



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de
Cultura e Industrias Creativas
CONSEJERÍA DE CULTURA,
TURISMO Y DEPORTE

MEMORIA DE NECESIDAD DEL CONTRATO PRIVADO PARA LA CONTRATACIÓN DEL CONCIERTO DE “ELIADES OCHOA”, COMO PARTE DE LOS ACTOS PROGRAMADOS PARA LA SEMANA DE LA HISPANIDAD DE 2025

De conformidad con lo que establece el artículo 28 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23 UE y 014/UE, de 26 de febrero de 2014, se expone a continuación la necesidad que se trata de satisfacer, así como las características y el importe de las prestaciones objeto del contrato de referencia:

En virtud del Decreto 264/2023, de 5 de diciembre, del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes corresponden a la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas las competencias para la organización de los festivales, ciclos y eventos de la Comunidad de Madrid en el campo de las distintas artes escénicas, musicales y cinematográficas, así como la cooperación con los municipios y entidades locales en relación con las referidas artes. En el cumplimiento de dichas competencias, y para conseguir la ejecución de las líneas estratégicas en materia de cultura de la Comunidad de Madrid, como son, el fomento y desarrollo de la cultura en la región madrileña, se hace necesaria la contratación de un artista cuyo concierto atraiga a todos los públicos.

El concierto de ELIADES OCHOA en la Plaza de España de Madrid, el día 11 de octubre de 2025 es un evento que tiene una gran capacidad para atraer la atención de todos los públicos debido al ser unos grandes representantes del género reguetón en España.

Eliades Ochoa Bustamante, nacido el 22 de junio de 1946 en Loma de la Avispa, Songo-La Maya, cerca de Santiago de Cuba, es un destacado guitarrista, cantante y compositor cubano. Desde temprana edad, influenciado por sus padres campesinos y músicos, aprendió a tocar la guitarra y el tres cubano. Inició su carrera profesional en 1963 y, en 1978, asumió la dirección del Cuarteto Patria, agrupación emblemática de la música tradicional cubana. Su estilo, caracterizado por su sombrero vaquero y vestimenta negra, le ha valido el apodo de "el Johnny Cash cubano".

Ochoa alcanzó reconocimiento internacional como una de las figuras principales del proyecto Buena Vista Social Club en 1997, que revitalizó el interés global por el son cubano y otras expresiones musicales tradicionales de la isla. A lo largo de su carrera, ha colaborado con artistas como Compay Segundo y Manu Dibango, y ha sido nominado al Grammy en la categoría de Mejor Álbum Tropical Contemporáneo en 2010. Su discografía incluye álbumes destacados como "Sublime Ilusión" y

"Guajiro", este último lanzado en 2023, reafirmando su compromiso con la preservación y difusión de la música tradicional cubana.

Por todo ello, la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y la Dirección General de Cultura e Industrias Culturales, cree conveniente contar con la participación de ELIADES OCHOA en la Semana de la Hispanidad.

Asimismo, y de acuerdo con lo que establece el artículo 73 del Reglamento General de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas, aprobado por Real Decreto 1098/2001, de 12 de octubre, se informa de las características e importes de las prestaciones objeto del contrato:

- Plazo de ejecución: El día 11 de octubre de 2025
- Tramitación: Ordinaria.
- Procedimiento: Negociado sin publicidad.
- Forma de pago: Único.
- Revisión de precios: No
- El importe total del contrato (IVA incluido) asciende a 42.471,00 euros

En Madrid, a la fecha de la firma
EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS

F rmado d g ta mente por: GONZALO CABRERA MART N ***13 **
Fecha: 0 .04. 4 13:47

Fdo.: Gonzalo Cabrera Martín