



Comunidad
de Madrid

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de
Cultura e Industrias Creativas
CONSEJERÍA DE CULTURA,
TURISMO Y DEPORTE

MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA UTILIZACIÓN DEL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD EN EL CONTRATO PRIVADO PARA EL CONCIERTO DE HENRY MENDEZ, COMO PARTE DE LOS ACTOS PROGRAMADOS PARA LA SEMANA DE LA HISPANIDAD DE 2025

La Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas, tiene atribuidas por el Decreto 264/2023, de 5 de diciembre, del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, entre otras competencias, la promoción, la gestión, el seguimiento y la coordinación de las actividades de la cultura y las artes escénicas, musicales y cinematográficas.

Por otra parte, las líneas estratégicas en materia de cultura de la Comunidad de Madrid, establecen como uno de sus fines, el fomento y desarrollo de la cultura en la región madrileña, a través de diversas acciones de comunicación y promoción.

El concierto de HENRY MENDEZ en la Puerta del Sol de Madrid, el día 9 de octubre de 2025 es un evento que tiene una gran capacidad para atraer la atención de todos los públicos debido al ser unos grandes representantes del género reguetón en España.

Henry Méndez es un cantante y compositor dominicano nacionalizado español, nacido en Santo Domingo y radicado en España desde joven. Inició su carrera musical en el género del reggae y el rap latino, pero alcanzó gran popularidad al incursionar en el reguetón, el merengue electrónico y la música de baile. Su estilo festivo y contagioso, combinado con letras desenfadadas, lo convirtieron en una figura destacada dentro de la música urbana latina en Europa, especialmente en España.

Durante la primera mitad de la década de 2010, Henry Méndez logró un éxito masivo con temas como Rayos de sol y Noche de estrellas, colaborando con artistas como José de Rico y DJ Nev. Estas canciones dominaron las listas de éxitos y se convirtieron en himnos del verano en varios países. Gracias a su carisma y versatilidad, Méndez ha mantenido una presencia constante en la escena musical, reinventándose con nuevas fusiones de sonidos urbanos y tropicales para seguir conectando con el público internacional.

Por todo ello, la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y la Dirección General de Cultura e Industrias Culturales, cree conveniente contar con la participación de HENRY MENDEZ en la Semana de la Hispanidad.

Según el artículo 168.a) apartado 2º de la Ley 9/2017 de 8 de noviembre, por la que se aprueba la Ley de Contratos del Sector Público, el procedimiento a utilizar será el negociado sin publicidad cuando por motivos relacionados con la protección de derechos de exclusiva, el contrato sólo pueda encomendarse a un empresario determinado.

Por tanto, de acuerdo con el citado artículo, la adjudicación de este contrato recae necesariamente en la empresa Ciudad Zen Músicas SL., con CIF B85650505, dado que ostenta los derechos de representación de HENRY MENDEZ.

Se adjunta en el expediente documentación acreditativa de la exclusividad de derechos de Ciudad Zen Músicas SL sobre HENRY MENDEZ.

En Madrid, a la fecha de la firma
EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS
P.D.F. Resolución 11/04/2025
EL SUBDIRECTOR GENERAL DE GESTIÓN Y PROMOCIÓN CULTURAL

Firmado digitalmente por: MARTÍNEZ JIMÉNEZ JOSÉ
Fecha: 2025.04.14 11:27

Fdo.: José Martínez Jiménez