

**INFORME DE NECESIDAD E IDONEIDAD DE
CONTRATO DE OBRAS**

**OBRAS DE RENOVACIÓN DE LAS
INSTALACIONES DE MEGAFONÍA, CCTV Y
CONTROL DE ACCESOS EN LOS TEATROS DEL
CANAL.**

**Procedimiento abierto simplificado con pluralidad
de criterios**

Nº 2026-34

FECHA: 9 DE ABRIL DE 2026

Área: Servicios Administrativos

1. ANTECEDENTES Y MOTIVACIÓN DEL CONTRATO

El Ente Público Canal de Isabel II es el propietario de los Teatros del Canal. Con fecha 29 de octubre de 2008 se suscribió un Convenio entre el Ente Público Canal de Isabel II y la Comunidad de Madrid por el que se regula la cesión de uso de dicho inmueble, así como su contenido y mobiliario, a la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid por un plazo de cinco años, a contar desde el 1 de enero de 2009. Este convenio se encuentra prorrogado hasta el 31 de diciembre de 2027.

En fecha 12 de marzo de 2019 se firmó por parte de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte (en adelante la Consejería) y el Ente Público Canal de Isabel II (en adelante Canal) una adenda al Convenio. En aplicación de la estipulación primera (Objeto de la adenda), la Consejería podrá solicitar al Canal que se haga cargo de los gastos de conservación, mantenimiento, reparación, reforma, mejora, remodelación y ampliación que precise el inmueble, así como de la restauración, o en su caso, reposición, de aquellos bienes inmuebles que habiendo sido cedidos a la Consejería mediante el Convenio, hayan sufrido deterioro o menoscabo de cualquier clase y de la adquisición de cualesquiera bienes muebles que pudieran ser necesarios para la explotación del inmueble.

La solicitud a que se refiere el párrafo anterior, en aplicación de la estipulación primera (Objeto de la adenda), debe realizarse por la Consejería mediante escrito motivado y la misma no será vinculante para Canal, que responderá en un plazo de 30 días desde la recepción de la solicitud concediendo o denegando dicha petición. La asunción por Canal de los gastos solicitados por la Consejería, en su caso, no exime a la Consejería de su deber de vigilancia y custodia del inmueble al que se refiere la presente cesión, así como de conservarlo en perfecto estado de utilización hasta su entrega al Canal a la finalización de dicha cesión.

En este sentido, mediante escrito de 31 de octubre de 2024, la Consejería solicitó a Canal la realización de diversas inversiones en materia de seguridad, entre las que se encuentra la adecuación de las instalaciones de megafonía, circuito cerrado de televisión (CCTV) y sistema de intrusión y control de accesos, objeto del presente contrato. Mediante escrito de fecha 4 de noviembre de 2024, Canal comunicó a la Consejería la concesión de la petición, comprometiéndose a asumir las inversiones solicitadas.

Paralelamente, la División de Mantenimiento, Proyectos y Obras de la Consejería, envió a Canal un informe suscrito a 5 de febrero de 2025, donde expone la problemática y situación actual, valoración técnica y posible solución a adoptar. Manifiestan que, debido a la naturaleza y características de los sistemas de megafonía, CCTV y control de accesos e intrusión actualmente implantados, junto con la evolución tecnológica experimentada en la última década, estos han quedado obsoletos, comprometiendo su funcionalidad, fiabilidad y adecuación a los estándares actuales de seguridad. Se ha evaluado la posibilidad de prolongar la vida útil de dichos sistemas, concluyendo que esta opción no resulta viable, debido a la escasez de componentes originales en el mercado y a la dificultad creciente para garantizar su mantenimiento. Por todo ello, se requiere una renovación integral de las instalaciones, incluyendo el cableado, dada la incompatibilidad de la infraestructura actual con los nuevos equipos, garantizando así un funcionamiento fiable, seguro y acorde con las exigencias tecnológicas vigentes.

Con fecha 15 de noviembre de 2024, Canal de Isabel II adjudicó el contrato “Servicios de asistencia técnica para rehabilitación de la cubierta y actuaciones en materia de seguridad en los Teatros del Canal”, expediente 2024/60, a la empresa Arquitectura y Técnicas KNO SLNE, encargada de elaborar la documentación técnica relativa a los trabajos a ejecutar. Con fecha 12 de junio de 2025 se recibió por parte de la empresa la memoria técnica justificativa para la contratación de los servicios de redacción de proyecto y dirección técnica para la adecuación del sistema de megafonía y avisos, circuito cerrado de televisión, control de accesos e intrusión de los Teatros del Canal. En este sentido, con fecha 2 de julio de 2025 se adjudicó el contrato “Servicios de redacción de proyecto, dirección de obra y seguridad y salud para los trabajos de adecuación del sistema de megafonía, CCTV y control de accesos/intrusión en los Teatros del Canal, expediente 2025/43”. El proyecto ha sido entregado a Canal de Isabel II, y, junto con el Pliego de Prescripciones Técnicas, constituye el fundamento técnico y documental que sustenta la presente licitación de las obras.

2. OBJETO DEL CONTRATO:

El objeto del presente contrato son las obras de renovación de las instalaciones de megafonía, CCTV y control de accesos e intrusión en los Teatros del Canal.

3. PRESUPUESTO MÁXIMO:

El presupuesto máximo del contrato asciende a **DOSCIENTOS SETENTA Y CUATRO MIL CIENTO OCHENTA Y CINCO EUROS CON VEINTIOCHO CÉNTIMOS (274.185,28 euros)**, IVA excluido.

Este presupuesto parte del proyecto realizado por el Ingeniero de Telecomunicación Santiago Castellanos Herrador, colegiado nº 7.799, asignado mediante el contrato “Servicios de redacción de proyecto, dirección de obra y seguridad y salud para los trabajos de adecuación del sistema de megafonía, CCTV y control de accesos/intrusión en los Teatros del Canal, expediente 2025/43”.

El contratista sólo tiene derecho al abono, con arreglo a los precios convenidos, de los trabajos que realmente ejecute con sujeción al contrato otorgado, esto es, únicamente generarán obligación de pago los trabajos encargados y efectivamente realizados por el adjudicatario.

Del mismo modo, el precio debe ser adecuado para el efectivo cumplimiento del objeto del contrato, no pudiendo infringir el deber de buena fe, ni la legislación que determina los límites en materia de competencia desleal, siendo ajustado de conformidad con los precios medios establecidos por el mercado en el momento de la presentación de la oferta; y acreditando la viabilidad técnica y económica de la oferta planteada.

4. PARTIDA PRESUPUESTARIA:

Inmovilizado.

5. PLAZO DE DURACIÓN:

El plazo de duración del contrato será de CUATRO (4) MESES.

6. PROCEDIMIENTO DE LICITACIÓN:

La presente licitación se articula en base al procedimiento abierto simplificado con pluralidad de criterios de la Ley de Contratos del Sector Público.

7. CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN

De conformidad con el artículo 145 de la Ley de Contratos del Sector Público y con el apartado III “Criterios de adjudicación de los contratos” de las Instrucciones de Contratación del Ente Público Canal de Isabel II, el criterio económico deberá representar

el 70% de la puntuación asignable en la valoración de las ofertas, correspondiendo el 30% restante a los criterios técnicos.

Por todo lo anteriormente expuesto, se firma de forma sucesiva, con los respectivos certificados electrónicos, considerándose firmado en Madrid en la fecha en que se encuentre consignada la última firma.



Firmado digitalmente por:
ANGEL ILLERA GIL (R: Q2817017C)
C= ES O= CANAL DE ISABEL II
COMUNIDAD DE MADRID

Ángel Illera Gil

Jefe de área de servicios administrativos

Firmado por ***8451** JOSE LUIS
FERNANDEZ-QUEJO (R: ****7017*) el día
13/04/2026 con un certificado emitido
por AC Representación

José Luis Fernández-Quejo del Pozo
Director Gerente

"Este documento es copia del original firmado. En aplicación de la normativa vigente, se han ocultado datos personales y los códigos que permitirían acceder al original"