

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía todas las firmas auténticas y se han ocultado los datos personales protegidos y los códigos que permitirían acceder al original.



PLIEGO DE CLÁUSULAS ADMINISTRATIVAS PARTICULARES QUE HA DE REGIR EN EL CONTRATO PRIVADO DE DIRECCIÓN ARTÍSTICA DEL FESTIVAL DE CIRCO DE LA COMUNIDAD DE MADRID RIESGO 2026 A CARGO DE EVA LUNA GARCÍA-MAURIÑO SUAREZ A ADJUDICAR POR PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD.

CAPÍTULO I. CARACTERÍSTICAS DEL CONTRATO

Cláusula 1. Características del contrato.

TÍTULO: CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE DIRECCIÓN ARTÍSTICA DEL FESTIVAL DE CIRCO DE LA COMUNIDAD DE MADRID RIESGO 2026 A CARGO DE EVA LUNA GARCÍA-MAURIÑO SUAREZ A ADJUDICAR POR PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD.

1.- Definición del objeto del contrato:

Entre las entidades adscritas a la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte se encuentra la empresa pública con forma de sociedad mercantil Madrid, Cultura y Turismo, S.A.U. de acuerdo con el Decreto 264/2023, de 5 de diciembre, por el que se establece la estructura orgánica de dicha Consejería. Dicha sociedad, se crea como instrumento para impulsar el desarrollo de los sectores cultural y turístico de la región madrileña. Tiene por objeto, entre otros, la gestión de festivales, ciclos y otras actividades culturales programados por la Comunidad de Madrid, según consta en el art. 2º de sus estatutos.

Entre las actividades de gestión cultural que se ha previsto realizar durante el año 2026 se encuentra la dirección artística del II Festival de Circo de la Comunidad de Madrid Riesgo 2026.

Riesgo posiciona y visibiliza el circo como un arte de primer nivel con la programación de las mejores propuestas del panorama nacional e internacional. El festival acerca los distintos lenguajes del circo en la actualidad, fomentando que la ciudadanía y los públicos más exigentes descubran este arte en todo su esplendor, más allá de los lugares comunes, bajo la premisa de la excelencia y la calidad; y demostrando que el circo es mucho más que entretenimiento.

Se hace imprescindible dotar al Festival, de la dirección artística de Eva Luna García-Mauriño Suarez para programar a todos aquellos espectáculos de circo moderno y actual a través de creadores noveles y jóvenes compañías.

Es objeto de este contrato la prestación del servicio artístico en orden a la dirección artística del Festival Riesgo 2026, como parte de la gestión cultural del año 2026, con el fin de promover y difundir la cultura y las artes escénicas en particular en la Comunidad de Madrid. En este sentido serán trabajos de dirección artística el visionado de espectáculos y evaluación de la calidad artística de los espectáculos susceptibles de programación, determinación de las características y condiciones artísticas necesarias para la representación de los espectáculos que sean objeto de la programación y elaboración de la memoria de resultados artísticos, así como las prestaciones definidas en el Pliego de Prescripciones técnicas.

CPV: 92310000-1