

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía todas las firmas auténticas y se han ocultado los datos personales protegidos y los códigos que permitirían en acceso a los mismos. (Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

## INFORME JUSTIFICATIVO DE LA NECESIDAD DEL CONTRATO DE:

### "OBRAS DE VALORIZACIÓN DEL YACIMIENTO DE "EL REBOLLAR" EL BOALO, MADRID. FASE I: ADECUACIÓN DEL YACIMIENTO PARA LA VISITA".

La Dirección General de Patrimonio Cultural y Oficina del Español, en el marco de sus proyectos de inversión para la salvaguarda y difusión del Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid y en relación con sus competencias de enriquecimiento y tutela de dicho patrimonio estima necesario contratar las Obras de Valorización del Yacimiento de "El Rebollar", El Boalo, Madrid. Fase I Adecuación del yacimiento para la visita.

El objeto del contrato es la consolidación, adecuación para la visita y puesta en valor del yacimiento arqueológico de El Rebollar, que contiene unos valiosos restos de un edificio de culto fechado en los siglos VII-VIII, con ampliaciones y transformaciones posteriores entre los siglos XIV y XV, con uso, al menos, hasta el siglo XVII.

El yacimiento está situado en la población de El Boalo, en el interior de la urbanización privada de El Rebollar, con acceso desde la Calle del Cerrillo de la Ermita, limitando el yacimiento al sur con la citada calle, al norte con la M-617 Paseo de Madrid y al este y oeste con sendas parcelas con edificaciones de residencias privadas. El yacimiento ocupa las parcelas 3374507VL2037N0001LW, 3374508VL2037N0001TW y 3374509VL2037N0001FW. La superficie de parcela es de 1.949 m2 según catastro.

Las primeras noticias del yacimiento de El Rebollar se remontan a 1953, cuando el propietario del terreno denominado "Peña Sacra", Carlos de Miguel localiza una tumba. En 1967 la Administración insta a la realización de un informe del hallazgo, en el que se constató la existencia de tres tumbas de tapadas con una cubierta de granito de adscripción cronológica visigoda. Una actuación arqueológica parcial de 1998, dirigida por Manuel Castro Priego y Lauro Olmo Enciso, delimitó mediante sondeos mecánicos y manuales la zona que debía conservarse para su futuro estudio. Se localizaron ocho tumbas, catalogando la necrópolis como altomedieval o de época visigoda, y también restos de muros que sugerían la existencia de un edificio. Los trabajos arqueológicos desarrollados entre 2018 y 2022 han permitido los restos de tres edificaciones, aún en proceso de estudio, asociadas a la necrópolis ya documentada. Este yacimiento ha sido declarado Bien de interés cultural en la categoría de Zona Arqueológica mediante el Decreto 48/2024, de 30 de abril, del Consejo de Gobierno y publicado en el BOCM el 6 de mayo de 2024.

Como refiere la declaración de BIC, la mayor relevancia de este yacimiento, a diferencia de otras iglesias rurales visigodas conocidas, radica en que las tumbas excavadas en su interior no se hallan expoliadas y mantienen un excelente estado de conservación. Asimismo, otro de los valores del yacimiento es la permanencia del mismo en su lugar original a lo largo del tiempo. Esta significación se ve acrecentada por el carácter religioso otorgado, desde el siglo VII hasta el siglo XVIII, siendo un centro de culto que ha permanecido en la memoria hasta nuestros días.

"La **valorización** es toda actividad encaminada a mejorar las condiciones de conocimiento y conservación del patrimonio cultural y a incrementar su disfrute público, con el fin de transmitir los valores que este patrimonio conlleva". Por estas razones, desde la Dirección General se plantea la necesidad de realizar un proyecto que valore los restos de modo que se conserven

de la mejor manera posible y se mejore la apreciación, lectura y comprensión que el público tiene del yacimiento aumentando la accesibilidad.

El concepto de valorización se desarrolla a partir de parámetros arquitectónicos que dialoguen con los restos arqueológicos, mediante un proyecto que intensifique los valores de estos y les den sentido y visibilidad, permitiendo la visita y la comprensión del lugar. Se propone crear un sistema lineal que vaya llevando al visitante desde el exterior hasta el corazón de la iglesia visigoda en una secuencia de carácter casi ritual, apoyado en la propia geometría de la iglesia y de los restos del conjunto que aparecen a su alrededor. Resulta urgente la consolidación de los restos murarios hasta ahora excavados para evitar la erosión y degradación de los mismos.

La propuesta persigue, por un lado, introducir los elementos necesarios para ordenar el conjunto y hacerlo **visible y diferenciable** con respecto al entorno residencial en el que se encuentra, generando un vallado perimetral. Por otro lado, plantea las intervenciones necesarias para visibilizar los restos arqueológicos, permitiendo la máxima comprensión posible por parte de los visitantes. Finalmente, la propuesta pretende poner en relación el rico yacimiento con el espléndido paisaje de la Sierra de Guadarrama, sobre la que se recorta, estableciendo una dimensión espacio-temporal que permita al visitante abstraerse del entorno en el que se encuentra en la actualidad.

Desde estas premisas se persigue, por otro lado, la máxima **funcionalidad** y la mayor sostenibilidad en la actuación, evitando toda intromisión innecesaria, de modo que el protagonista sea siempre el yacimiento y no el proyecto, que se pone siempre al servicio de los restos arqueológicos y del paisaje.

Como resulta habitual en las intervenciones en el patrimonio, toda la actuación que se plantea será perfectamente **reversible** y se hará teniendo en cuenta las directrices marcadas en todo momento por los especialistas del yacimiento.

La propuesta plantea que tanto el acceso desde el exterior como todos los recorridos interiores por el yacimiento sean **accesibles** para personas con movilidad reducida, partiendo no de un mero cumplimiento de la normativa, sino convirtiendo la accesibilidad en una herramienta del propio proyecto arquitectónico de manera que respete, como señala el art. 35 de la ley 8/2023 de 30 de marzo de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid, todos los valores del bien patrimonial.

### Descripción de la intervención

El proyecto pretende crear un sistema de **orden** que conecte los restos arqueológicos entre sí y permita tanto la visita como la continuación de las excavaciones arqueológicas. Se plantea la delimitación e identificación del área arqueológica mediante la construcción de un cierre del **recinto** que se identifique con un equipamiento cultural de carácter público. Se plantea todo un frente de **acceso** y control que permita una correcta utilización del yacimiento, sirva de identificación y facilite la accesibilidad total al recinto arqueológico. El acceso supone el punto de inicio de un recorrido que muestra los restos consolidados, así como la marcha de los futuros trabajos de investigación y otro tipo de actividades como talleres infantiles. Se prevé, próximo al acceso, un **área de actividades didácticas** al aire libre. Desde este punto se plantea un recorrido lineal, de anchura y pendiente totalmente accesible en función del edificio de culto antiguo (los restos murarios del yacimiento) y de la posición de las tumbas. El itinerario finaliza

con una última plataforma situada en el borde norte del yacimiento como **mirador** del magnífico paisaje de la Sierra de Guadarrama.

El Proyecto de Valorización y Memoria Valorada del Yacimiento "El Rebollar" se presenta como un proyecto de ejecución completo, incluyendo los accesos, el vallado perimetral y los caminos. Se prevé la ejecución futura de una segunda fase con un pabellón de visitantes que complete la puesta en valor del yacimiento.

En la presente fase, correspondiente al Proyecto de adecuación del yacimiento para la visita se realizan las obras correspondientes a todo el cerramiento y vallado perimetral de todo el yacimiento, los sistemas de acceso principal y secundario, la rampa de acceso principal, así como toda la intervención en el yacimiento, incluyendo movimiento de tierras, excavaciones, recorridos y pasarelas, intervención en el edificio de culto, señalización e información exterior (incluyendo mesa táctil), ventana-mirador hacia el paisaje, así como las acometidas de instalaciones necesarias con las conexiones correspondientes.

Por todo lo anteriormente expuesto, se estima necesaria la contratación de las obras del proyecto de: **"VALORIZACIÓN Y MEMORIA VALORADA DEL YACIMIENTO DE "EL REBOLLAR", EL BOALO, MADRID. FASE I: ADECUACIÓN DEL YACIMIENTO PARA LA VISITA"**, en el término municipal de El Boalo (Madrid).

Madrid a la fecha de firma

LA JEFA DEL ÁREA DE PROTECCIÓN

Firmado digitalmente por: BAQUEDANO BELTRÁN MARÍA ISABEL  
Fecha: 2025.03.06 14:10

Fdo.: Isabel Baquedano Beltrán