



Comunidad  
de Madrid

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original.  
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de  
Cultura e Industrias Creativas  
CONSEJERÍA DE CULTURA,  
TURISMO Y DEPORTE

## MEMORIA DE NECESIDAD DEL CONTRATO PRIVADO PARA LA CONTRATACIÓN DEL CONCIERTO DE “SILVANA ESTRADA”, COMO PARTE DE LOS ACTOS PROGRAMADOS PARA LA SEMANA DE LA HISPANIDAD DE 2025

De conformidad con lo que establece el artículo 28 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23 UE y 014/UE, de 26 de febrero de 2014, se expone a continuación la necesidad que se trata de satisfacer, así como las características y el importe de las prestaciones objeto del contrato de referencia:

En virtud del Decreto 264/2023, de 5 de diciembre, del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes corresponden a la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas las competencias para la organización de los festivales, ciclos y eventos de la Comunidad de Madrid en el campo de las distintas artes escénicas, musicales y cinematográficas, así como la cooperación con los municipios y entidades locales en relación con las referidas artes. En el cumplimiento de dichas competencias, y para conseguir la ejecución de las líneas estratégicas en materia de cultura de la Comunidad de Madrid, como son, el fomento y desarrollo de la cultura en la región madrileña, se hace necesaria la contratación de un artista cuyo concierto atraiga a todos los públicos.

El concierto de SILVANA ESTRADA en la Plaza Mayor de Madrid, el día 10 de octubre de 2025 es un evento que tiene una gran capacidad para atraer la atención de todos los públicos debido al ser una referencia de la canción de autor a nivel mundial.

Silvana Estrada es una cantautora mexicana nacida el 15 de abril de 1997 en Coatepec, Veracruz, en el seno de una familia dedicada a la música y a la lutería. Desde muy joven estudió jazz en la Universidad Veracruzana de Xalapa, donde a los 16 años descubrió su pasión por el cuatro venezolano, instrumento que se convirtió en su sello distintivo. Comenzó a componer canciones influenciadas por su herencia veracruzana, el folclore mexicano, el jazz y la canción popular latinoamericana. Su formación musical se vio enriquecida por su interés en la poesía y la influencia de voces como Chavela Vargas, Billie Holiday y Sarah Vaughan, lo que la llevó a desarrollar un estilo íntimo y minimalista centrado en la voz, el cuatro y letras que exploran el duelo, el amor y la vulnerabilidad.

Debutó en 2017 con el álbum colaborativo Lo Sagrado, junto al guitarrista de jazz Charlie Hunter, y en 2022 lanzó Marchita, su primer disco como solista, elogiado por su honestidad emocional y su fusión de jazz y música tradicional. Fue la primera artista latinoamericana en firmar con el sello Glassnote y ha colaborado con artistas como Natalia Lafourcade, Mon Laferte, Caloncho, Julieta Venegas y Guitarricadelafuente. En 2022 ganó el Latin Grammy a Mejor Artista Nuevo y en 2024 fue nominada a los Grammy en la categoría de Mejor Interpretación de Música Global por “Milagro y desastre”. En 2025 lanzó el sencillo “Como un pájaro”, anticipo de su próximo álbum, reafirmando su capacidad para conjugar intimismo, instrumentación orgánica y una sensibilidad poética única.

Por todo ello, la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas, cree conveniente contar con la participación de SILVANA ESTRADA en la Semana de la Hispanidad.

Asimismo, y de acuerdo con lo que establece el artículo 73 del Reglamento General de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas, aprobado por Real Decreto 1098/2001, de 12 de octubre, se informa de las características e importes de las prestaciones objeto del contrato:

- Plazo de ejecución: El día 10 de octubre de 2025
- Tramitación: Ordinaria.
- Procedimiento: Negociado sin publicidad.
- Forma de pago: Único.
- Revisión de precios: No
- El importe total del contrato (IVA incluido) asciende a 60.621,00 € euros

En Madrid, a la fecha de la firma  
EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS  
P.D.F. (Resolución de 24 de junio de 2025)  
EL JEFE DE DIVISIÓN DE GESTIÓN ECONÓMICO ADMINISTRATIVA

Firmado digitalmente por: MARTÍNEZ JIMÉNEZ JOSÉ  
Fecha: 2025.06.27 11:59

Fdo.: José Martínez Jiménez