

*Informe juicio de valor*

Ref. C-334A/015-25 Exp.: A/SER-019102/2025
---

**ACTA Nº 3**

En Madrid a las 12:30 horas del día 7 de agosto de 2025 se reúne la Mesa de Contratación de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte para examinar el informe emitido por los servicios técnicos de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas relativo a los criterios objetivos evaluables mediante juicio de valor, presentados electrónicamente, del contrato titulado **PRODUCCIÓN TÉCNICA DE LOS ESCENARIOS EN LOS QUE SE REALIZARÁN ACTIVIDADES, ACTUACIONES, CONCIERTOS Y EVENTOS EN LA SEMANA DE LA HISPANIDAD 2025 (2 LOTES)**, cuyo presupuesto de licitación asciende a 589.938,49 euros, desglosado en los siguientes conceptos: base imponible 487.552,47 euros; I.V.A. 102.386,02 euros. El presupuesto de licitación y desglose por conceptos de los lotes que integran el contrato es el siguiente:

	<b>Base Imponible</b>	<b>IVA (21%)</b>	<b>Presupuesto de licitación</b>
LOTE 1	376.639,47 €	79.094,29 €	455.733,76 €
LOTE 2	110.913,00 €	23.291,73 €	134.204,73 €
<b>TOTAL</b>	<b>487.552,47 €</b>	<b>102.386,02 €</b>	<b>589.938,49 €</b>

La Mesa de Contratación, de acuerdo con la Orden 46/2022, de 14 de enero, de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte (BOCM 24-01-2022), está constituida de la siguiente forma:

**PRESIDENTE:**

Antonio Garde Herce, Subdirección General de Programación e Industrias Culturales de la Dirección General de Cultural e Industrias Creativas

**VOCALES:**

Carmen López de Zuazo Sánchez, Letrada de los Servicios Jurídicos de la Comunidad de Madrid

Maria Oliva Pilar Rubio Lara, Interventora en la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte

Arantza Zabala Errazti, representante de la Dirección General de Cultural e Industrias Creativas

Isabel Manzano del Cerro, Técnico de Apoyo del Área de Contratación de la Secretaría General Técnica

**SECRETARIA:**

Ana Isabel Díez Martínez, Jefa de Área de Contratación de la Secretaría General Técnica.

Por la presidencia de la Mesa de contratación se tiene ésta por constituida.

Acto seguido, la Mesa de contratación, visto el informe emitido por los servicios técnicos de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas de fecha 7 de agosto de 2025, el cual se anexa al presente Acta,



acuerda valorar las ofertas presentadas por las empresas admitidas a la licitación, relativas a los criterios de adjudicación cuya cuantificación depende de un juicio de valor, atendiendo a la siguiente puntuación:

**LOTE 1**

<b><u>LICITADORES</u></b>	<b>CRITERIOS JUICIO VALOR: Memoria descriptiva prestación (hasta 31 pts.)</b>		
	<b>Calidad de los materiales</b> Hasta 18 puntos	<b>Planificación y organización</b> Hasta 13 puntos	<b>TOTAL PUNTOS</b>
PRODUCCIONES MÚLTIPLE, S.L.	0,00	11,00	<b>11,00</b>

**LOTE 2**

<b><u>LICITADORES</u></b>	<b>CRITERIOS JUICIO VALOR: Memoria descriptiva prestación (hasta 25 pts.)</b>		
	<b>Calidad de los materiales</b> Hasta 12 puntos	<b>Planificación y organización</b> Hasta 13 puntos	<b>TOTAL PUNTOS</b>
PRODUCCIONES MÚLTIPLE, S.L.	0,00	0,00	<b>0,00</b>
CLEVER EVENTS, S.L.	0,00	11,00	<b>11,0</b>

Sin más que tratar, se da por finalizada la sesión. Y para que conste y surta efectos en el expediente, se extiende la presente Acta, en el lugar y fecha al principio indicados.

EL PRESIDENTE DE LA MESA

Firmado digitalmente por: GARDE HERCE ANTONIO

Fdo.: Antonio Gardé Herce

LA SECRETARIA DE LA MESA

Firmado digitalmente por: DIEZ MARTÍNEZ ANA ISABEL

Fdo.: Ana Isabel Diez Martínez

