



MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA UTILIZACIÓN DEL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD EN EL CONTRATO PRIVADO PARA EL PRIMER ENCUENTRO NACIONAL DE FOLCLORE COMO PARTE DE LOS ACTOS PROGRAMADOS PARA LAS FIESTAS DEL 2 DE MAYO DE 2026.

La Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas, tiene atribuidas por el Decreto 264/2023, de 5 de diciembre, del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, entre otras competencias, la promoción, la gestión, el seguimiento y la coordinación de las actividades de la cultura y las artes escénicas, musicales y cinematográficas.

Por otra parte, las líneas estratégicas en materia de cultura de la Comunidad de Madrid, establecen como uno de sus fines, el fomento y desarrollo de la cultura en la región madrileña, a través de diversas acciones de comunicación y promoción.

El PRIMER ENCUENTRO NACIONAL DE FOLCLORE en la Explanada del Puente del Rey de Madrid, el día 3 de mayo de 2025 es un evento que tiene una gran capacidad para atraer la atención de todos los públicos.

Este encuentro nace con la misión de salvaguardar y proyectar el alma popular, reuniendo por primera vez a los exponentes más destacados de la danza, la música y la indumentaria regional de cada rincón del país.

Madrid, ciudad abierta y punto de encuentro de caminos, se convierte en el escenario donde las raíces, los ritmos y las identidades de todas las Comunidades Autónomas se reúnen en un mismo espacio, dentro de las celebraciones de la Fiesta del Dos de Mayo.

Este Encuentro reúne a agrupaciones folclóricas de todo el territorio nacional para compartir su esencia, sus costumbres y su arte. Cada actuación es una ventana a la historia viva de una tierra, un diálogo entre generaciones y una invitación a descubrir la diversidad que nos une.

Durante este encuentro, el público será testigo de un vibrante intercambio cultural donde se pone en valor la riqueza inmaterial de nuestras costumbres. Desde los acordes tradicionales hasta los bailes más arraigados, cada agrupación participante contribuirá a fortalecer nuestra identidad colectiva y el orgullo nacional. Este evento es una invitación a celebrar la diversidad de nuestras raíces en un espacio común, demostrando que el folclore es una expresión artística y cultural dinámica que sigue más viva que nunca.

Por todo ello, la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y la Dirección General de Cultura e Industrias Culturales, cree conveniente contar con la participación del Primer Encuentro Nacional de Folclore en las Fiestas del 2 de mayo.

Según el artículo 168.a) apartado 2º de la Ley 9/2017 de 8 de noviembre, por la que se aprueba la Ley de Contratos del Sector Público, el procedimiento a utilizar será el negociado sin publicidad cuando por motivos relacionados con la protección de derechos de exclusiva, el contrato sólo pueda encomendarse a un empresario determinado.



La autenticidad de este documento se puede comprobar en
<https://gestion.comunidad.madrid/csv>
mediante el siguiente código seguro de verificación: **1037068712212792488431**

Por tanto, de acuerdo con el citado artículo, la adjudicación de este contrato recae necesariamente en la ASOCIACIÓN PROTECCIÓN DE DANZA FLAMENCO Y FOLCLORE, con CIF G56314347, dado que es la que realiza el Encuentro Nacional de Folclore.

En Madrid, a la fecha de la firma
EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA
E INDUSTRIAS CREATIVAS

Firmado digitalmente por: LAGOS GISMERO MANUEL
Fecha: 2026.02.24 14:21

Fdo. Manuel Lagos Gismero



La autenticidad de este documento se puede comprobar en
<https://gestiona.comunidad.madrid/csv>
mediante el siguiente código seguro de verificación: **1037068712212792488431**