

INFORME JUSTIFICATIVO DE LA NECESIDAD DEL CONTRATO DE:

OBRAS DE RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA TORRE DEL RELOJ Y ADECUACIÓN DE SU ENTORNO, EN CHINCHÓN

La Torre del Reloj se eleva en la parte más alta de la localidad, como remate de la Plaza de Palacio, presidida por la iglesia de la Asunción, y adosada a la antigua muralla, formando parte de la cornisa urbana característica de Chinchón.

El primer documento que cita la existencia como templo parroquial, de la iglesia de Santa María de gracia data de 1480. Los pobres materiales con los que se construyó, y el lugar elegido al borde de un barranco y las cuevas del subsuelo hicieron que con el paso del tiempo fuera necesario construir muros de contención de tierras, y aun así tuvo problemas estructurales a lo largo de su existencia. A mediados del siglo XVII tenía deficiencias estructurales, siendo necesario hacer reparos en la estructura de las naves. A lo largo de los siglos XVI al XVIII con el aumento de la población, se le fueron haciendo ampliaciones en las naves para añadir capillas y la sacristía. La torre vieja se demolió ya que por no tener la suficiente altura hacía que no se oyese las campanas en gran parte del pueblo, y que debía de estar situada junto al muro de la plaza de Palacio por lo que estrechaba la calle por la que pasaban las procesiones. En 1673, en el solar que quedó al demoler la torre vieja se construyó una dependencia, que serviría de sótano y cámara, quedando alineada con los muros de la calle y fachada, haciéndose un refuerzo para cubrir el terraplén de la parte de arriba. Las obras de construcción de la torre nueva de la iglesia de Santa María de Gracia empezaron en 1713 y se terminaron en 1727; entre las ventanas de las campanas se colocó el reloj de la villa, que se había construido en 1579.

Durante la segunda mitad del siglo XVIII, se produjo un derrumbe en la cabecera de la nave principal fruto de las deficiencias estructurales, las grietas en los muros, la humedad y carcoma de las maderas, todo ello agravado por el terremoto del 31 de marzo de 1761 con epicentro en Madrid, que hubo de ser subsanado lo más rápido posible.

El 29 de diciembre de 1808, fue incendiada y saqueada esta iglesia parroquial por los soldados franceses, destruido su archivo, retablos, ornamentos, altares e imágenes, reloj de su torre, capitel y derribadas sus campanas.

En 1859-1860, aprovechando las obras de recuperación y reordenación del entorno de la torre, (que consistieron principalmente en el relleno del desnivel que había quedado tras la demolición de la iglesia parroquial y de los jardines del también desaparecido Palacio Condal y que dieron origen a una nueva plaza-mirador), se efectúa una importante restauración de lo que había quedado de la torre y se sustituye el ruinoso chapitel de plomo y pizarra por la actual cubierta de teja cerámica a cuatro aguas y se instala finalmente el nuevo reloj. Las ruinas de esta iglesia se terminaron de cubrir en el año 1890 cuando se terminó de construir la tapia que sube a la plaza de Palacio. Ya en el siglo XX, entre 1989 y 1991 se llevan a cabo obras de rehabilitación de la torre y adecuación de su entorno inmediato.

La Torre del Reloj está sujeta al régimen de protección de Bien de Interés Patrimonial por la Disposición Adicional Tercera de la Ley 8/2023, de 30 de marzo, de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid, y junto con la Plaza de Palacio al correspondiente régimen aplicable por encontrarse en el Conjunto Histórico Artístico Ciudad de Chinchón declarado Bien de Interés Cultural.

El objeto del contrato es la restauración y conservación de la Torre del Reloj para evitar su degradación, revertir los daños y su puesta en valor. Se deben reparar las patologías que sufre su cubierta y su estructura portante, así como la adecuación de la escalera de acceso al cuerpo de campanas y al espacio bajo-cubierta donde se ubica la maquinaria del reloj. Para acometer los trabajos se precisa de la instalación de andamios en las cuatro fachadas de la torre hasta la altura de su cornisa. Asimismo, se llevarán a cabo los trabajos de limpieza y reparación de la fachada, mediante el retacado y rejuntado de fábricas, y en su caso reposición o reconstrucción de piezas dañadas, así como la sustitución de la esfera del reloj existente que presenta desperfectos y defectos en su fijación a la fábrica de la torre. Además, se adecuará la instalación eléctrica y de iluminación, adaptándola a las necesidades y la normativa actual; y se dotará a la Torre de un sistema de protección contra incendios.

También es objeto de este proyecto la adecuación espacio público de su entorno -Plaza del Palacio- que ocupaba la antigua Iglesia Parroquial y que muestra una yuxtaposición de intervenciones a lo largo del tiempo que no han articulado una solución coherente, presentando problemas superficiales en su firme, degradación de los elementos ornamentales de aceros y alcorques, y deficiencias en la iluminación pública. Se llevará a cabo una reordenación del espacio de la plaza, colocación de nueva pavimentación, y realización de redes de riego, pluviales, alumbrado público, iluminación ornamental de la Torre e instalación de nuevo mobiliario urbano.

Por todo lo anteriormente expuesto, se estima necesaria la contratación de las **obras de restauración y conservación de la Torre del Reloj y adecuación de su entorno, en Chinchón**”, teniendo en cuenta que el inmueble sobre el que se interviene tiene la consideración de Bien de Interés Patrimonial, y tanto la Torre como la Plaza de Palacio que la circunda se encuentran dentro del Bien de Interés Cultural Conjunto Histórico Artístico Ciudad de Chinchón.

Madrid a la fecha de firma

EL JEFE DE ÁREA DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Firmado digitalmente por: CABALLERO ROSALES PEDRO PABLO
Fecha: 2025.08.04 10:46

Fdo.: Pedro Pablo Caballero Rosales