



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía todas las firmas auténticas y se han ocultado los datos personales protegidos y los códigos que permitirían en acceso a los mismos. (Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

A.GEST.ECONÓMICO-ADMIN.

Exp.: A/SER-023208/2025

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS

TÍTULO DEL CONTRATO: Servicios necesarios para la adecuada ejecución del transporte de concentración y dispersión de las piezas que forman parte de la exposición "DIENTES DE SABLE" en el Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid.

1. OBJETO DEL CONTRATO

El objeto del presente Pliego de Prescripciones Técnicas es la contratación de determinados servicios necesarios para la adecuada ejecución del transporte de concentración y dispersión de las piezas que forman parte de la exposición "Dientes de Sable" que se realizará en la sala de exposiciones temporales (primera planta) del Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid (MARPA), situado en la Plaza de las Bernardas s/n, 28801 Alcalá de Henares.

2. CARACTERÍSTICAS DE LOS SERVICIOS QUE SE DESEA CONTRATAR

2.1. PLANIFICACIÓN DE LOS TRABAJOS

Está previsto que el contrato se inicie el 13 de octubre de 2025 y que la exposición se inaugure el 4 de diciembre de 2025. Los trabajos de confirmación de medidas y fabricación de embalajes se deberán realizar con antelación suficiente para que el embalaje, recogida en cada uno de los prestadores, transporte de concentración a Alcalá de Henares desde los lugares de origen y entrega en el MARPA se realice a partir del 17 de noviembre. Está previsto que los viajes de los correos y desembalaje en sala se produzcan entre el 24 y el 26 de noviembre. La exposición será clausurada el 25 de octubre de 2026. Al término de la misma, se desarrollarán los trabajos de embalaje y transporte de dispersión, que deberán estar finalizados antes del 6 de noviembre de 2026, fecha de finalización del contrato.

Durante el desarrollo de los trabajos detallados en el presente PPT la empresa deberá contar con, al menos, una persona dedicada a las tareas de coordinación de los trabajos contratados. La coordinación incluirá la notificación inmediata al personal del MARPA de todas y cada una de las incidencias que surjan en cualquier momento.

En el momento del inicio de los trabajos, la empresa adjudicataria deberá entregar un cronograma con las fechas de inicio de cada una de las fases. Será necesario igualmente entregar un desglose económico de cada una de las partidas.

2.2. CONSTRUCCIÓN DE EMBALAJES

Antes de la construcción de los embalajes y la realización del transporte definitivo de las obras la empresa adjudicataria deberá comprobar, de forma presencial o por comunicación directa con cada uno de los museos, instituciones y prestadores que aparecen identificados en el Anexo I Listado de prestadores, las medidas definitivas de las piezas, a fin de realizar con las debidas garantías los embalajes adecuados.

El diseño de los embalajes será sometido a la aprobación del MARPA, antes de su elección definitiva o fabricación, a fin de que cumpla con los niveles de calidad exigidos por el Museo.

Las cajas serán de tablero contrachapado de okumen de 15 mm de espesor, reforzadas con listones de contrachapado de okumen de 20 mm en caras y esquinas, tratada con ignifugantes y antiparasitarios, dotada de asas para su manipulación y listones externos o tacos para evitar que sean arrastradas. Las cajas serán construidas de forma que se permita su traslado con traspalé. Llevarán señaladas en lugar visible las flechas de posición vertical en la que deben permanecer durante el almacenamiento y transporte, así como las claves que se estimen convenientes para la correcta identificación de cada caja y su contenido.

El sistema de cierre será a tornillo o con sistemas de anclajes, provistos además de un sistema de cerraduras o candados para mayor seguridad, dispuestos de manera que no entorpezcan la manipulación. El interior de las cajas llevará aislante térmico y de vibraciones: capa exterior de poliestireno expandido de 40 mm de espesor, capa interior de espuma de polietileno de 22 mm de espesor, bandas vibroaislantes de espuma de polietileno de alta densidad de 32 mm de espesor, y junta de neopreno perimetral de 4 mm de espesor para asentamiento cierre hermético de tapa. El interior de las cajas podrá llevar adherido convenientemente, si el MARPA lo estima necesario, un medidor de impacto, así como indicadores de humedad relativa/temperatura. En el exterior de las cajas se señalará la presencia de dichos medidores. En el desembalaje se controlará el estado de estos medidores de impacto, levantando acta en caso de que fuera necesario.

En el transporte de concentración, tras el cierre de las cajas en las entidades prestadoras, se colocarán precintos cuyo número será anotado tanto por el correo de la entidad como por la empresa adjudicataria, a fin de confirmar en el momento de apertura en la sala de exposiciones temporales del MARPA que los precintos no han sido sustituidos. En el transporte de dispersión se actuará del mismo modo.

En el caso de cajas compartidas por varias piezas, cada una dispondrá de su ubicación independiente, con su silueta recortada de forma que la pieza quede completamente inmovilizada, señalando el lugar con el número de inventario correspondiente, salvo las excepciones que determine el MARPA. Cada pieza se envolverá con papel neutro antes de ser acondicionada en la caja. Si fuera necesario se añadirá otro material para completar la inmovilización de la pieza. En todo caso, los materiales en contacto con el objeto tendrán un PH neutro. No deberán reutilizarse los envoltorios de las piezas usados en anteriores movimientos.

2.3. EMBALAJE Y DESEMBALAJE EN INSTITUCIONES PRESTADORAS Y EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

La empresa adjudicataria acudirá a cada una de las instituciones prestadoras con el fin de embalar y desembalar adecuadamente las piezas que participan en la exposición. Durante los procesos de embalaje y desembalaje se seguirán las recomendaciones establecidas por los correos designados por cada una de las instituciones prestadoras. En cualquier caso, la manipulación, embalaje y desembalaje de las piezas se hará con la máxima diligencia y cuidado a fin de respetar la correcta conservación de las mismas y será realizada por personal con experiencia en la manipulación y transporte de obras de arte y piezas arqueológicas y paleontológicas.

La empresa adjudicataria deberá entregar al MARPA, siempre que éste lo requiera, prueba escrita de que la empresa adjudicataria ha informado debidamente a los prestadores de las fechas de recogida y devolución de las obras, así como de cualquier otra información que resulte relevante para los prestadores.

Será responsabilidad de la empresa adjudicataria el control documental de las piezas que se recojan, así como la firma, en cada una de las instituciones prestadoras, de las actas de recepción o entrega que atestigüen la recogida o devolución de las piezas.

La empresa adjudicataria deberá aportar todo el material de embalaje necesario para la correcta realización del embalaje, incluyendo mesas, focos, materiales de embalaje, alargadores de cable y cualquier medio mecánico que fuera preciso para aquellas piezas que por sus especiales características (como el peso) lo requieran.

Las tareas de desembalaje en el momento de montaje de la exposición en el MARPA se realizarán durante, al menos, tres jornadas y con, al menos, cuatro personas (una de ellas deberá contar con experiencia en la manipulación y embalaje de piezas), de lunes a viernes de 9:00 h a 14:00 h y de 15:00 h a 18:00 h. Las tareas de embalaje en el momento de desmontaje de la exposición en el MARPA se realizarán durante, al menos, cinco jornadas y con, al menos, cuatro personas (una de ella deberá contar con experiencia en la manipulación y embalaje de piezas), de lunes a viernes de 9:00 h a 14:00 h y de 15:00 h a 18:00 h.

Los distintos trabajos deberán adecuarse en todo momento a la dinámica específica del proyecto para garantizar su adecuado desarrollo.

En cualquier caso, el número de personas que integren el equipo de embalaje, transporte y desembalaje dependerá de las características de las piezas y será el suficiente a fin de que éstas queden perfectamente instaladas en las jornadas de trabajo previstas.

2.4. TRANSPORTE DE CONCENTRACIÓN Y DISPERSIÓN

El medio de transporte será terrestre y se realizará en condiciones de máxima seguridad, en vehículos protegidos contra robo y dotados con un sistema de suspensión neumática, carrocería blindada y con

La autenticidad de este documento se puede comprobar en <https://gestion.a.comunidad.madrid/csv> mediante el siguiente código seguro de verificación:

su reutilización. Al finalizar la exposición, entregará en el MARPA los embalajes para ser utilizados en el transporte de dispersión.

3. PERMISOS, LICENCIAS Y AUTORIZACIONES

La empresa adjudicataria será responsable de obtener todas las licencias, autorizaciones o permisos necesarios para ejecutar los trabajos incluidos en el presente PPT, y de cumplir las formalidades legales o reglamentarias, civiles, administrativas, tributarias o de cualquier otra índole vigentes durante el transcurso del viaje cualquiera que sea el Estado o territorio incluido en la ruta de transporte.

La empresa adjudicataria se encargará de la realización de los trámites documentales necesarios para el correcto transporte de los bienes, para lo cual deberá contar con personal cualificado. Para ello, mantendrá informado al MARPA de aquellas gestiones en las que el Museo deba participar como organizador de la exposición.

4. DISPOSICIÓN SOBRE LAS INFRAESTRUCTURAS Y PERSONAL

Los embalajes que se construyan de acuerdo al presente contrato se suministrarán a fondo perdido, pasando a ser propiedad del MARPA, que a su criterio dispondrá su conservación, total o parcial, o su retirada, igualmente total o parcial, una vez concluya el transporte para el que se construyeron.

El personal que preste servicio en el cumplimiento de este contrato, depende laboralmente de la empresa que resulte adjudicataria, que se obliga a pagar los salarios y las cotizaciones a la Seguridad Social, al cumplimiento de los convenios colectivos aplicables y de las restantes responsabilidades derivadas de la legislación laboral vigente, quedando la Administración libre de toda responsabilidad.

5. DIRECCIÓN, CONTROL Y SEGUIMIENTO DE LOS TRABAJOS

El MARPA llevará a cabo el seguimiento y coordinación de los servicios contratados, teniendo en cuenta las condiciones del contrato.

Para consultas sobre los trabajos incluidos en este contrato pueden dirigirse a: Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid (maria.carrillo.tundidor@madrid.org, 91 879 66 84).

Firmado digitalmente por: BAQUEDANO PEREZ ENRIQUE
Fecha: 2025.06.13 14:26

DIRECTOR DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO
Y PALEONTOLÓGICO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

**ANEXO I
LISTADO DE PRESTADORES**

1. MUSEO ARQUEOLÒGIC COMARCAL DE BANYOLES (MACB)

Placeta de la Font, 11
17820 Banyoles
Girona

2. MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES

Calle de José Gutiérrez Abascal, 2
28006 Madrid

3. UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Departamento de Anatomía y Radiología
Universidad de Valladolid
Avenida Ramón y Cajal, 7
47005 Valladolid

4. MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOLÓGICO DE GRANADA

Carrera del Darro, 41-43
18010 Granada

5. MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA (MEH)

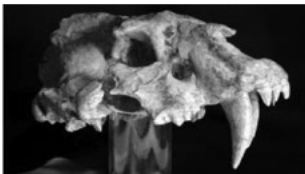




Paseo Sierra de Atapuerca, s/n
09002 Burgos

**ANEXO II
CORREOS**

	Institución	Nº dietas concentración	Nº noches concentración	Nº dietas dispersión	Nº noches dispersión
1	Museo Arqueològic Comarcal de Banyoles	2	1	2	1
2	Museo Nacional de Ciencias Naturales	1	0	1	0
3	Universidad de Valladolid (dos personas)	6	2	6	2
4	Museo Arqueológico y Etnológico de Granada	2	1	2	1
5	Museo de la Evolución Humana	2	1	2	1
	TOTALES	13	5	13	5




ANEXO III LISTADO DE PIEZAS

MUSEO ARQUEOLÒGIC COMARCAL DE BANYOLES (MACB)

<p>Cráneo de <i>Homotherium latidens</i> de Incarcal-I (Crespià) 300 x 180 x 150 mm (medidas aproximadas) Museo Arqueològic Comarcal de Banyoles (MACB)</p>	
<p>Reproducción en yeso del cráneo de felino de dientes de sable (<i>Homotherium latidens</i>) hallado en Incarcal I el año 1985 (IN-I-929). MACB 803-021 IN-I-929 (Número inventario pieza original) 300 x 180 x 150 mm Yeso Museo Arqueològic Comarcal de Banyoles (MACB)</p>	
<p>Cráneo de felino de dientes de sable (<i>Homotherium latidens</i>) hallado en Incarcal II. MACB 806-001 IN-II-37 268 x 130 x 82 mm Hueso fósil Museo Arqueològic Comarcal de Banyoles (MACB)</p>	
<p>Fragmento de hemimandíbula derecha de felino de dientes de sable (<i>Homotherium latidens</i>), con C, M1 i M2, hallada en Incarcal V. MACB 817-005 IN-V-I 135 x 49 x 17 mm Hueso fósil Museo Arqueològic Comarcal de Banyoles (MACB)</p>	
<p>Canina inferior de felino de dientes de sable (<i>Homotherium latidens</i>). MACB 803-020 IN-I-819 56 x 19 x 10 mm Hueso fósil Museo Arqueològic Comarcal de Banyoles (MACB)</p>	



MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES




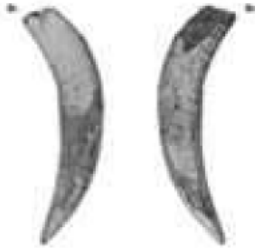
<p>Esqueleto de <i>Panthera tigris</i> (Linnaeus, 1758) Longitud: 180 cm; Altura: 80 cm; Anchura: 60 cm (medidas aproximadas) MNCN-M4102</p>	
<p>Leona Longitud: 180 cm; Altura: 80 cm; Anchura: 60 cm (medidas aproximadas) MNCN-M22304</p>	
<p>Tigre Longitud: 180 cm; Altura: 80 cm; Anchura: 60 cm (medidas aproximadas) MNCN-M22304</p>	

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Réplica de esqueleto de leona Longitud: 180 cm; Altura: 80 cm; Anchura: 60 cm (medidas aproximadas) Universidad de Valladolid	Sin imagen
Réplica de cráneo de león 300 x 180 x 150 mm (medidas aproximadas) Universidad de Valladolid	Sin imagen



MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOLÓGICO DE GRANADA

Fragmento de mandíbula de <i>Megantereon cultridens roderici</i> Longitud: 15 cm (aprox.) Venta Micena FP1-2002-1391 Museo Arqueológico y Etnológico de Granada	
Fragmento de mandíbula de <i>Megantereon cultridens roderici</i> Longitud: 15 cm (aprox.) Venta Micena FP1-2002-5001 Museo Arqueológico y Etnológico de Granada	
Húmero de <i>Homotherium latidens</i> Longitud: 35 cm (aprox.) Venta Micena FP1-2002-1483 Museo Arqueológico y Etnológico de Granada	
Fémur de <i>Homotherium latidens</i> Longitud: 35 cm (aprox.) Venta Micena Museo Arqueológico y Etnológico de Granada	Sin imagen
Canino superior de <i>Megantereon cultridens roderici</i> Longitud: 10 cm (aprox.) Venta Micena FP1-2001-0008 Museo Arqueológico y Etnológico de Granada	



MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA (MEH)

Canino de *Homotherium*

Longitud: 15 cm (medidas aproximadas)

Atapuerca

Museo de la Evolución Humana (MEH)

