CONTRATO PRIVADO PARA LA CONTRATACIÓN DEL CONCIERTO DEL GRUPO "CAMELA", COMO PARTE DE LOS ACTOS PROGRAMADOS PARA LAS FIESTAS DEL 2 DE MAYO DE 2025.

De conformidad con lo que establece el artículo 28 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23 UE y 014/UE, de 26 de febrero de 2014, se expone a continuación la necesidad que se trata de satisfacer, así como las características y el importe de las prestaciones objeto del contrato de referencia:

En virtud del Decreto 264/2023, de 5 de diciembre, del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes corresponden a la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas las competencias para la organización de los festivales, ciclos y eventos de la Comunidad de Madrid en el campo de las distintas artes escénicas, musicales y cinematográficas, así como la cooperación con los municipios y entidades locales en relación con las referidas artes. En el cumplimiento de dichas competencias, y para conseguir la ejecución de las líneas estratégicas en materia de cultura de la Comunidad de Madrid, como son, el fomento y desarrollo de la cultura en la región madrileña, se hace necesaria la contratación de un artista cuyo concierto atraiga a todos los públicos.

El concierto de CAMELA en la Puerta del Sol de Madrid, el día 2 de mayo de 2025 es un evento que tiene una gran capacidad para atraer la atención de todos los públicos debido al ser unos grandes representantes del techno-rumba y grandes representantes de la Comunidad de Madrid. Premiados con el premio 2 de mayo de la Comunidad de Madrid.

Camela es un icónico dúo musical español formado por María Ángeles Muñoz y Dioni Martín, pioneros del género conocido como "tecno-rumba". Originarios de Madrid, comenzaron su trayectoria en los años 90 y rápidamente se convirtieron en un fenómeno de masas gracias a su estilo único que fusiona elementos de la rumba flamenca con bases electrónicas. Con éxitos como "Cuando zarpa el amor" y "Sueños inalcanzables", Camela ha marcado generaciones, convirtiéndose en una de las bandas más influyentes y queridas del panorama musical español. Su autenticidad y conexión con el público los han consolidado como un referente del pop español.

Por todo ello, la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y la Dirección General de Cultura e Industrias Culturales, cree conveniente contar con la participación de CAMELA en las Fiestas del 2 de mayo.

Asimismo, y de acuerdo con lo que establece el artículo 73 del Reglamento General de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas, aprobado por Real Decreto 1098/2001, de 12 de octubre, se informa de las características e importes de las prestaciones objeto del contrato:

- Plazo de ejecución: El día 2 de mayo de 2025
- Tramitación: Ordinaria.
- Procedimiento: Negociado sin publicidad.
- Forma de pago: Único.
- Revisión de precios: No
- El importe total del contrato (IVA incluido) asciende a 62.920,00 euros

Madrid, a la fecha de la firma

EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA
E INDUSTRIAS CREATIVAS

Firmado digitalmente por: GONZALO CABRERA MARTIN - ***1352**
Fecha: 2025.02.14 13:19

Fdo. Gonzalo Cabrera Martín