



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE**Ref.: C-337C/003-25**

Exp.: A/OBR-016301/2025

Registro:

ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se dispone el inicio del expediente de contratación titulado **CONSOLIDACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL LIENZO EXTERIOR ENTRE EL SEGUNDO TORREÓN CIRCULAR Y EL ÁBSIDE DE LA IGLESIA DE SAN TORCUATO DEL RECINTO AMURALLADO DEL CASTILLO DE TORREMOCHA, EN SANTORCAZ.**

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación titulado **CONSOLIDACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL LIENZO EXTERIOR ENTRE EL SEGUNDO TORREÓN CIRCULAR Y EL ÁBSIDE DE LA IGLESIA DE SAN TORCUATO DEL RECINTO AMURALLADO DEL CASTILLO DE TORREMOCHA, EN SANTORCAZ**, cuyo presupuesto base de licitación asciende a **241.933,75 euros**.

Motivación de la necesidad del contrato:

Entre los años 2017 y 2025 la Dirección General de Patrimonio Cultural y Oficina del Español ha realizado diversas actuaciones en parte del conjunto amurallado con el objeto de su recuperación y puesta en valor. En el caso del lienzo entre el denominado segundo de los torreones circulares y el ábside de la Iglesia de San Torcuato (sin incluir éste), en el lado noreste del recinto amurallado, actualmente presenta un mal de estado de conservación, con desprendimientos en sus fábricas de sillería, una zona apeada y los restos del arranque de un tercer torreón aparecido en anteriores actuaciones arqueológicas. Las actuaciones propuestas continúan la línea argumental de las anteriormente realizadas en otras zonas del castillo, no solamente con el tipo de obras si no también con el uso previsto.

Además, la actuación incluye la continuación de la intervención extramuros del conjunto, realizando una somera adecuación del paisaje circundante. Desde la Administración Local, y como queda reflejado en el planeamiento urbanístico municipal, se persigue que toda el área verde que rodea el recinto fortificado y que hasta ahora ha estado en un mal estado de conservación -debido entre otros a la división parcelaria preexistente recupere la identidad de la calificación que tiene, permita una mejor contemplación del bien protegido y pueda destinarse a espacio público.

Por todo lo anteriormente expuesto, se estima necesaria la contratación de las obras de consolidación y restauración del lienzo exterior entre el segundo torreón circular y el ábside de la Iglesia de San Torcuato del Castillo de Torremocha, en Santorcaz, teniendo en cuenta que el inmueble sobre el que se interviene tiene la consideración de Bien de Interés Cultural.

Madrid, a fecha de firma
EL CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE
P.D. EL VICECONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE
Orden 1389/2021, de 16 de noviembre (BOCM 29/11/2021)

Firmado digitalmente por: MARTÍN IZQUIERDO LUIS FERNANDO
Fecha: 2025.04.21 13:59

Luis Fernando Martín Izquierdo