

**ANUNCIO DE LA CONVOCATORIA DEL CONTRATO TITULADO PRODUCCIÓN TÉCNICA DE LOS ESCENARIOS EN LOS QUE SE REALIZARÁN ACTIVIDADES, ACTUACIONES, CONCIERTOS Y EVENTOS EN LA SEMANA DE LA HISPANIDAD 2025 (2 LOTES), PARA SU ADJUDICACIÓN POR PROCEDIMIENTO ABIERTO CON PLURALIDAD DE CRITERIOS**

**1. Entidad adjudicadora: Datos generales y datos para la obtención de información:**

a) Organismo: Consejería de Cultura, Turismo y Deporte.

b) Dependencia que tramita el expediente: Área de Contratación de la Secretaría General Técnica.

c) Obtención de documentación e información:

1) Dependencia: Área de Contratación.

2) Información pliego administrativo: [contratos.cultura@madrid.org](mailto:contratos.cultura@madrid.org) - Área de Contratación de la Secretaría General Técnica.

Información pliego técnico: [guillermo.delatorre@madrid.org](mailto:guillermo.delatorre@madrid.org) – Subdirección General de Programación e Industrias Culturales de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas.

3) Dirección de Internet del perfil de contratante: Portal de la Contratación Pública de la Comunidad de Madrid (<https://contratos-publicos.comunidad.madrid>).

4) Fecha límite de obtención de documentación e información: 28 de julio de 2025.

d) Número de expediente: C-334A/015-25 (A/SER-019102/2025).

**2. Objeto del contrato:**

a) Tipo: Servicios.

b) Descripción: Servicios de producción técnica de los escenarios en los que se realizarán actividades, actuaciones, conciertos y eventos de la Semana Hispanidad 2025.

c) División por lotes y número de lotes: Sí. Nº de lotes: 2.

Lote 1: Producción técnica de los escenarios de Plaza Mayor, Puerta del Sol, Plaza de España y Puente del Rey; Lote 2: Producción del evento del concierto de la Hispanidad en la Plaza de Colón.

d) Lugar de ejecución: Comunidad de Madrid.

e) Plazo de ejecución: Del 3 al 6 de octubre de 2025, ambos incluidos (Lote 2) y del 6 al 13 de octubre de 2025, ambos incluidos (Lote 1).

f) Admisión de prórroga: No.

g) CPV: 79952100-3 Servicios de organización de eventos culturales.

h) Compra pública innovadora: No.

### 3. Tramitación y procedimiento:

a) Tramitación: Ordinaria.

b) Procedimiento: Abierto con pluralidad de criterios.

c) Subasta electrónica: No.

d) Criterios de adjudicación: Varios.

**4. Valor estimado del contrato:** 487.552,47 euros.

### 5. Presupuesto base de licitación:

Importe neto: 487.552,47 euros. IVA: 102.386,02 euros. Importe total: 589.938,49 euros.

Presupuesto de los lotes:

<u>Lote número</u>	<u>Base imponible</u>	<u>IVA</u>	<u>Total</u>	<u>Valor estimado</u>
1	376.639,47 euros	79.094,29 euros	455.733,76 euros	376.639,47 euros
2	110.913,00 euros	23.291,73 euros	134.204,73 euros	110.913,00 euros

### 6. Garantías exigidas:

Provisional: No procede.

Definitiva: 5 por 100 del precio final ofertado, I.V.A. excluido.

### 7. Requisitos específicos del contratista:

a) Según lo establecido en el apartado 7 de la cláusula 1 del pliego de cláusulas administrativas particulares.

b) Solvencia económica, financiera y técnica o profesional: Según lo establecido en el apartado 7 de la cláusula 1 del pliego de cláusulas administrativas particulares.

c) Otros requisitos específicos: No.

d) Contratos reservados: No.

### 8. Presentación de ofertas o de solicitudes de participación:

a) Fecha límite de presentación: 28 de julio de 2025.

b) Modalidad de presentación. Licitación electrónica: Sí.

Se admite la presentación de ofertas por medios electrónicos, accediendo al Sistema Licit@ en el Portal de la Contratación Pública de la Comunidad de Madrid (<https://contratos-publicos.comunidad.madrid>), donde están disponibles los medios necesarios.

Sobre electrónico número 1: "Documentación administrativa", sobre electrónico número 2: "Documentación técnica relativa a los criterios de adjudicación cuya cuantificación depende de un juicio de valor" y sobre electrónico número 3: "Proposición económica y documentación técnica relativa a los criterios de adjudicación evaluables de forma automática por aplicación de fórmulas".

c) Lugar de presentación: <https://contratos-publicos.comunidad.madrid> - Acceso a Licit@.

d) Número previsto de empresas a las que se pretende invitar a presentar ofertas: No procede.

e) Plazo durante el cual el licitador está obligado a mantener su oferta: Dos meses a contar desde el siguiente a la apertura de las proposiciones, sin perjuicio de lo dispuesto en el apartado 3 del artículo 158 de la Ley de Contratos del Sector Público (Ley 9/2017, de 8 de noviembre).

## **9. Apertura de ofertas:**

**9.1. Documentación administrativa:** 29 de julio de 2025.

**9.2. Documentación técnica relativa a los criterios de adjudicación cuya cuantificación depende de un juicio de valor:** 4 de agosto de 2025.

**9.3. Proposiciones económicas y documentación técnica relativa a criterios evaluables de forma automática por aplicación de fórmulas:** 11 de agosto de 2025.

**10. Gastos de publicidad:** No procede.

## **11. Otras informaciones:**

El resultado de la calificación de la documentación administrativa se publicará en el Tablón de anuncios electrónico (Portal de la Contratación Pública de la Comunidad de Madrid: <https://contratos-publicos.comunidad.madrid>).

Dispuesta la publicación de este anuncio mediante Resolución de la Secretaría General Técnica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, de fecha 11 de julio de 2025. Fdo.: Fernando Casado González.