



**TeleMadrid**

# **INFORME DE VALORACIÓN CRITERIOS OBJETIVOS**

**LICITACIÓN: SERVICIOS PARA LA RETRANSMISIÓN  
DE LOS FESTEJOS TAURINOS DURANTE 2026**

**Nº EXPEDIENTE 2025-0710-PRO**

**VALORACIÓN CRITERIOS OBJETIVOS  
SOBRE C  
VALORACIÓN GLOBAL  
INFORME TÉCNICO**

Este documento es copia del original firmado. Se ha consultado de los originales en aplicación de la normativa vigente.



Reunidos el Presidente y los Vocales Técnicos de la Mesa de Contratación, en sesión de fecha 20 de febrero de 2026, con la finalidad de valorar las propuestas admitidas a la presente licitación presentadas por las siguientes empresas:

CIF/NIF	EMPRESA
██████████	ATM BROADCAST SL
██████████	GRUP MEDIAPRO, SLU
██████████	TILT ARRITMICO
██████████	VIRTUAL LEMON SL

Se procede a otorgar la puntuación de conformidad con los criterios de valoración detallada en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares (apartado 9 de la cláusula 1) que rigen la presente licitación, emitiendo a tal efecto el siguiente informe.

Criterios automáticos: Criterios de adjudicación evaluables de forma automática o mediante aplicación de fórmulas (SOBRE C): (Hasta 75 Puntos)

### **Criterios Objetivos: (Hasta 25 puntos)**

#### **2 EQUIPO DE TRABAJO Hasta 25 puntos**

2.1. Incremento de experiencia mínima exigida a todos los Operadores de Cámara. 1 punto por cada año de experiencia adicional, para cada uno de los Operadores de Cámara, a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos.



2.2. Incremento de experiencia mínima exigida al Jefe Técnico. 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos

2.3. Incremento de experiencia mínima exigida al Técnico Mezclador 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos

2.4. Incremento de experiencia mínima exigida al Técnico de sonido 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos

2.5 Incremento de experiencia mínima exigida al Técnico Operador EVS 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos

Para la correcta valoración de estos criterios objetivos, se han debido aportar en el Sobre C, los CV de cada uno de los miembros del equipo técnico que son objeto de valoración en este apartado.

### **Criterios Económicos: (Hasta 50 puntos)**

#### **3 OFERTA ECONÓMICA Hasta 50 puntos**

Las ofertas económicas de los licitadores para la realización del servicio se puntuarán de acuerdo a la siguiente fórmula:

La oferta más económica obtendrá 50 puntos y servirá como referencia. A las demás ofertas se le aplicará una reducción



correspondiente al incremento de precio sobre la oferta más económica, de acuerdo con la siguiente formula:

Valoración económica (n) = 50 x (Ofr / Of(n)) puntos, donde:

Of (n): Oferta a comparar con la de referencia, con dos decimales.

Ofr: Oferta de referencia, la más económica, con dos decimales.

## **TOTAL (hasta 75 puntos)**

### **CRITERIOS OBJETIVOS (hasta 25 puntos)**

**ATM S.L.** De acuerdo con lo presentado en su propuesta se le otorgan 15 puntos en este apartado. Se asigna 1 punto por cada año de experiencia adicional aportada en la oferta del licitador, otorgándose, por tanto, 3 puntos en cada apartado y resultando un total de 15 puntos.

Número	Criterio	Oferta licitador
2	<b>EQUIPO DE TRABAJO</b>	Hasta 25 puntos
2.1.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida a todos los Operadores de Cámara. 1 punto por cada año de experiencia adicional, para cada uno de los Operadores de Cámara, a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos</b>	Años de experiencia adicional 3 años
2.2.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al Jefe Técnico. 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos</b>	Años de experiencia adicional 3 años
2.3.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al Técnico Mezclador. 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos</b>	Años de experiencia adicional 3 años
2.4.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al Técnico de sonido 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos</b>	Años de experiencia adicional 3 años
2.5.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al Técnico Operador EVS 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos</b>	Años de experiencia adicional 3 años



En el caso de los operadores de cámara, se tiene en cuenta la experiencia de todos ellos, otorgándose 3 puntos, al haberse indicado en la oferta que la experiencia adicional que pueden acreditar es de 3 años.

**GRUP MEDIAPRO S.L.U.** De acuerdo con lo presentado en su propuesta, se le otorgan 25 puntos en este apartado. Es la empresa que, junto a Virtual, ha aportado mayor experiencia en su conjunto y, por tanto, a ambas se les ha otorgado la máxima puntuación en este apartado, según las especificaciones del Pliego Administrativo.

<u>Número</u>	<u>Criterio</u>	<u>Oferta licitador</u>
<b>2</b>	<b>EQUIPO DE TRABAJO</b>	<b>Hasta 25 puntos</b>
2.1.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida a todos los Operadores de Cámara.</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional, para cada uno de los Operadores de Cámara, a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional 9 años
2.2.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al Jefe Técnico.</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional 6 años
2.3.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al Técnico Mezclador.</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional 7 años
2.4.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al Técnico de sonido</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional 13 años
2.5.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al Técnico Operador EVS</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional 9 años

**TILT ARRÍTMICO S.L.** De acuerdo con la propuesta presentada, se le otorgan 10 puntos en este apartado al no haberse justificado en todos los currículums presentados los años de experiencia adicionales en la retransmisión de Festejos taurinos.



Número	Criterio	Oferta licitador
2	EQUIPO DE TRABAJO	Hasta 25 puntos
2.1	<b>Incremento de experiencia mínima exigida a todos los Operadores de Cámara.</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional, para cada uno de los Operadores de Cámara, a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años experiencia adicional: [redacted] desde 2005 [redacted] desde 2004 [redacted] desde 2004 [redacted] desde 1998 [redacted] desde 1995 [redacted] desde 2018 [redacted] desde 1994 [redacted] desde 1996 [redacted] desde 2000
2.2	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al Jefe Técnico.</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional, para el Jefe Técnico, a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional: [redacted] desde 2009
2.3	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al técnico Mezclador.</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional, para el técnico Mezclador, a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional: [redacted] desde 2021
2.4	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al técnico de Sonido.</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional, para el técnico de Sonido, a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional: [redacted] no más de 3 años
2.5	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al operador EVS.</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional, para el Operador EVS, a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional: [redacted] desde 2014

### 2.1. INCREMENTO EXPERIENCIA MÍNIMA EXIGIDA A TODOS LOS OPERADORES DE CÁMARA.

El incremento en la experiencia ha de ser de todos los operadores de cámara, en conjunto, sin embargo, en varios de los cv presentados no se refleja la experiencia en retransmisiones taurinas. Por este motivo, la valoración en este apartado es de 0 puntos.

- El cv de [redacted] [redacted] [redacted] operador de cámara, justifica su experiencia en retransmisiones taurinas de 2004 a 2012.
- El cv de [redacted] [redacted] operador de cámara, **no justifica su experiencia en retransmisiones taurinas.**



- El cv de [REDACTED] operador de cámara, **no justifica su experiencia en retransmisiones taurinas.**
- El cv de [REDACTED] operador de cámara, justifica experiencia en retransmisiones taurinas las temporadas 2018-2019, 2019-2020, 2020,2021, 2021-2022 y 2022-2023
- El cv de [REDACTED] operador de cámara, justifica experiencia en retransmisiones taurinas del 1992 al 2026, aunque no se detalla el número de temporadas.
- El cv de [REDACTED] operador de cámara, justifica experiencia en retransmisiones taurinas del 1993 al 2019.
- El cv de [REDACTED] operador de cámara, justifica experiencia en retransmisiones taurinas del 1996 a 2013.
- El cv de [REDACTED] operador de cámara, **no justifica su experiencia en retransmisiones taurinas.**
- El cv de [REDACTED] operador de cámara, **no se presenta.**

2.2. INCREMENTO EXPERIENCIA MÍNIMA EXIGIDA AL JEFE TÉCNICO. El CV DE [REDACTED] refleja experiencia en retransmisiones taurinas desde 2009. Se otorga la puntuación máxima de 5 puntos ya que aporta más de 5 años de experiencia adicional.

2.3. INCREMENTO EXPERIENCIA MÍNIMA EXIGIDA AL TÉCNICO MEZCLADOR. El cv de [REDACTED] **no refleja experiencia en retransmisiones taurinas.** Se valora este apartado, por tanto, con 0 puntos.

2.4. INCREMENTO EXPERIENCIA MÍNIMA EXIGIDA AL TÉCNICO DE SONIDO. El cv de [REDACTED] **no refleja experiencia en**



**retransmisiones taurinas.** Se valora este apartado, por tanto, con 0 puntos.

**2.5. INCREMENTO EXPERIENCIA MÍNIMA EXIGIDA AL OPERADOR DE EVS.** El cv de [REDACTED] refleja experiencia desde 2014. Se otorga la puntuación máxima de 5 puntos, ya que aporta más de 5 años de experiencia adicional.

**VIRTUAL LEMON S.L.** De acuerdo con la propuesta presentada, se le otorgan 25 puntos en este apartado, siendo ésta, la oferta que, junto a Mediapro, aporta mayor experiencia adicional en sus respectivas ofertas.

Número	Criterio	Oferta licitador
2	<b>EQUIPO DE TRABAJO</b>	Hasta 25 puntos
2.1.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida a todos los Operadores de Cámara.</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional, para cada uno de los Operadores de Cámara, a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional 5 AÑOS
2.2.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al Jefe Técnico.</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional 5 AÑOS
2.3.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al Técnico Mezclador.</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional 5 AÑOS
2.4.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al Técnico de sonido</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional 5 AÑOS
2.5.	<b>Incremento de experiencia mínima exigida al Técnico Operador EVS</b> 1 punto por cada año de experiencia adicional a la solicitada hasta el máximo de 5 puntos	Años de experiencia adicional 5 AÑOS





De acuerdo con lo anterior, el resumen de las puntuaciones obtenidas por las empresas en los **CRITERIOS OBJETIVOS (hasta 25 puntos)** son las siguientes:

CRITERIOS OBJETIVOS / EQUIPO DE TRABAJO						
EMPRESA	INCREMENTO EXPERIENCIA MÍNIMA OPERADORES CÁMARA (MÁX. 5 PTOS)	INCREMENTO EXPERIENCIA MÍNIMA JEFE TÉCNICO (MÁX. 5 PTOS)	INCREMENTO EXPERIENCIA MÍNIMA TÉCNICO MEZCLADOR (MÁX. 5 PTOS)	INCREMENTO EXPERIENCIA MÍNIMA TÉCNICO SONIDO (MÁX. 5 PTOS)	INCREMENTO EXPERIENCIA MÍNIMA TÉCNICO EVS (MÁX. 5 PTOS)	TOTAL
ATM BROADCAST SL	3	3	3	3	3	15
GRUP MEDIAPRO, SLU	5	5	5	5	5	25
TILT ARRITMICO	0	5	0	0	5	10
VIRTUAL LEMON SL	5	5	5	5	5	25

### CRITERIOS ECONÓMICOS (hasta 50 puntos)

Las puntuaciones obtenidas por las cuatro empresas en los **CRITERIOS ECONÓMICOS (hasta 50 puntos)** son las siguientes:

CRITERIOS ECONÓMICOS / OFERTA ECONÓMICA VALORACIÓN ECONÓMICA = $50 \times (\text{Oferta de referencia} / \text{Oferta a comparar})$		
EMPRESA	OFERTA ECONÓMICA	PUNTUACIÓN OBTENIDA
ATM BROADCAST SL	488.200,00 €	50,00
GRUP MEDIAPRO, SLU	525.908,04 €	46,41
TILT ARRITMICO	566.326,19 €	43,10
VIRTUAL LEMON SL	579.500,00 €	42,12

### PUNTUACIONES TOTALES LICITACIÓN

Por lo tanto, la puntuación total de las cuatro empresas con los tres apartados (CRITERIOS CUALITATIVOS, CRITERIOS OBJETIVOS Y OFERTA ECONÓMICA), correspondientes a los SOBRES B y C, sería la siguiente:

EMPRESA	CRITERIOS SUBJETIVOS	CRITERIOS OBJETIVOS	CRITERIOS ECONÓMICOS	VALORACIÓN TOTAL
ATM BROADCAST SL	25	15	50,00	90,00
GRUP MEDIAPRO, SLU	25	25	46,41	96,41
TILT ARRITMICO	0	10	43,10	53,10
VIRTUAL LEMON SL	25	25	42,12	92,12

## **PROPUESTA DE ADJUDICACIÓN**

A la vista de todo lo expuesto, se propone como adjudicataria del contrato Servicio para la Retransmisión de los Festejos Taurinos durante 2026 para Radio Televisión Madrid, S.A.U. a la empresa GRUP MEDIAPRO S.L.U., por ser la que mayor puntuación ha obtenido de las admitidas.

El importe total de la adjudicación de la contratación de los citados servicios por 10 meses es de QUINIENTOS VENTICINCO MIL NOVECIENTOS OCHO EUROS CON 4 CÉNTIMOS DE EURO (525.908,04 €) sin incluir el IVA.

En Pozuelo de Alarcón, a 24 de febrero de 2026

Presidente: D. [REDACTED] en calidad de Director de Contenidos.

Vocal Técnico: D. [REDACTED] en calidad de Director de Programación.

Vocal Técnico: Dña [REDACTED] en calidad de miembro del Departam [REDACTED]