



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de
Cultura e Industrias Creativas
CONSEJERÍA DE CULTURA,
TURISMO Y DEPORTE

MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA UTILIZACIÓN DEL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD EN EL CONTRATO PRIVADO PARA EL CONCIERTO DE CAMELA, COMO PARTE DE LOS ACTOS PROGRAMADOS PARA LAS FIESTAS DEL 2 DE MAYO DE 2025.

La Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas, tiene atribuidas por el Decreto 264/2023, de 5 de diciembre, del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, entre otras competencias, la promoción, la gestión, el seguimiento y la coordinación de las actividades de la cultura y las artes escénicas, musicales y cinematográficas.

Por otra parte, las líneas estratégicas en materia de cultura de la Comunidad de Madrid, establecen como uno de sus fines, el fomento y desarrollo de la cultura en la región madrileña, a través de diversas acciones de comunicación y promoción.

El concierto de CAMELA en la Puerta del Sol de Madrid, el día 2 de mayo de 2025, es un evento que tiene una gran capacidad para atraer la atención de todos los públicos debido a ser unos grandes representantes mundiales de la tecno-rumba. Además, el año 2024 recibieron La Gran Cruz de la Orden del 2 de mayo.

Camela es un icónico dúo musical español formado por María Ángeles Muñoz y Dioni Martín, pioneros del género conocido como "tecno-rumba". Originarios de Madrid, comenzaron su trayectoria en los años 90 y rápidamente se convirtieron en un fenómeno de masas gracias a su estilo único que fusiona elementos de la rumba flamenca con bases electrónicas. Con éxitos como "Cuando zarpa el amor" y "Sueños inalcanzables", Camela ha marcado generaciones, convirtiéndose en una de las bandas más influyentes y queridas del panorama musical español. Su autenticidad y conexión con el público los han consolidado como un referente del pop español.

Por todo ello, la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y la Dirección General de Cultura e Industrias Culturales, cree conveniente contar con la participación de CAMELA en las Fiestas del 2 de mayo.

Según el artículo 168.a) apartado 2º de la Ley 9/2017 de 8 de noviembre, por la que se aprueba la Ley de Contratos del Sector Público, el procedimiento a utilizar será el negociado sin publicidad cuando por motivos relacionados con la protección de derechos de exclusiva, el contrato sólo pueda encomendarse a un empresario determinado.

Por tanto, de acuerdo con el citado artículo, la adjudicación de este contrato recae necesariamente en la empresa PRODUCCIONES CHARRA S.L., con CIF B-84194273, dado que ostenta los derechos de representación del grupo CAMELA.

Se adjunta en el expediente documentación acreditativa de la exclusividad de derechos de PRODUCCIONES CHARRA S.L sobre el grupo CAMELA.

En Madrid, a la fecha de la firma
EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA
E INDUSTRIAS CREATIVAS

Firmado digitalmente por: GONZALO CABRERA MARTIN - ***1352**
Fecha: 2025.02.14 13:18

Fdo. Gonzalo Cabrera Martín