

RESPUESTAS A LAS CONSULTAS RECIBIDAS ACERCA DE LOS PLIEGOS DEL PROCEDIMIENTO DE LICITACIÓN DEL CONTRATO N.º 184/2025 “SERVICIOS DE PRODUCCIÓN EN PAPEL DEL LIBRO INSTITUCIONAL DE FOTOGRAFÍA HISTÓRICA”

A continuación, se procede a dar respuesta a las preguntas formuladas dentro del plazo establecido en el apartado 10.15 del Anexo I del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares (PCAP).

Pregunta 1: En el punto 3.1 plazos y cronograma orientativo, indican que hay que entregar una muestra de color, a que se refieren, hay que sacar pruebas de color de todas las páginas del libro?

Respuesta 1: No, no es necesario sacar pruebas de color de todo el libro. Bastaría con las cubiertas del libro, doble página de índice, doble página de presentación, doble página con fotografías históricas y doble página con fotografías actuales. Por tanto, sería suficiente con enviar muestra de color de 5 dobles páginas.

Pregunta 2: ¿También en la página 48 de las cláusulas administrativas en la solvencia técnica y profesional indican que hay que presentar un certificado de haber hecho 4.000 ejemplares de un libro de fotografía en los 3 últimos años? ¿Es eso correcto? ¿Si hemos hecho por ejemplo 1000 ejemplares ya no es válido?

Respuesta 2: De conformidad con el apartado 5.1 del Anexo I al Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, el licitador debe acreditar tener experiencia en un servicio de producción de 4.000 unidades de libro de fotografía.

Pregunta 3: En la impresión de la cubierta indicas a 4+1 a que se refieren con el 1? ¿El tema de la estampación en plata sola la llevaría en el lomo?

Respuesta 3: La tinta adicional sería para poder imprimir determinados elementos de la cubierta del libro en tinta plata. En plata irían distintos elementos de las cubiertas, tanto en portada, contraportada, como en el lomo según visual de referencia incluido en el apartado 2.1 del Pliego de Prescripciones Técnicas.

Pregunta 4: En referencia al expediente mencionado solicitamos respuesta a las siguientes consultas.

2. Requisitos y criterios de solvencia técnica o profesional y documentación acreditativa de los mismos:

- Experiencia en la ejecución de servicios análogos: los licitadores deberán haber realizado servicios análogos a los del presente Contrato ejecutados en los tres (3) últimos años anteriores a la fecha de publicación del PCAP en el perfil de contratante de Canal de Isabel II, S.A., M.P., (<https://contratos-publicos.comunidad.madrid/>), con las siguientes unidades mínimas:

- Un (1) servicio de producción de 4.000 unidades de libro de fotografía.

- El servicio mencionado para acreditación debe ser obligatoriamente de uno solo trabajo de 4.000 libros de fotografía o pueden ser 4.000 libros en diferentes trabajos.
- Son libros exclusivamente de fotografía, o combinado fotografías y textos.

Respuesta 4: Ver respuesta 2. Se admitirán libros que sean principalmente de fotografía pudiendo incluir textos.

Pregunta 5: Queríamos confirmar, por favor, que el estuche que solicitan para contener el libro “Canal de Isabel II. El impulso del agua”, no va forrado en el interior, solo la vuelta que cubre los bordes del estuche al forrar la parte externa.

Entendemos que es así al solicitar cartón compacto con dorso blanco pero nos crea duda la indicación “forrados en su totalidad”.

Respuesta 5: Efectivamente, el estuche no va forrado en el interior, solo la vuelta que cubre los bordes del estuche al forrar la totalidad de la parte externa.

Madrid, 9 de diciembre de 2025