

Madrid, 21 de abril de 2025

REFERENCIA: EXP. C-334A/008-25

EXPEDIENTE: A/SER-009898/2025

OBJETO DEL CONTRATO: SERVICIOS DE PRODUCCIÓN TÉCNICA DEL ESCENARIO EN EL QUE SE REALIZARÁN ACTIVIDADES, ACTUACIONES Y CONCIERTOS POR EL 40 ANIVERSARIO DE LA REAL CASA DE CORREOS COMO SEDE DEL GOBIERNO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

INFORME TÉCNICO RELATIVO A LOS CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN EVALUABLES MEDIANTE JUICIO DE VALOR

El presente informe analiza la documentación presentada por la empresa licitadora en relación a los criterios de adjudicación evaluables mediante juicio de valor. De acuerdo a lo establecido en los apartados 7 y 8 de las “Características del contrato” del PCAP, la propuesta técnica deberá contener una memoria descriptiva de los servicios objeto del contrato, estructurada en los dos epígrafes que se analizan a continuación.

La única empresa licitadora que presenta memoria descriptiva de la prestación de los servicios objeto del contrato es Múltiple SL.

7.3. MEMORIA DESCRIPTIVA DE LA PRESTACIÓN DE LOS SERVICIOS OBJETO DEL CONTRATO. HASTA 25 PUNTOS.

1.- Calidad de los materiales propuestos para la ejecución de los trabajos. Se valorará la calidad de los materiales propuestos superior a la exigida en el PPT y materiales extra no exigidos en el PPT que aporten una mejora de calidad al evento. Hasta 15 puntos.

Producciones Múltiple SL

- Tarimas 2 x 1 m con patas según rider de las actuaciones: Incrementan en 8 uds. el nº de uds. recogidas en el PPT.
- GENERADORES STAGE V 200 KVAS: Incrementan la potencia de los generados recogidos en el PPT)
- Monitores Meyer Sound MJF 210: Incrementan en 4 uds. el nº de uds. recogidas en el PPT).
- Sistemas IN EAR SENNHEISER G4 + COMBINERS + ANTENA: Incrementan en 4 uds. el nº de uds. recogidas en el PPT)
- Sistemas IN EAR SHUER PSM1000 + COMBINERS + ANTENA: No recogidas en el PPT. Proporcionan 6 uds.
- Sistemas UHF Sennheiser G4: Incrementan en 8 uds. el nº de uds. recogidas en el PPT.

- Microfonía UHF: Incrementan en 8 uds. todas las uds. de microfonía recogidas en este apartado en el PPT
- Iluminación 14 CLAY PAKY SHARPY PLUS: Incrementan en 2 uds. el nº uds. recogidas en el PPT.
- Iluminación 14 CLAY PAKY ALEDA K20: Incrementan en 4 uds. el nº uds. recogidas en el PPT.
- Iluminación 14 CLAY PAKY SCENIUS SPOT: Incrementan en 2 uds. el nº uds. recogidas en el PPT.
- Iluminación 14 ROBE SPIIDER: Incrementan en 2 uds. el nº uds. recogidas en el PPT.
- Iluminación 14 ELAN STROBE 1000W RGB: Incrementan en 2 uds. el nº uds. recogidas en el PPT.
- 1 Sistema inalámbrico DMX Blackbox: Aportan el sistema inalámbrico, que no está recogido en el PPT.
- Truss: 2 Columpios 3 pisos: no estaban en el PPT
- Carpas plegables de 3X3m: incrementan en 1 uds. el nº uds. Recogidas en el PPT.

Puntuación Producciones Múltiple, S.L.: 12 puntos

2.- Planificación y organización de la ejecución material del montaje y desmontaje, incluyendo un cronograma de trabajos. Se valorará la propuesta razonada de secuenciación y coordinación de los distintos trabajos necesarios para la óptima ejecución de los distintos capítulos de montaje y desmontaje. Hasta 10 puntos.

Producciones Múltiple SL

Plantean un cronograma de trabajo exhaustivo, acorde con el calendario y necesidades establecidas en el pliego, con una elaboración muy pormenorizada de la secuenciación de trabajos en el escenario y estableciendo los horarios para la realización de los distintos trabajos: montaje escenario, instalación sonido, iluminación, video, gráfica, pruebas, montaje de back line, etc.

En resumen, presenta un buen desarrollo y una explicación exhaustiva en la planificación y organización de la ejecución material del montaje y desmontaje y en la coordinación y secuenciación de los distintos trabajos.

Puntuación Producciones Múltiple S.L.: 8 puntos

CUADRO RESUMEN

EMPRESA	PUNTUACIÓN 1	PUNTUACIÓN 2	TOTAL
Producciones Múltiple S.L.	12	8	20

EL SUBDIRECTOR GENERAL DE PROGRAMACIÓN E INDUSTRIAS CULTURALES

Documento firmado digitalmente por: GARDE HERCE ANTONIO
Fecha: 2025.04.21 18:05
Verificación y validez por CSV: 12[REDACTED]65
La autenticidad de este documento se puede comprobar en
<https://gestion.comunidad.madrid/csv>

Antonio Garde Herce