

Referencia: C-333A/012-25

Expediente: A/SER-019555/2025

SERVICIOS DE EMBALAJE/DESEMBALAJE Y TRANSPORTE DE CONCENTRACIÓN/DISPERSIÓN CON MOTIVO DE LA EXPOSICIÓN “JUAN PÉREZ AGIRREGOIKOA. GUERRA, COMERCIO Y FILANTROPIA” EN EL MUSEO CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO (MCA2M).

INFORME TÉCNICO SOBRE LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA AL REQUERIMIENTO DE INFORMACIÓN POR OFERTA CON VALORES ANORMALMENTE BAJOS O DESPROPORCIONADOS PRESENTADA POR LA EMPRESA ORDAX ARTE & EXPOSICIONES S. L.

El presente informe analiza la justificación de la viabilidad de la oferta presentada por la empresa **ORDAX ARTE & EXPOSICIONES S. L.** incurso en presunción de anormalidad o desproporción de conformidad con lo estipulado en el art. 149.4 de la Ley 9/2017 de Contratos del sector Público, el art. 85 del Real Decreto 1098/2001, de 12 de octubre, por el que se aprueba el Reglamento General de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas y en el apartado 9º de la cláusula primera del PCAP del contrato objeto de licitación.

1. INFORMACIÓN PREVIA. ANTECEDENTES

El 8 de julio de 2025 se procedió a la apertura de las ofertas económicas del citado procedimiento, resultando la presentada por la licitadora incurso en presunción de anormalidad o desproporción, de acuerdo con lo establecido en el art. 149.4 de la Ley 9/2017 del Contratos del sector Público, de 8 de noviembre, en relación con en el art. 85 el Reglamento General de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas. Se procede en consecuencia a dar la preceptiva audiencia a la interesada de acuerdo con lo previsto en el apartado 4 del citado artículo 149, a fin de que justifique la valoración de la oferta y precise las condiciones de la misma.

ORDAX ARTE & EXPOSICIONES S. L. remite contestación, dentro del plazo establecido al requerimiento efectuado en tal sentido, mediante escrito. En dicha respuesta la empresa en cuestión intenta justificar su oferta económica y la idoneidad de los servicios presentados distribuyendo la información en dos apartados:

1. INTRODUCCIÓN. Donde describen sus medios materiales y sus medios humanos, así como su experiencia en servicios análogos en otras instituciones similares
2. JUSTIFICACIÓN ECONÓMICA DE LA OFERTA DE ORDAX. Apartado donde se desglosan las partidas del presupuesto agrupadas en 5 bloques:
 - 1.- COSTE DE EMBALAJES
 - 1.1. Coste mano de obra
 - 1.2. Coste de materiales para cada tipo de embalaje
 - 2.- COSTE RUTAS DE TRANSPORTE DE CONCENTRACIÓN Y DISPERSIÓN DE OBRAS EN LOS PRESTADORES
 - 2.1. Coste mano de obra por km
 - 2.2. Coste vehículo KM
 - 2.4. Coste de cada ruta

- 3.- COSTE DE TRABAJOS EN PRESTADORES (Embalaje y desembalaje de obras)
- 4.- COSTE DESEMBALAJE Y REEMBALAJE EN SALA
- 5.- Y COSTE DE CORREOS

Incluyen además un RESUMEN GENERAL DE COSTES y una JUSTIFICACIÓN DE RAZONES para argumentar el ahorro que ORDAX ARTE & EXPOSICIONES S. L. presenta atendiendo a su capacidad, experiencia, disposición de medios y moderación de márgenes de beneficio.

2. ANALISIS DE LA JUSTIFICACIÓN DE LA EMPRESA

Una vez analizada la documentación aportada y el desglose de la oferta económica presentado por la empresa, se constata que dicha empresa ha realizado el estudio del Pliego de Prescripciones Técnicas teniendo en cuenta los detalles del servicio solicitado y quedando demostrado que las partidas esenciales, como la provisión de embalajes, los costes de las tareas de embalaje y el reembalaje, así como los servicios de transporte y correos, están bien valoradas económicamente, y que en general todas las partidas están equilibradas. Se constata además que la reducción económica se concentra en la producción de los embalajes y en los transportes de las piezas.

Respecto a los embalajes, esta mejora pueden realizarla gracias a las ventajas que esta empresa tiene por tener en propiedad tanto la maquinaria de carpintería necesaria para la realización de cajas, así como los maletines con negativo para embalaje de piezas de pequeño tamaño. En este sentido y en lo que a la adquisición de materiales de embalaje se refiere, la empresa recibe de sus proveedores precios muy competitivos debido al aprovisionamiento masivo de productos, que suponen también una merma en el precio del servicio.

Respecto a lo que los transportes se refieren, la justificación de la empresa respeta estrictamente las rutas propuestas en el PPT y se motiva la reducción del precio en la circunstancia de que poseen en propiedad (y mayoritariamente AMORTIZADA) la flota de vehículos necesaria para la prestación del servicio, así como los medios auxiliares imprescindibles por lo que no necesitan subcontrataciones o alquileres a terceros. Alegan además que el precio del gas oil que ellos obtienen es inferior al de otras empresas del sector más pequeñas al tener descuento de flota y acuerdos de descuento por volumen con diferentes proveedores.

Por último y tras el desglose económico general del servicio sostienen que por estrategia empresarial y política económica han ajustado sus márgenes en algunas partidas, pero mantenido siempre un holgado beneficio industrial (del 33.18% en este caso) que garantice en todo caso la buena ejecución del contrato.

Por todo lo anterior, se considera que queda confirmada la viabilidad de la ejecución del servicio según los requisitos técnicos establecido en el PPT.

3. CONCLUSIONES

A la vista de lo anterior, de conformidad con lo previsto en el art. 149.4 de la Ley 9/2017 del Contratos del sector Público, de 8 de noviembre, se considera debidamente justificada la oferta de la ORDAX Arte & Exposiciones, S.L. para llevar a cabo el servicio de que es objeto el presente contrato.

Móstoles, a la fecha de la firma

Documento firmado digitalmente por: BAYÓN CARVAJAL GEMMA
Fecha: 2025.07.16 11:12
Verificación y validez por CSV: 1
La autenticidad de este documento se puede comprobar en
<https://gestiona.comunidad.madrid/csv>

Gemma Bayón Carvajal
Jefe de Servicio de Exposiciones y Publicaciones
MUSEO CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO