

## **ANEXO AL INFORME DE NECESIDAD E IDONEIDAD**

### **JUSTIFICACIÓN DE SOLVENCIA Y COMPARATIVA CON EL PROCEDIMIENTO ANTERIOR**

**CONTRATO DE SERVICIOS DE MONTAJE Y DESMONTAJE,  
MANTENIMIENTO, FUNCIONAMIENTO, Y ARRENDAMIENTO  
DE ILUMINACIÓN ORNAMENTAL Y OTROS ELEMENTOS  
NAVIDEÑOS EN EL PARQUE TERCER DEPÓSITO E  
INSTALACIONES EN OFICINAS CENTRALES DE CANAL DE ISABEL  
II S.A., M.P. - NAVIDAD 2025-2026**

**EXPEDIENTE N.º: 114/2025**

**Área: Parques y Jardines. - Subd. Servicios Generales**

## 1. OBJETO DEL CONTRATO

El presente proceso de licitación tiene como objeto el suministro en régimen de arrendamiento y servicio de montaje, mantenimiento, funcionamiento y desmontaje de un recorrido temático de iluminación ornamental y actividades navideñas en el parque tercer depósito y otras instalaciones en oficinas centrales de Canal de Isabel II S.A., M.P. (Santa Engracia 125, Madrid) - Navidad 2025-2026 y la conmemoración del 175 aniversario de Canal de Isabel II, S.A., M.P.

## 2. ANTECEDENTES: PROCEDIMIENTO ANTERIOR

El contrato sustituye al contrato 149/2024 SUMINISTRO EN RÉGIMEN DE ALQUILER DE ELEMENTOS DE ALUMBRADO ORNAMENTAL NAVIDEÑO EN NUEVO PARQUE SANTANDER, MADRID.

### 2.1 Licitadores presentados al procedimiento anterior

Cuatro (4) licitadores.

### 2.2 Cambios en los requisitos de solvencia

El procedimiento anterior (149/2024) se licitó mediante procedimiento abierto simplificado abreviado y, en consecuencia, se eximió a los licitadores de la acreditación de la solvencia económica y financiera y técnica o profesional de conformidad con el artículo 159.6 letra b) de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre de Contratos del Sector Público.

El presente procedimiento de licitación (114/2025) se establecen requisitos de solvencia económica y técnica tal y como se refiere en el apartado 3 del presente informe.

### 2.3 Cambios en los criterios de valoración

En la siguiente tabla se compara los criterios de adjudicación del contrato anterior (149/2024) y la presente licitación (114/2025):

Criterios de Adjudicación			
CONTRATO Nº 149/2024	Puntos	CONTRATO Nº 114/2025	Puntos
A.- Criterios cuantificables mediante la mera aplicación de fórmulas	100	A.- Criterios cuantificables mediante la mera aplicación de fórmulas	60
A) 1. Valoración económica	70	A) 1. Valoración económica	60
A) 2. Criterios técnicos cuantificables mediante la mera aplicación de fórmulas	30	A) 2. Criterios técnicos cuantificables mediante la mera aplicación de fórmulas	No aplica
A) 2.1. Reducción del plazo establecido en el apartado 2 del Pliego de Prescripciones	20	-	-

Técnicas para la instalación de los elementos de alumbrado ornamental navideño objeto del contrato			
A) 2.2. Reducción del tiempo de respuesta ante incidencias establecido en el apartado 6 del Pliego de Prescripciones Técnicas	10	-	-
		<b>B.- Criterios sujetos a un juicio de valor</b>	<b>40</b>
		<b>B) 1. Diseño del Recorrido Temático por el Parque y calidad de la Iluminación Ornamental General y Específica</b>	<b>15</b>
		B) 1.1. Creatividad del diseño del Recorrido y Originalidad de la Iluminación Ornamental	5
		B) 1.2. Calidad estética, elegancia y espectacularidad (que sean atractivo y llamativos) de la Iluminación Ornamental	5
		B) 1.3. Innovación tecnológica tanto en el diseño como en los materiales utilizados	5
		<b>B) 2. Elementos Tradicionales de la Navidad</b>	<b>4</b>
		B) 2.1. Creatividad y originalidad de los elementos	2
		B) 2.2. Calidad estética, elegancia y espectacularidad (que sean atractivos y llamativos) de los elementos	2
		<b>B) 3. Áreas de experiencia</b>	<b>15</b>
		B) 3.1. Creatividad y originalidad del diseño de las experiencias	5
		B) 3.2. Adecuación de los elementos a la temática específica en la Zona de experiencia dedicada al 175 aniversario de Canal de Isabel II	5
		B) 3.3. Claridad y visibilidad del mensaje e imagen de Canal de Isabel II en la Zona de experiencia dedicada al 175 aniversario de Canal de Isabel II	5
		<b>B) 4. Iluminación y decoración de Oficinas Centrales de Canal de Isabel II (Santa Engracia 125)</b>	<b>6</b>
		B) 4.1. Creatividad y originalidad del diseño	3
		B) 4.2. Calidad estética, elegancia y espectacularidad (que sean atractivo y llamativo) de la Iluminación Ornamental	3

Tal y como se observa en la tabla anterior, los criterios de valoración cambian con respecto al contrato anterior en dos puntos fundamentales:

- 1º) se reduce la ponderación económica de 70 a 60 puntos aumentando a su vez la ponderación de los criterios técnicos de 30 a 40 puntos, y
- 2º) todos los criterios técnicos de calidad pasan a ser criterios sujetos a un juicio de valor.

**Memoria justificativa ponderación de criterios de valoración:**

El presente contrato tiene por objeto el suministro e instalación de ornamentación navideña del Parque Tercer Depósito gestionado por Canal de Isabel II, S.A., M.P., en el marco de la conmemoración de su 175 aniversario. Esta circunstancia excepcional confiere al contrato una dimensión que trasciende la mera adquisición de bienes, incorporando un componente significativo de imagen institucional y de experiencia para el público visitante. La ornamentación no solo cumple una función estética, sino que también se erige como un elemento de comunicación visual y de celebración de un hito relevante para la entidad.

En atención a la conmemoración del 175 aniversario de Canal de Isabel II, S.A., M.P., la calidad estética, la creatividad, la originalidad y la espectacularidad de la ornamentación adquieren una importancia primordial. Estos elementos son esenciales para generar un impacto positivo en los visitantes del parque, y para los empleados, reforzar la imagen de la entidad y crear un ambiente festivo y conmemorativo, acorde con la relevancia del aniversario. En este contexto específico, la mera optimización del precio se considera que podría comprometer la consecución de los objetivos cualitativos que persigue la entidad.

Tal y como prevé la Circular por la que se establecen criterios de homogeneización de la actividad contractual de la Comunidad de Madrid de 17 de enero de 2020 (en adelante, "la Circular"), cuando los centros gestores entienden que deben establecer criterios cualitativos con un mayor porcentaje, se requiere una justificación mediante una memoria explicativa. La presente justificación, integrada en la documentación de la licitación, cumple con este requisito al exponer de forma clara e indubitada la necesidad de otorgar una mayor ponderación a los criterios sujetos a juicio de valor, en atención a la naturaleza singular del contrato y la prevalencia de los aspectos estéticos y de imagen en el marco de la conmemoración del 175 aniversario de Canal de Isabel II, S.A., M.P.

La asignación de un peso de 40 puntos a los criterios técnicos cualitativos y 60 puntos a la valoración económica se encuentra dentro de los límites establecidos por la Circular. En el presente caso, la ponderación otorgada a los criterios cualitativos se justifica por la necesidad de asegurar la selección de la oferta que mejor se adecúe a las necesidades específicas de la entidad en términos de impacto visual, creatividad y alineación con la conmemoración del 175 aniversario de Canal de Isabel II, S.A., M.P., sin que el precio pierda su carácter de factor relevante en la adjudicación.

La ponderación establecida, garantizaría un equilibrio adecuado entre la valoración económica y la valoración cualitativa, sin resultar desproporcionada ni discriminatoria para los licitadores. Se busca asegurar que la adjudicación recaiga en la oferta que ofrezca la mejor relación calidad-precio de conformidad con el artículo 145 de la Ley 9/2017 de Contratos del Sector Público de 8 de noviembre, donde la calidad y originalidad tienen un peso relevante para cumplir con los objetivos estéticos y de imagen definidos por Canal de Isabel II, S.A., M.P. para esta conmemoración especial.

En definitiva, la asignación de un peso del 40 % a los criterios sujetos a juicio de valor en la presente licitación (60%/40%) se justifica plenamente por la naturaleza específica del contrato, la relevancia de los aspectos estéticos y de imagen en el marco de la conmemoración del 175 aniversario de Canal de Isabel II, S.A., M.P., y la necesidad de seleccionar la oferta que mejor satisfaga los objetivos cualitativos de la entidad, en cumplimiento con lo previsto en la normativa vigente y la propia Circular.

**Memoria justificativa criterios sujetos a un juicio de valor:**

En la presente licitación se propone el establecimiento de criterios sujetos a juicio de valor toda vez que se consideran fundamentales a la hora de poder determinar la mejor oferta que se adecue a los pliegos de la licitación.

Dada la naturaleza intrínsecamente subjetiva de aspectos como la creatividad, la originalidad y la calidad estética, éstos no pueden reducirse a fórmulas matemáticas o criterios puramente técnicos. Su inclusión es crucial para garantizar que la adjudicación recaiga en la oferta que mejor se alinee con los objetivos artísticos, experienciales y de imagen que se persiguen para el Parque Tercer Depósito y otras instalaciones en oficinas centrales de Canal de Isabel II, S.A., M.P.

La Circular por la que se establecen criterios de homogeneización de la actividad contractual de la Comunidad de Madrid, al establecer criterios de homogeneización, busca asegurar la transparencia e igualdad en la contratación pública. Sin embargo, esta misma circular establece en el apartado 5 *Criterios de adjudicación cualitativos* que: “

*“Los criterios de calidad pueden ser evaluables tanto de forma automática como mediante juicios de valor, procediendo la constitución del Comité de expertos sólo en el supuesto de que éstos tengan atribuida una ponderación mayor que los evaluables de forma automática.*

*Resultaría conveniente restringir al máximo los juicios de valor y establecer, por parte del órgano de contratación, criterios de calidad muy claros, medibles, escalables y cuyo cálculo sea sencillo y proporcional mediante fórmulas matemáticas claras establecidas en los pliegos. La elección de estas fórmulas deberá justificarse en el expediente.*

*Los criterios de adjudicación, especialmente los de consideración técnica no matemática, se deberían detallar en los pliegos con precisión y claridad, «qué» se valora y «cómo» se valora aspectos que se van a valorar y el método para ponderar las diferentes ofertas.*

*En todo caso, en las memorias explicativas de los contratos se deberá justificar porqué se utilizan criterios de calidad evaluables mediante juicios de valor en lugar de criterios evaluables de forma automática mediante fórmulas automáticas, claras y sencillas.”*

Pues bien, los criterios cualitativos tienen de por sí una naturaleza intrínsecamente subjetiva, ya que aspectos como la creatividad, la originalidad, la calidad estética y la espectacularidad son inherentemente subjetivos y dependen de la percepción y apreciación individual. No existen métricas objetivas y universales para cuantificar la "creatividad" de un diseño o la "originalidad" de una iluminación. Intentar reducirlos a parámetros técnicos o matemáticos simplificaría en exceso la complejidad de estos conceptos y no permitiría capturar su verdadero valor añadido.

El objetivo de alumbrado ornamental navideño destinados al Parque Tercer Depósito y otras instalaciones en oficinas centrales de Canal de Isabel II, S.A., M.P. va más allá de la mera instalación de luces y adornos. Busca crear una experiencia atractiva, memorable y tematizada para los visitantes, así como transmitir una imagen positiva de la entidad, especialmente en el contexto de su 175 aniversario. Estos objetivos implican necesariamente la valoración de elementos subjetivos que impactan directamente en la experiencia del público y en la consecución de los fines comunicativos y de imagen de Canal de Isabel II, S.A., M.P.

La inclusión de juicios de valor permitirá evaluar la calidad intrínseca de las propuestas en términos de su potencial para generar impacto visual, despertar emociones y ofrecer experiencias únicas. Una oferta que, desde una perspectiva puramente técnica, pueda cumplir con los requisitos mínimos, podría carecer de la creatividad y originalidad necesarias para convertir al Parque Tercer Depósito y otras instalaciones en oficinas centrales de Canal de Isabel II, S.A., M.P. en un espacio verdaderamente especial durante la temporada navideña. Los juicios de valor permiten discriminar entre ofertas que simplemente cumplen con los requisitos técnicos y aquellas que destacan por su excelencia artística y su capacidad para alcanzar los objetivos deseados.

Si bien sería posible establecer requisitos técnicos mínimos para la calidad de los materiales o la eficiencia energética, resulta prácticamente imposible predefinir de manera exhaustiva y objetiva todos los matices de creatividad, originalidad y calidad estética que se desean en el diseño del recorrido, la iluminación, los espectáculos y las áreas de experiencia. Dejar estos aspectos a la valoración del Órgano de contratación permite una evaluación más holística y sensible a las particularidades de cada propuesta.

Tal y como se ha indicado anteriormente, si bien la normativa busca la objetividad en la contratación pública, también reconoce la validez de los criterios cualitativos cuando están debidamente justificados y relacionados con el objeto del contrato. La jurisprudencia ha avalado la inclusión de este tipo de criterios siempre que se establezcan con claridad y permitan una evaluación transparente y motivada de las ofertas.

En resumen, la inclusión de juicios de valor en los criterios de adjudicación cualitativos para este contrato es esencial para poder seleccionar la oferta que no solo cumpla con los requisitos técnicos, sino que también

demuestre la mayor creatividad, originalidad, calidad estética y capacidad para generar una experiencia memorable y alineada con los objetivos de Canal de Isabel II, S.A., M.P. en su 175 aniversario, en la ornamentación navideña de su Parque Tercer Depósito. Estos aspectos, por su naturaleza subjetiva y su impacto directo en la finalidad del contrato, no pueden ser adecuadamente evaluados mediante criterios puramente técnicos o matemáticos.

### 3. JUSTIFICACIÓN DE LOS REQUISITOS DE SOLVENCIA ESTABLECIDOS EN EL PLIEGO DE CLÁUSULAS ADMINISTRATIVAS PARTICULARES

#### - Solvencia económica y financiera:

En relación con la solvencia económica y financiera, los licitadores deberán acreditar en el mejor ejercicio dentro de los cinco (5) últimos disponibles en función de las fechas de constitución o de inicio de actividades del empresario y de presentación de las ofertas un volumen anual de negocios global por importe igual o superior a 219.858,50 €. Dicho importe se considera adecuado para garantizar que los licitadores cuenten con la suficiente solvencia económica y financiera para la realización de los trabajos objeto del contrato. En este sentido, la Ley de Contratos del Sector Público (LCSP) permite solicitar hasta 1,5 veces el valor estimado del contrato, y en este caso el importe requerido supone el 100% del valor estimado. Para facilitar la concurrencia, la cifra de negocio requerida es global, por lo que no se exige que la cifra de negocio sea en el ámbito concreto del contrato y, adicionalmente, este requisito de solvencia puede ser integrado con terceros. Finalmente, también para facilitar la concurrencia, se permite acreditar la cifra de negocio en el mejor de los últimos cinco (5) años en vez de en el mejor de los últimos tres (3) años que establece la LCSP.

#### - Solvencia técnica y profesional:

En relación con la solvencia técnica y profesional, los licitadores deberán acreditar haber realizado suministros análogos a los del presente Contrato en los cinco (5) últimos años anteriores a la fecha de publicación del PCAP en el perfil de contratante de Canal de Isabel II, S.A., M.P., (<https://contratos-publicos.comunidad.madrid/>), con las siguientes unidades mínimas:

- **Al menos un (1) servicio de montaje y desmontaje, mantenimiento, funcionamiento, y arrendamiento de iluminación ornamental.**

Dichas unidades mínimas se consideran adecuadas para garantizar que los licitadores cuenten con la suficiente solvencia técnica y profesional para la realización de los trabajos objeto del contrato. En este sentido, se solicita al menos un suministro para comprobar la capacidad de los licitadores con el fin de asegurar la correcta ejecución del contrato. Adicionalmente, para facilitar la concurrencia, este requisito de solvencia puede ser integrado con terceros. Finalmente, también para facilitar la concurrencia, se permite acreditar la solvencia técnica y profesional mediante los servicios realizados en los últimos cinco (5) años en vez de en los últimos tres (3) años que establece la LCSP como regla general para los suministros.

MANUEL  
HERNÁNDEZ  
(R:A86488087)

Firmado digitalmente por  
MANUEL  
HERNÁNDEZ (R:A86488087)  
Fecha: 2025.05.28 15:27:17  
+02'00'

Manuel Hernández Polo  
Jefe de Área de Parques y Jardines