



INFORME JUSTIFICATIVO PARA LA MODIFICACIÓN DEL CONTRATO ‘SERVICIOS DE MONTAJE Y DESMONTAJE NECESARIOS PARA LA ADECUADA EJECUCIÓN DE LA EXPOSICIÓN “MITOLOGÍAS MODERNAS: OUKA LEELE & CO.”, EN LA SALA DE EXPOSICIONES ALCALÁ 31, SITUADA EN LA CALLE ALCALÁ 31’

Referencia: **C-333A/036-25**

Expediente: A/SER-045161/2025

PRIMERO. Antecedentes. Con fecha del 11 de marzo de 2026, se firmó el contrato titulado Servicios de montaje y desmontaje necesarios para la adecuada ejecución de la exposición “Mitologías modernas: Ouka Leele & CO.”, en la Sala de Exposiciones Alcalá 31, situada en la calle Alcalá 31.

En el apartado Tercero: calendario y características particulares de los trabajos a realizar del Pliego de Prescripciones Técnicas se indicaba que la fecha de inicio de inauguración de la exposición era el 26 de mayo del 2026 y que los trabajos de montaje de piezas e infraestructura debían realizarse del 28 de abril al 25 de mayo (18 días laborables). También se indica que la fecha de cierre de la exposición se mantiene como estaba previsto.

Debido a cambios en la disponibilidad de las obras que iban a participar en la exposición es necesario retrasar la fecha de inauguración (1 de julio), afectando a lo establecido en el PPT en lo que se refiere no sólo al día de la inauguración sino también al periodo de montaje de la exposición, ahora previsto del 5 de junio al 30 de junio (18 días laborables).

La razón de la falta de disponibilidad de las obras en el periodo previsto es debido a que las obras que provienen del Archivo Lafuente (situado en el Polígono Industrial Heras, Parcela 304, 39792 Heras, Cantabria) deben pasar antes de llegar a la sala Alcalá 31 para la exposición por el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (situado en Calle Santa Isabel, 52 28012 Madrid) para que los técnicos de dicho museo evalúen el estado de conservación de las piezas, realicen fotografías así como que supervisen el enmarcado de las obras. Las obras deben permanecer en el museo el tiempo suficiente para poder realizar dichos trabajos.



La autenticidad de este documento se puede comprobar en
<https://gestiona.comunidad.madrid/csv>
mediante el siguiente código seguro de verificación: **0982375308388702043486**

Resulta necesario especificar que en ningún caso la modificación propuesta supone incremento económico adicional al precio establecido por contrato pues este cambio de fechas no supone ningún gasto extra. Tampoco supone una disminución económica en cuanto a los días establecidos de mantenimiento de la exposición aunque el periodo expositivo haya disminuido — los cinco mantenimientos previstos los lunes del mes de junio pasarán a realizarse los cuatro viernes del mes de septiembre y el primer viernes de octubre debido al complejo montaje previsto y la afluencia de público prevista lo que incide en un mayor número de días de mantenimiento—.

SEGUNDO. Normativa aplicable.

- Preceptos de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público (LCSP),
- Real Decreto 817/2009, de 8 de mayo por el que se desarrolla parcialmente la Ley 30/2007
- Real Decreto 1098/2001, de 12 de octubre, por el que se aprueba el Reglamento General de la ley de Contratos de las Administraciones Públicas.

TERCERO. Posibilidad de modificar los contratos.

De acuerdo con la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, los contratos públicos sólo podrán ser modificados por razones de interés público.

Asimismo, la modificación ha de contemplarse en las modificaciones previstas en el pliego de cláusulas administrativas particulares o, excepcionalmente, en las circunstancias tasadas en la citada legislación, aun no previstas en mentado pliego.

Las Administraciones Públicas pueden modificar el contrato durante su vigencia hasta un máximo del veinte por ciento del precio inicial cuando en los pliegos de cláusulas administrativas particulares se hubiere advertido expresamente de esta posibilidad.

CUARTO. Causas justificativas.

Con respecto a las modificaciones previstas en el pliego de cláusulas administrativas particulares, estas se encuentran descritas en el artículo 204 de la referida legislación.

En él se prescribe que los contratos de las Administraciones Públicas podrán modificarse durante su vigencia hasta un máximo del 20% del precio inicial cuando en los pliegos de cláusulas administrativas particulares se hubiere advertido expresamente de esta posibilidad si la cláusula



de modificación está formulada de forma clara, precisa e inequívoca y si su contenido esté precisado con detalle en lo que se Refiere a su alcance, límite y naturaleza. También habrán de concretarse las condiciones, en que podrá hacerse uso de la misma por referencia a circunstancias cuya concurrencia pueda verificarse de forma objetiva, y el procedimiento que haya de seguirse para realizar la modificación. La cláusula de modificación establecerá, asimismo, que la modificación no podrá suponer el establecimiento de nuevos precios unitarios no previstos en el contrato.

La formulación y contenido de la cláusula de modificación deberá ser tal que en todo caso permita a los candidatos y licitadores comprender su alcance exacto e interpretarla de la misma forma y que, por otra parte, permita al órgano de contratación comprobar efectivamente el cumplimiento por parte de los primeros de las condiciones de aptitud exigidas y valorar correctamente las ofertas presentadas por estos.

En ningún caso los órganos de contratación podrán prever en el pliego de cláusulas administrativas particulares modificaciones que puedan alterar la naturaleza global del contrato inicial.

En el caso de la modificación que se propone, esta quedaría incardinada dentro de los requisitos y condicionantes establecidos en el artículo anteriormente descrito ya que el PCAP del contrato en cuestión en su cláusula 27 expone que están previstas las modificaciones del contrato y que una vez perfeccionado el contrato, el órgano de contratación puede acordar introducir modificaciones en diferentes supuestos que se recogen en el apartado 22 de la cláusula 1.

En concreto, según el apartado 22 de la Cláusula primera del PCAP los supuestos para efectuar una posible modificación son:

Condiciones en las que podrá efectuarse:

Una vez perfeccionado el contrato, el órgano de contratación podrá acordar introducir modificaciones en el mismo en los siguientes supuestos:

- Si como consecuencia de la falta de disponibilidad de las obras que forman parte de cada exposición en el tiempo necesario para su montaje en la sala, fuese preciso posponer la realización de esas labores alterándose las fechas previstas para la inauguración. Si aconteciese tal eventualidad, así mismo podrán ser alteradas las fechas de desmontaje de la exposición previa.



- Cuando como consecuencia de alteraciones en el calendario de las muestras objeto de este contrato derivadas de la repercusión de las exposiciones o la demanda del público su duración resultase modificada prolongándose o acortándose.

En estos supuestos, el órgano de contratación reorganizará la prestación conforme a las nuevas necesidades, manteniendo en todo momento las características y condiciones esenciales del contrato.

En el caso de la modificación que se propone, esta quedaría incardinada dentro de la primera casuística ya que es la falta de disponibilidad de las obras que forman parte de la exposición en el tiempo necesario para su montaje en la sala lo que obliga a retrasar la fecha de la inauguración.

La modificación propuesta no acarrea incremento en el gasto.

QUINTO. Conclusión

Se entiende que se cumplen con los requisitos legales necesarios para la aprobación por el Órgano de Contratación, de la modificación propuesta en los términos informados.

EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS

MANUEL LAGOS GISMERO

Firmado digitalmente por: LAGOS GISMERO MANUEL
Fecha: 2026.03.18 12:45



La autenticidad de este documento se puede comprobar en
<https://gestiona.comunidad.madrid/csv>
mediante el siguiente código seguro de verificación: **0982375308388702043486**