



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.  
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de Cultura e Industrias Creativas  
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

## INFORME JUSTIFICATIVO DE LA INSUFICIENCIA DE MEDIOS

### **TÍTULO DEL CONTRATO: SERVICIOS DE PREPARACIÓN, ORGANIZACIÓN, DESARROLLO Y EJECUCIÓN DE LA CABALGATA DE LA SEMANA HISPANIDAD 2025.**

De conformidad con lo que establece el artículo 116.4 f) de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se expone a continuación la justificación de la insuficiencia de medios propios para abordar las prestaciones objeto del contrato de referencia:

En el pliego de prescripciones técnicas, junto con la definición del objeto del contrato, se han incluido las obligaciones que debe asumir la empresa adjudicataria, consistiendo tales, principalmente, en el suministro de todo el material y personal técnico necesario para la correcta preparación, organización, desarrollo y ejecución de la cabalgata de la Semana de la Hispanidad que se celebrará el 4 de octubre de 2025.

Al carecer la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, de medios propios, tanto materiales como personales, para realizar los distintos trabajos necesarios para realizar los servicios que componen el objeto del contrato, es necesario acudir a la contratación externa del servicio con una empresa especializada en este ramo de actividad, siendo esta fórmula de realización de la prestación objeto del contrato la más adecuada, al proporcionar una solución integral a las necesidades expuestas en el párrafo anterior.

Los perfiles profesionales establecidos en el apartado de personal técnico de cada uno de los escenarios del punto 6.2 del PPT, son propios de oficios profesionales, -como técnicos de sonido, realizadores de foto y vídeo, jefe de producción, coordinadores de producción, personal de seguridad, personal de carga y descarga, diferentes tipos de personal auxiliar, etc.- cuyo perfil y cometidos no existen en la RPT de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas ni corresponden a categorías ni especializaciones de los cuerpos y escalas establecidos por la Dirección General de Función Pública entre los Empleados Públicos de esta administración. Asimismo, tampoco se prevé la creación de dichos cuerpos para su convocatoria en ulteriores Ofertas de Empleo Público de la Comunidad de Madrid. Por estas razones expuestas, es necesario licitar este contrato para que las distintas empresas que realizan servicios de producción y organización de cabalgatas, que cuentan en sus plantillas con el personal referenciado anteriormente, puedan llevar a cabo este servicio de preparación, organización, desarrollo y ejecución de la cabalgata de la Semana de la Hispanidad 2025 objeto de este contrato.

En Madrid, a la fecha de la firma  
EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS

Firmado digitalmente por: GONZALO CABRERA MARTIN - \*\*\*1352\*\*  
Fecha: 2025.03.21 12:31

Fdo.: Gonzalo Cabrera Martín