



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original.  
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de Cultura e Industrias Creativas  
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

Exp.: A/SER-030499/2025

## INFORME RAZONADO JUSTIFICATIVO DE LA NECESIDAD DEL CONTRATO

### TÍTULO DEL CONTRATO: MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN “ANA LOCKING” QUE TENDRÁ LUGAR EN LA SALA DE EXPOSICIONES CANAL DE ISABEL II DE LA COMUNIDAD DE MADRID DESDE MARZO A JULIO DE 2026

De conformidad con lo que establece el artículo 28 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se exponen a continuación las necesidades que se tratan de satisfacer, así como las características y el importe de las prestaciones objeto del contrato de referencia:

Se pretende la adecuada ejecución de los servicios de montaje y desmontaje necesarios para la adecuada ejecución de la exposición “ANA LOCKING”, que se realizará en la Sala Canal de Isabel II, situada en la calle Santa Engracia 125 de Madrid, del 3 de marzo de 2026 al 12 de julio de 2026, a través de la contratación externa del servicio con una empresa especializada que lleve a cabo, entre otros, los siguientes trabajos:

- Coordinación, Gestión y Realización de Transportes, Montaje y Desmontaje de la exposición con: Manipulación de las obras y elementos expositivos, Instalación de las obras y elementos expositivos, Carpintería, Pintura y Limpieza, Mantenimiento.
- Almacenaje.

La empresa que resulte adjudicataria deberá encargarse, asimismo de la coordinación de las citadas actividades.

Este contrato de servicios tiene las siguientes características:

Plazo de ejecución: 202 días, estando previsto su inicio con fecha de 2 de enero de 2026, o desde la formalización, con la puesta en marcha y producción montaje exposición. Exposición del 3 de marzo al 12 de julio de 2026 y trabajos desmontaje del 13 al 22 de julio de 2026.

Prevista prórroga de contrato: No

Plazo de garantía: 1 mes

Procedimiento: abierto

Forma de pago: Específica (No catalogada)

Revisión de precios: No

El importe del contrato asciende a 220.909,71 euros

Madrid, fecha el día de la firma  
EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS

Firmado digitalmente por: CABRERA MARTIN GONZALO  
Fecha: 2025.07.09 18:06

Fdo: Gonzalo Cabrera Martín