



Dirección General de  
Cultura e Industrias Creativas  
CONSEJERÍA DE CULTURA,  
TURISMO Y DEPORTE

## **MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA UTILIZACIÓN DEL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD EN EL CONTRATO PRIVADO PARA EL CONCIERTO DE MOCEDADES Y LOS PANCHOS, COMO PARTE DE LOS ACTOS PROGRAMADOS PARA LA SEMANA DE LA HISPANIDAD DE 2025**

La Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas, tiene atribuidas por el Decreto 264/2023, de 5 de diciembre, del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, entre otras competencias, la promoción, la gestión, el seguimiento y la coordinación de las actividades de la cultura y las artes escénicas, musicales y cinematográficas.

Por otra parte, las líneas estratégicas en materia de cultura de la Comunidad de Madrid, establecen como uno de sus fines, el fomento y desarrollo de la cultura en la región madrileña, a través de diversas acciones de comunicación y promoción.

El concierto de MOCEDADES Y LOS PANCHOS en la Plaza Mayor de Madrid, el día 12 de octubre de 2025 es un evento que tiene una gran capacidad para atraer la atención de todos los públicos debido al ser unos grandes representantes del folclore español y del bolero.

Mocedades es un grupo musical español formado en 1967 en Bilbao. Inicialmente compuesto por las hermanas Amaya, Estíbaliz e Izaskun Uranga, junto a otros músicos, el grupo evolucionó desde sus primeras presentaciones como "Voces y Guitarras" hasta adoptar el nombre de Mocedades. Su estilo se caracteriza por armonías vocales y una fusión de géneros que incluyen pop y folk. Alcanzaron reconocimiento internacional en 1973 al representar a España en el Festival de Eurovisión con la canción "Eres tú", que se convirtió en un éxito en varios países y consolidó su carrera. A lo largo de los años, la formación ha experimentado cambios, pero ha mantenido su presencia en la escena musical, celebrando más de cinco décadas de trayectoria.

Los Panchos es un trío musical romántico formado en 1944 en Nueva York por los mexicanos Alfredo "El Güero" Gily Chucho Navarro, junto al puertorriqueño Hernando Avilés. Son ampliamente reconocidos por popularizar el bolero a nivel mundial, interpretando canciones con armonías a tres voces y acompañamiento de guitarras. A lo largo de su extensa carrera, colaboraron con diversas artistas femeninas y dejaron un legado musical que ha influido en numerosos músicos y agrupaciones posteriores.

Tras el fallecimiento de los miembros fundadores, el trío ha continuado su legado con nuevas generaciones de músicos. Actualmente, Gabriel "Gaby" Vargas Aguilar, hijo adoptivo de Alfredo Gil, lidera la agrupación como requintaste, manteniendo viva la esencia y el repertorio clásico de Los Panchos.

Por todo ello, la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y la Dirección General de Cultura e Industrias Culturales, cree conveniente contar con la participación de MOCEDADES Y LOS PANCHOS en la Semana de la Hispanidad.

Según el artículo 168.a) apartado 2º de la Ley 9/2017 de 8 de noviembre, por la que se aprueba la Ley de Contratos del Sector Público, el procedimiento a utilizar será el negociado sin publicidad cuando por motivos relacionados con la protección de derechos de exclusiva, el contrato sólo pueda encomendarse a un empresario determinado.

Por tanto, de acuerdo con el citado artículo, la adjudicación de este contrato recae necesariamente en la empresa Ciudad Zen Músicas SL., con CIF B85650505, dado que ostenta los derechos de representación de MOCEDADES Y LOS PANCHOS.

Se adjunta en el expediente documentación acreditativa de la exclusividad de derechos de Ciudad Zen Músicas SL sobre MOCEDADES Y LOS PANCHOS.

En Madrid, a la fecha de la firma  
EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS

Firmado digitalmente por: CABRERA MARTIN GONZALO  
Fecha: 2025.05.12 18:55

Fdo.: Gonzalo Cabrera Martín