



MEMORIA JUSTIFICATIVA Y DE INSUFICIENCIA DE MEDIOS SOBRE LA CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DENOMINADO “GESTIÓN Y DINAMIZACIÓN DE METRÓNOMO-LOCALES DE ENSAYO DE MÚSICA PARA JÓVENES”.

De conformidad con lo establecido en los artículos 28 y 116 4. e) de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público se exponen a continuación las necesidades que se tratan de satisfacer, así como las características y el importe de las prestaciones objeto del contrato de referencia:

La Comunidad de Madrid tiene en la juventud uno de sus mayores potenciales de desarrollo social. Los jóvenes madrileños constituyen en la actualidad un grupo de edad con un peso innegable en la estructura demográfica de nuestra región, por lo que resulta imperativo establecer un conjunto de medidas adecuadamente articuladas que favorezcan y faciliten su óptimo desarrollo como ciudadanos.

Entre las distintas vías previstas en la Ley 8/2002, de 27 de noviembre, de Juventud de la Comunidad de Madrid destaca en su Capítulo VIII la prestación de servicios de fomento de actividades culturales y artísticas.

Con el fin de impulsar el desarrollo integral de la juventud y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 17 de la misma, dedicado a la creación artística, promoción cultural e investigación científica, la Comunidad de Madrid fomentará la creación cultural y artística a través de:

- Programas de acercamiento y vinculación a los procesos de creación artística y cultural en los campos de la música, las artes escénicas y las artes plásticas, entre otras y
- Facilidades para el acceso a locales de ensayo de teatro, música, danza, así como el aprovechamiento de instalaciones para la realización de talleres de artes plásticas y la celebración de eventos de carácter artístico y cultural.

Así, la Dirección General de Juventud tiene entre sus competencias, la promoción, gestión y seguimiento de programas de actividades juveniles. Entre estas actividades, los locales de ensayo constituyen un servicio público gratuito que la Comunidad de Madrid lleva poniendo a disposición de los jóvenes madrileños desde los años 90, con el fin de que estos tengan espacios y equipos adecuados para expresar su creatividad, inquietudes y manifestaciones relacionadas con la música.

La música constituye una de las formas más significativas de expresión artística entre la juventud, no solo como medio de entretenimiento, sino también como herramienta de desarrollo personal, social y profesional.

El acceso gratuito a locales de ensayo y a un estudio de grabación permite democratizar el acceso a recursos habitualmente inasequibles para jóvenes. La continuidad del servicio se justifica también por la evolución positiva en los indicadores de participación, como lo demuestra el incremento sostenido de usuarios y la elevada demanda de salas, formación complementaria y acompañamiento técnico por parte de los jóvenes músicos.

Por todo ello, se propone continuar con la contratación del servicio de gestión de Metrónomo-locales de ensayo de música para jóvenes. El contrato actual finaliza el día 12 de abril de 2026 y se propone la contratación por un periodo de un año, prorrogable por periodos anuales hasta un máximo de cuatro años (incluido el periodo inicial).

Madrid, a fecha de firma

LA DIRECTORA GENERAL DE JUVENTUD

Firmado digitalmente por: CASTILLA RODRÍGUEZ LAURA
Fecha: 2025.07.02 17:23