



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de Cultura e Industrias Creativas
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS QUE REGIRÁ LA CONTRATACIÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE LA OBRA DE ARTE “EN ESE CLAROSCURO” DEL ARTISTA ALAN CARRASCO

OBJETO:

Es objeto del presente pliego la contratación para la adquisición de la obra de arte “En ese claroscuro” del artista Alan Carrasco, para que pase a formar parte de la Colección estable del MCA2M, Museo Centro de Arte Dos de Mayo, según acta de la Comisión Asesora para la adquisición de obras de arte de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de 29 de abril de 2025.

CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA:

La obra que pretende adquirirse, es “En ese claroscuro” compuesta por:

Grabado láser sobre fieltro de lana y clavo de hierro oxidados. 193 piezas: 14 x 22 cm. c/u. 1 + 1 AP.

La producción artística de Alán Carrasco está conceptualmente ligada a su trabajo de investigación teórica. Su obra se centra en los mecanismos de construcción de los relatos oficiales.

Esta pieza fortalece una línea de la colección sobre poética y política e invita a cuestionar el relato hegemónico de la historia, mostrando en esta instalación lineal de papeles a modo de calendario algunos días concretos de la transición española.

OBLIGACIONES DEL ADJUDICATARIO:

Además de las obligaciones recogidas en el pliego de cláusulas administrativas particulares y de la Ley 9/2017, de Contratos del Sector Público, el adjudicatario vendrá obligado a la entrega de la obra, según lo dispuesto en el punto 1 del presente pliego.

Madrid, fecha el día de la firma

EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS

Firmado digitalmente por: CABRERA MARTIN GONZALO
Fecha: 2025.06.19 14:41

Fdo:Gonzalo Cabrera Martín.