



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía todas las firmas auténticas y se han ocultado los datos personales protegidos y los códigos que permitirían el acceso a los mismos. (Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de Patrimonio Cultural
y Oficina del Español
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

INFORME PARA LA VALORACIÓN TÉCNICA DEL SOBRE ELECTRÓNICO Nº 1 DEL PROCEDIMIENTO ABIERTO SIMPLIFICADO CON PLURALIDAD DE CRITERIOS DEL CONTRATO “OBRAS DE RESTAURACIÓN DEL PUENTE DEL ZULEMA, SOBRE EL ARROYO PANTUEÑA, EN VALVERDE DE ALCALÁ”

CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL CONTRATO

Código CPV: **45212350-4** Edificios de interés histórico o arquitectónico.

Presupuesto base de licitación

Base imponible: **177.903,54 euros**

I.V.A. (21%): **37.359,74 euros**

Importe total: **215.263,28 euros**

Plazo de Ejecución: **4 (Cuatro) meses**

Clasificación sustitutoria exigida a empresas licitadoras:

Grupo: K; Subgrupo: 7; Categoría: 2

Nº de expediente: **C-337C/001-25 (A/OBR-011557/2025)**

Tramitación y procedimiento

Tramitación: **Ordinaria**

Procedimiento de adjudicación:

Abierto simplificado con pluralidad de criterios.

INFORME TÉCNICO

Este informe técnico se redacta a solicitud de la Mesa de Contratación de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte la cual se reunió el día 16 de mayo de 2025. En dicha sesión se procedió a la apertura de los sobres electrónicos nº 1 de las siguientes empresas:

- 1.- KÉRKIDE, S.L.
- 2.- MÁRMOLES Y GRANITOS CABANILAS, S.L.
- 3.- U.T.E. CASAS DE LA ALCARRIA S.L. - MANTENIMIENTO Y RENOVACIÓN DE ESTRUCTURAS AMAGA S.L.

Criterios objetivos de adjudicación del contrato

Nº	Descripción del criterio	Ponderación
1	OFERTA ECONÓMICA	75 puntos
2	VALORACIÓN TÉCNICA	25 puntos
TOTAL		100 puntos

El Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares por el que se rige este contrato establece en su cláusula 8 que la selección del contratista se efectuará en función de los criterios objetivos económicos y técnicos contenidos en la cláusula 10 apartado 1 del mismo pliego; concretamente en el punto 2 de dicho apartado, en lo referente a los criterios cuya cuantificación dependa de un juicio de valor, dicta lo siguiente:

Valoración técnica: mejor conocimiento del edificio, del proyecto y de los problemas de su puesta en obra (hasta 25 puntos)

Se valorará el contenido de una memoria, a elaborar y presentar por el licitador, que acredite el conocimiento del proyecto redactado y del conjunto a intervenir, bajo los siguientes criterios:

- **ANÁLISIS Y CONOCIMIENTO DEL PROYECTO (10 puntos):** Conocimiento del proyecto y de los distintos documentos que lo componen (memoria, anexos, documentación gráfica), analizando los aspectos fundamentales del diseño (sistema constructivo, sistemas de consolidación y refuerzo, etc.), y las actuaciones previas, prestando especial atención a la definición de las unidades de obra o procesos constructivos con mayor complejidad desde el punto de vista de la intervención.
- **PROCESO CONSTRUCTIVO (12 puntos).**

Se tendrán en cuenta:

IMPLANTACIÓN EN OBRA: Propuesta de implantación en obra de los medios auxiliares necesarios para la ejecución, recorridos y zonas de ocupación, teniendo en cuenta las condiciones concretas del clima, situación urbana, calendario, entorno, infraestructuras, etc. Propuesta para garantizar los suministros de los servicios necesarios (agua, luz, saneamiento, etc.) para la ejecución de las obras. **(Hasta 3 puntos)**

PLANIFICACIÓN DE LA OBRA: Organigrama propuesto para la obra, con plazos parciales y puntos críticos, teniendo en cuenta las condiciones concretas del clima, entorno, infraestructuras, etc. Se valorará la capacidad de planificación detallada y organización de la obra que aseguren la ejecución de las obras en el plazo previsto y permitido por las Administraciones competentes. **(Hasta 3 puntos)**

MEDIOS MATERIALES: Tipo y disposición de apeos y de andamios, y tipo de maquinaria a emplear para ejecutar cada unidad de obra. **(Hasta 2 puntos).**

PERSONAL ASIGNADO: Se valorará, de forma individualizada, el grado de especialización, antigüedad y experiencia del personal asignado a la obra, así como la formación académica y experiencia del personal técnico adscrito **(Hasta 4 puntos)**

- PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE (3 puntos):

En relación con los objetivos medioambientales, se valorará la descripción de medidas aplicadas a esta obra, tendentes a proteger su entorno, teniendo en cuenta emisiones de polvo, medidas para reducir el nivel de ruido, reducción de emisiones de CO₂, medidas de protección frente a vertidos accidentales de sustancias nocivas y ahorro energético.

En el presente informe técnico se expone dicha valoración técnica según los citados criterios del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares en base a la documentación técnica relativa a los criterios de adjudicación cuya cuantificación depende de un juicio de valor presentada por cada una de las empresas licitadoras; dicha documentación, de acuerdo con la cláusula 11 apartado 2 del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, debe consistir en:

Memoria técnica, con una extensión máxima de 15 páginas, con letra de tamaño mínimo de 11 puntos para el texto, incluido el material gráfico. No se admitirán anexos sobre ningún concepto. Sólo se valorarán las 15 primeras páginas.

Valoración técnica

La obra que es objeto de este contrato corresponde a un proyecto que ha sido redactado por encargo de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Oficina del Español. El contenido de este proyecto incluye memoria, pliego de condiciones, planos y mediciones con su correspondiente presupuesto; está autorizado por la misma dentro de sus competencias y, posteriormente, ha sido supervisado por la Oficina de Supervisión de Proyectos y Obras de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte. Se entiende, por lo tanto, que el presupuesto que figura en el Proyecto, como resultado del

estado de las mediciones y de los precios unitarios de cada partida, se ajusta a los precios contenidos en la base de precios de la propia Comunidad de Madrid.

- **ANÁLISIS Y CONOCIMIENTO DEL PROYECTO (10 puntos):** Conocimiento del proyecto y de los distintos documentos que lo componen (memoria, anexos, documentación gráfica), analizando los aspectos fundamentales del diseño (sistema constructivo, sistemas de consolidación y restauración, etc.), y las actuaciones previas, prestando especial atención a la definición de las unidades de obra o procesos constructivos con mayor complejidad desde el punto de vista de la intervención.

Nº	EMPRESA	Puntos hasta 10	Comentarios
1	KÉRKIDE, S.L.	8,00	Se hace un completo análisis del estado actual y patologías propias. Desarrolla ampliamente la metodología de ejecución de los trabajos y el proceso constructivo y de restauración de las distintas unidades de obra incluidas en el proyecto. Se hace un buen estudio de actuaciones previas necesarias para ejecutar la obra de forma eficiente. Se demuestra un buen conocimiento del proyecto objeto de la obra y de los detalles necesarios para realizar la misma. No se hace mención a los análisis de materiales y seguimiento arqueológico previsto en proyecto.
2	MÁRMOLES Y GRANITOS CABANILAS, S.L.	7,50	Se presenta un estudio del proyecto con un buen grado de detalle en todos los apartados. Aporta buen conocimiento de los ensayos de materiales y trabajos arqueología necesarios. Se ofrece una correcta descripción de las patologías existentes en el puente. Se demuestra un buen conocimiento del proyecto objeto de la obra y de los detalles necesarios para realizarla.
3	U.T.E. CON CASAS DE LA ALCARRIA S.L. - MANTENIMIENTO Y RENOVACIÓN DE ESTRUCTURAS AMAGA S.L.	4,00	Se desarrolla brevemente el conocimiento del proyecto, sin hacer mención al sistema constructivo y patologías actuales. Desarrolla un justo análisis de los procesos constructivos, de consolidación y restauración, en la forma de ejecutar las distintas unidades de obra.

PROCESO CONSTRUCTIVO (12 puntos).

Se tendrán en cuenta:

- **IMPLANTACIÓN EN OBRA:** Propuesta de implantación en obra de los medios auxiliares necesarios para la ejecución, recorridos y zonas de ocupación, teniendo en cuenta las condiciones concretas del clima, situación urbana, calendario, entorno, infraestructuras, etc. Propuesta para garantizar los suministros de los servicios necesarios (agua, luz, saneamiento, etc.) para la ejecución de las obras. **(Hasta 3 puntos)**

Nº	EMPRESA	Puntos hasta 3	Comentarios
1	KÉRKIDE, S.L.	3,00	Desarrolla en profundidad los apartados requeridos, con el acompañamiento de planos. Describe vallado, situación de andamios e implantación de casetas y acopios. Describe el acceso a la obra y la señalización prevista con limitaciones de velocidad, iluminación y la prohibición de acceso al puente durante todo el plazo de obra. Estudia los suministros de agua, luz y saneamiento de forma adecuada. Estudia la incidencia del viento y la protección del terreno para evitar filtraciones al cauce desde la zona de acopios. Estudia medidas para minimizar el impacto acústico en la zona residencial.
2	MÁRMOLES Y GRANITOS CABANILAS, S.L.	1,50	Se plantea una situación de casetas de obra, acopios y gestión de residuos junto a la carretera M-204, no siendo la recogida en el ESYS del Proyecto, no considerándose adecuada por seguridad y posible afección de la normativa de carreteras, aunque se ha hecho una buena distribución de las distintas zonas. Estudia accesos independientes para obra y uso residencial, con corte del puente durante el plazo de obra y apertura del paso por el puente según necesidades. Se estudia adecuadamente los distintos suministros de agua, saneamiento, electricidad, telefonía e incendios. Se prevé un vallado móvil para corte de paso, no un vallado de la obra.

3	U.T.E. CON CASAS DE LA ALCARRIA S.L. - MANTENIMIENTO Y RENOVACIÓN DE ESTRUCTURAS AMAGA S.L.	2,00	Se estudian el acceso para obra por la M-204 y uso residencial por el itinerario alternativo, al cortar el paso por el puente durante el transcurso de la obra. La zona de implantación de casetas es la prevista en el ESYS, si bien, no se estudia la zona necesaria para la gestión de residuos de forma pormenorizada. No prevé el vallado de obra. Aporta descripción mediante planos.
---	---	------	---

- **PLANIFICACIÓN DE LA OBRA:** Organigrama propuesto para la obra, con plazos parciales y puntos críticos, teniendo en cuenta las condiciones concretas del clima, entorno, infraestructuras, etc. Se valorará la capacidad de planificación detallada y organización de la obra que aseguren la ejecución de las obras en el plazo previsto y permitido por las Administraciones competentes. **(Hasta 3 puntos)**

Nº	EMPRESA	Puntos hasta 3	Comentarios
1	KÉRKIDE, S.L.	3,00	Desarrolla un correcto programa de trabajo detallado y justificado con diferentes hitos, así como un diagrama de Gantt (fechas de ejecución y actividades) señalando un camino crítico. Se han estudiado las posibles incidencias meteorológicas, obras próximas que pueden coincidir, afecciones al vecindario, trámites y gestiones previas al comienzo de las obras. Con las posibles incidencias plantea recuperar posibles jornadas perdidas con recuperación del tiempo los sábados para cumplir con el plazo previsto. Plantea una planificación de los trabajos muy coherente con distintos equipos de trabajo, plasmando el orden de los mismos en gráficos. Establece hitos en el desarrollo de la obra señala la composición de las cuadrillas y medios empleados para cada uno de ellos.
2	MÁRMOLES Y GRANITOS CABANILAS, S.L.	2,00	Aporta un detallado y adecuado Diagrama de Gantt con la propuesta organizativa de la obra y desarrolla por semanas los trabajos a realizar. También aporta un cuadro de rendimientos por tareas. Todo ello considerando factores climáticos, riesgo de incendios, organizativos, fiestas etc. Desarrollo correcto en la organización de los trabajos.

3	U.T.E. CON CASAS DE LA ALCARRIA S.L. - MANTENIMIENTO Y RENOVACIÓN DE ESTRUCTURAS AMAGA S.L.	1,00	Se presenta un claro Diagrama de Gantt con descripción de las actividades para la ejecución de la obra. No se contempla en el estudio para la redacción del mismo los factores externos a la obra.
---	---	------	--

- **MEDIOS MATERIALES:** Tipo y disposición de apeos y de andamios, y tipo de maquinaria a emplear para ejecutar cada unidad de obra. **(Hasta 2 puntos).**

Nº	EMPRESA	Puntos hasta 2	Comentarios
1	KÉRKIDE, S.L.	1,50	Relación correcta de medios auxiliares, maquinaria y herramienta necesaria en los distintos hitos y medios asignados a cada tarea. Descripción breve de los andamios con estabilizadores y pasarela para trabajos en tablero.
2	MÁRMOLES Y GRANITOS CABANILAS, S.L.	2,00	Describe adecuadamente el tipo de andamios y montaje a emplear. Propone el empleo de andamio en voladizo, si fuese necesario y el uso de plataforma móvil para remates. Se estudia la protección de los mismos con lonas plásticas y mallas antipartículas. Se adjunta un cuadro adecuado con maquinaria y herramienta para su uso en cada uno de los trabajos enumerados.
3	U.T.E. CON CASAS DE LA ALCARRIA S.L. - MANTENIMIENTO Y RENOVACIÓN DE ESTRUCTURAS AMAGA S.L.	1,0	Presenta un estudio adecuado de la relación de medios auxiliares, maquinaria y herramienta y medios asignados a cada una de las zonas de actuación, así como, medios humanos. Se echa en falta la descripción de los andamios necesarios.

- **PERSONAL ASIGNADO:** Se valorará, de forma individualizada, el grado de especialización, antigüedad y experiencia del personal asignado a la obra, así como la formación académica y experiencia del personal técnico adscrito **(Hasta 4 puntos)**

Nº	EMPRESA	Puntos hasta 4	Comentarios
1	KÉRKIDE, S.L.	2,00	Presenta un organigrama de la empresa incluyendo titulación y años de experiencia de cada uno de ellos, sin especificar el personal adscrito a la obra en concreto.
2	MÁRMOLES Y GRANITOS CABANILAS, S.L.	2,50	Presenta un organigrama de la empresa, así como, un cuadro del personal asignado a la obra con referencia a los años de experiencia laboral, no así a la formación académica de los mismos. Incluye en la relación un arqueólogo.
3	U.T.E. CON CASAS DE LA ALCARRIA S.L. - MANTENIMIENTO Y RENOVACIÓN DE ESTRUCTURAS AMAGA S.L.	1,50	Presenta el cuadro técnico asignado a la obra, mencionando su titulación y años de experiencia, así como relación de edificios en los que han trabajado. No menciona el personal de obra asignado.

- **PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE (3 puntos):**

En relación con los objetivos medioambientales, se valorará la descripción de medidas aplicadas a esta obra, tendentes a proteger su entorno, teniendo en cuenta emisiones de polvo, medidas para reducir el nivel de ruido, reducción de emisiones de CO₂, medidas de protección frente a vertidos accidentales de sustancias nocivas y ahorro energético.

Nº	EMPRESA	Puntos hasta 3	Comentarios
1	KÉRKIDE, S.L.	2,50	Estudia pormenorizadamente y de forma adecuada cada uno de los apartados solicitados: protección de flora, fauna y vertidos accidentales, minimización de polvo, ruido y emisiones de CO ₂ , reducción de consumo de agua, electricidad o consumos de gasoil, empezando con la instrucción previa al inicio de los trabajos, del personal. Estudia los impactos contaminantes de cada una de las actividades de la obra pasando a exponer las soluciones de forma extensa y adecuada para cada una de ellas. No estudia la gestión individual de residuos.

2	MÁRMOLES Y GRANITOS CABANILAS, S.L.	2,00	Descripción detallada y adecuada de las medidas a adoptar para la protección de medio ambiente, como la minimización de emisiones de polvo, de ruido, CO2, vertidos de sustancias nocivas. Se contempla la adopción de medidas para el ahorro energético. Contempla medidas para evitar el riesgo de incendios de forma amplia en la planificación. No estudia la gestión individual de residuos.
3	U.T.E. CON CASAS DE LA ALCARRIA S.L. - MANTENIMIENTO Y RENOVACIÓN DE ESTRUCTURAS AMAGA S.L.	1,50	Enumeran adecuadamente las medidas medioambientales necesarias en cada uno de los aspectos requeridos de forma correcta. Se menciona la gestión de residuos refiriéndola al Plan.

Nº	EMPRESA	ANÁLISIS Y CONOCIMIENTO DEL PROYECTO	IMPLANTACIÓN Y PLANIFICACIÓN DE OBRA, PERSONAL ASIGNADO Y MEDIOS MATERIALES				PROTECCIÓN MEDIO AMBIENTE	TOTAL
		Hasta 10 puntos	Hasta 12 puntos				Hasta 3 puntos	Hasta 25 puntos
			Implantación (Hasta 3 p)	Planificación (Hasta 3 p)	Medios materiales (Hasta 2 p)	Personal asignado (Hasta 4 p)		
1	KÉRKIDE, S.L.	8,00	3,00	3,00	1,50	2,00	2,50	20,00
2	MÁRMOLES Y GRANITOS CABANILAS, S.L.	7,50	1,50	2,00	2,00	2,50	2,00	17,50
3	U.T.E. CON CASAS DE LA ALCARRIA S.L. - MANTENIMIENTO Y RENOVACIÓN DE ESTRUCTURAS AMAGA S.L.	4,00	2,00	1,00	1,00	1,50	1,50	11,00

Madrid, a la fecha de firma

LA ARQUITECTA DEL ÁREA DE
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Firmado digitalmente por: MARTIN GARCIA PALMIRA ROSA
Fecha: 2025.05.22 10:22

Fdo.: Palmira Rosa Marín García

LA JEFE DE SERVICIO DE
CONSERVACIÓN DE PATRIMONIO INMUEBLE

Firmado digitalmente por: CÓRCOLES GARCÍA Mª DEL CARMEN
Fecha: 2025.05.22 10:24

Fdo.: M. Carmen Córcoles García

EL JEFE DE ÁREA DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Firmado digitalmente por: CABALLERO ROSALES PEDRO PABLO
Fecha: 2025.05.22 10:57

Fdo.: Pedro Pablo Caballero Rosales