



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de
Cultura e Industrias Creativas
CONSEJERÍA DE CULTURA,
TURISMO Y DEPORTE

MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA UTILIZACIÓN DEL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD EN EL CONTRATO PRIVADO PARA EL CONCIERTO DE SILVANA ESTRADA, COMO PARTE DE LOS ACTOS PROGRAMADOS PARA LA SEMANA DE LA HISPANIDAD DE 2025

La Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas, tiene atribuidas por el Decreto 264/2023, de 5 de diciembre, del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, entre otras competencias, la promoción, la gestión, el seguimiento y la coordinación de las actividades de la cultura y las artes escénicas, musicales y cinematográficas.

Por otra parte, las líneas estratégicas en materia de cultura de la Comunidad de Madrid, establecen como uno de sus fines, el fomento y desarrollo de la cultura en la región madrileña, a través de diversas acciones de comunicación y promoción.

El concierto de SILVANA ESTRADA en la Plaza Mayor de Madrid, el día 10 de octubre de 2025 es un evento que tiene una gran capacidad para atraer la atención de todos los públicos debido al ser una referencia de la canción de autor a nivel mundial.

Silvana Estrada es una cantautora mexicana nacida el 15 de abril de 1997 en Coatepec, Veracruz, en el seno de una familia dedicada a la música y a la lutería. Desde muy joven estudió jazz en la Universidad Veracruzana de Xalapa, donde a los 16 años descubrió su pasión por el cuatro venezolano, instrumento que se convirtió en su sello distintivo. Comenzó a componer canciones influenciadas por su herencia veracruzana, el folclore mexicano, el jazz y la canción popular latinoamericana. Su formación musical se vio enriquecida por su interés en la poesía y la influencia de voces como Chavela Vargas, Billie Holiday y Sarah Vaughan, lo que la llevó a desarrollar un estilo íntimo y minimalista centrado en la voz, el cuatro y letras que exploran el duelo, el amor y la vulnerabilidad.

Debutó en 2017 con el álbum colaborativo Lo Sagrado, junto al guitarrista de jazz Charlie Hunter, y en 2022 lanzó Marchita, su primer disco como solista, elogiado por su honestidad emocional y su fusión de jazz y música tradicional. Fue la primera artista latinoamericana en firmar con el sello Glassnote y ha colaborado con artistas como Natalia Lafourcade, Mon Laferte, Caloncho, Julieta Venegas y Guitarricadelafuente. En 2022 ganó el Latin Grammy a Mejor Artista Nuevo y en 2024 fue nominada a los Grammy en la categoría de Mejor Interpretación de Música Global por "Milagro y desastre". En 2025 lanzó el sencillo "Como

un pájaro”, anticipo de su próximo álbum, reafirmando su capacidad para conjugar intimismo, instrumentación orgánica y una sensibilidad poética única.

Por todo ello, la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y la Dirección General de Cultura e Industrias Culturales, cree conveniente contar con la participación de SILVANA ESTRADA en la Semana de la Hispanidad.

Según el artículo 168.a) apartado 2º de la Ley 9/2017 de 8 de noviembre, por la que se aprueba la Ley de Contratos del Sector Público, el procedimiento a utilizar será el negociado sin publicidad cuando por motivos relacionados con la protección de derechos de exclusiva, el contrato sólo pueda encomendarse a un empresario determinado.

Por tanto, de acuerdo con el citado artículo, la adjudicación de este contrato recae necesariamente en la empresa MV LIVE MUSIC S.L., con CIF B70742226, dado que ostenta los derechos de representación de SILVANA ESTRADA.

Se adjunta en el expediente documentación acreditativa de la exclusividad de derechos de MV LIVE MUSIC S.L., sobre SILVANA ESTRADA.

En Madrid, a la fecha de la firma
EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS
P.D.F. (Resolución de 24 de junio de 2025)
EL JEFE DE DIVISIÓN DE GESTIÓN ECONÓMICO ADMINISTRATIVA

Firmado digitalmente por: MARTÍNEZ JIMÉNEZ JOSÉ
Fecha: 2025.06.27 12:02

Fdo.: José Martínez Jiménez