

**RESPUESTAS A LAS CONSULTAS RECIBIDAS ACERCA DE LOS PLIEGOS DEL PROCEDIMIENTO DE LICITACIÓN DEL CONTRATO 70/2026 “SUMINISTRO, MONTAJE Y MANTENIMIENTO, EN RÉGIMEN DE ARRENDAMIENTO, DE ILUMINACIÓN ORNAMENTAL Y OTROS ELEMENTOS NAVIDEÑOS EN EL PARQUE TERCER DEPÓSITO Y OFICINAS CENTRALES DE CANAL DE ISABEL II S.A., M.P. - NAVIDAD 2026-2027, 2027-2028 Y 2028-2029.”**

A continuación, se procede a dar respuesta a las preguntas formuladas dentro del plazo establecido en el apartado 10.17 del Anexo I del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares (PCAP).

**Pregunta 1:** En relación al contrato con número de expediente 70-2026, con objeto del contrato (Suministro, montaje y mantenimiento, en régimen de arrendamiento, de iluminación ornamental y otros elementos navideños en el parque tercer depósito y oficinas centrales de Canal de Isabel II S.A., M.P. - navidad 2026-2027, 2027-2028 Y 2028-2029) tenemos dudas relacionadas al sobre nº2:

- Se requieren 3 diseños diferentes (uno para cada año). Confirmar que esto es así, aunque haya información repetida, ya que habrá decoración que se repita.
- Opción de llevar a cabo video: Para crear realidad sobre nuestro proyecto, habíamos pensado la opción de incluir una opción de video en el sobre nº2. ¿es posible? ¿cómo podríamos hacerlo y adjuntarlo a la licitación?
- Por último, sobre la garantía. ¿Se abonaría este año, y no se devuelve hasta 2030? ¿o se abona y se devuelve en cada finalización de cada proyecto?

**Respuesta 1:**

**Respuesta 1.1:**

Tal y como se establece en el apartado 6 del Anexo I del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares (en adelante, “PCAP”), tienen que presentarse 3 diseños diferentes, el primero para la temporada 2026-2027, que incluya las referencias indicadas sobre el 175 Aniversario de Canal de Isabel II; y los correspondientes a las temporadas 2027-2028, y 2028-2029, sin las referencias al 175 aniversario de Canal. Como se prevé en el referido apartado del PCAP, *“No se tendrán en cuenta las ofertas que incumplan cualquiera de dichas obligaciones”*.

**Respuesta 1.2:**

Tal y como se dispone en el apartado 6 A) del Anexo I del PCAP:

*“Para una perfecta comprensión de cada proyecto se deberán incorporar todos los datos necesarios para la valoración de cada uno de los aspectos, tales como reportajes fotográficos, renders descriptivos, planos detallados, definición pormenorizada de características técnicas, etc. En cada Proyecto deberán incluirse los siguientes aspectos, **sin superar las 200 hojas en total para los 3 proyectos:***

- Memoria descriptiva y justificativa del concepto creativo y la solución técnica adoptada para cada elemento, incluyendo la integración del 175 aniversario para la temporada 2026-2027.
- Planimetría general y de detalle con la ubicación de todos los elementos.
- Renders, infografías y/o simulaciones fotográficas que permitan visualizar el resultado final.
- Fichas técnicas detalladas de los equipos principales.
- Plan de montaje y desmontaje detallado (cronograma, medios).
- Plan de mantenimiento preventivo y correctivo detallado.
- Estudio básico de seguridad, plan o evaluaciones de riesgos, según proceda.
- Descripción detallada del proceso previsto para la obtención de todos los permisos y legalizaciones necesarias (técnicas y municipales) y certificaciones reglamentarias.

La calidad, originalidad, viabilidad técnica, adecuación estética, funcionalidad y cumplimiento de los requisitos de este pliego serán aspectos fundamentales en la valoración de las ofertas, según los criterios que se establecen en el apartado 8 B) del Anexo I. En este sentido, deberá desarrollarse cada proyecto conforme al siguiente índice:

#### 1.- Diseño del Recorrido Temático por el Parque y calidad de la Iluminación Ornamental General y Específica:

- 1.1. Creatividad del diseño del Recorrido, y Originalidad de la Iluminación Ornamental.
- 1.2. Calidad estética, elegancia y espectacularidad (que sea atractivo y llamativo) de la Iluminación Ornamental.
- 1.3. Innovación tecnológica tanto en el diseño como en los materiales utilizados.

#### 2.- Elementos Tradicionales de la Navidad

- 2.1. Creatividad y originalidad de los elementos.
- 2.2. Calidad estética, elegancia y espectacularidad (que sea atractivos y llamativos) de los elementos.

#### 3.- Áreas de experiencia de usuario:

- 3.1. Creatividad y originalidad del diseño de las experiencias de usuario.
- 3.2. En la Zona de experiencia de usuario dedicada al 175 aniversario de Canal de Isabel II, adecuación de los elementos a la temática específica (sólo aplicable al diseño para 2026-2027).
- 3.3. En la Zona de experiencia de usuario dedicada al 175 aniversario de Canal de Isabel II, claridad y visibilidad del mensaje e imagen de Canal de Isabel II (sólo aplicable al diseño para 2026-2027).

#### 4.- Iluminación y decoración de Oficinas Centrales de Canal de Isabel II (Santa Engracia 125):

*4.1. Creatividad y originalidad del diseño.*

*4.2. Calidad estética, elegancia y espectacularidad (que sea atractivo y llamativo) de la Iluminación Ornamental.”*

Por tanto, no se considera necesario adjuntar un vídeo de la propuesta. Adicionalmente, deben tenerse en cuenta que de conformidad con el apartado 10.10 del Anexo I del PCAP, las proposiciones se presentarán a través del Sistema Licit@ (sistema de licitación electrónica de la Comunidad de Madrid). Se puede consultar en el siguiente enlace el peso máximo y los archivos permitidos por la herramienta de licitación electrónica LICIT@:

[https://gestiona5.madrid.org:8203/sap/bc/webdynpro/sap/zfrms\\_wd\\_le\\_003#](https://gestiona5.madrid.org:8203/sap/bc/webdynpro/sap/zfrms_wd_le_003#)

### **Respuesta 1.3:**

Como dispone la cláusula 15 del PCAP y en relación con el artículo 114 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, de conformidad con los artículos 110 y 111.1 de dicha norma, la garantía definitiva asegura la correcta ejecución del contrato y responde, entre otros conceptos, de los daños y perjuicios ocasionados con motivo de la ejecución del mismo o por su incumplimiento, de las inexistencia de vicios o defectos de los bienes construidos o suministrados o de los servicios prestados durante el plazo de garantía que se haya previsto en el contrato, y no será devuelta o cancelada hasta que se haya producido el vencimiento del plazo de garantía y cumplido satisfactoriamente el contrato de que se trate, o hasta que se declare la resolución de este sin culpa del contratista.

En este sentido, tal y como se indica en el apartado 10.6 del Anexo I del PCAP, el plazo de garantía será de DOS (2) MESES a contar desde la aceptación de las prestaciones objeto del Contrato por parte de Canal de Isabel II, S.A., M.P. En este sentido, la devolución de la garantía se realizará cuando haya transcurrido el plazo de DOS (2) MESES a contar desde la aceptación de las prestaciones referidas a las Navidades 2028-2029, sin perjuicio de que la misma pudiera tener que responder por alguno de los conceptos referidos en el párrafo anterior. Finalmente, se aclara que no habrá devoluciones parciales de la garantía.

**Pregunta 2:** Nos ponemos en contacto con ustedes porque estamos interesados en la licitación con expediente 70-2026, relativa a la decoración de Navidad. Con el objetivo de valorar correctamente el alcance del proyecto y poder preparar una propuesta adecuada, les agradeceríamos que nos facilitaran una persona de contacto y un teléfono para poder solicitar una visita técnica al espacio.

**Respuesta 2:** De acuerdo con lo establecido en los Pliegos que rigen la presente licitación, no se considera obligatoria ni necesaria la realización de una visita técnica guiada o concertada para la correcta preparación y configuración de la oferta. Sin perjuicio de lo anterior, se recuerda que el Parque Tercer Depósito es un espacio de acceso público. Por consiguiente, el recinto se encuentra abierto y plenamente disponible dentro de su horario de apertura habitual para que cualquier persona pueda visitarlo libremente.

**Pregunta 3:** Necesitamos ayuda para que nos faciliten la información necesaria para poder adjuntar la documentación necesaria que nos solicitan.

**Respuesta 3:** La cláusula 9 del PCAP establece que todas las proposiciones se presentarán de manera obligatoria utilizando medios electrónicos. De conformidad con dicha disposición, en el apartado 10.10 del Anexo I del PCAP se desarrolla la información necesaria a este respecto. En dicho apartado se establece que:

*“Las proposiciones se presentarán a través del Sistema Licit@ (sistema de licitación electrónica de la Comunidad de Madrid) en el plazo y antes de la hora que se determine en el correspondiente anuncio de licitación.*

*En el Portal de la Contratación Pública de la Comunidad de Madrid (<https://contratos-publicos.comunidad.madrid/perfil-contratante/sistema-licit-licitacion-electronica>) se ofrece la información necesaria y el acceso al Sistema Licit@ que debe utilizarse, así como el formulario para solicitar ayuda al equipo de soporte del sistema ante eventuales incidencias técnicas (este es el único cauce habilitado para resolver dichas incidencias)(...)*

*Para la aportación de documentos los licitadores deberán usar el Servicio de aportación de documentos de la Sede Electrónica de la Comunidad de Madrid (<https://sede.comunidad.madrid/guia-tramitacion-electronica#documentos>).”*

Deberán por tanto darse de alta en Licit@ y presentar la oferta conforme a las instrucciones indicadas en la plataforma.

Madrid, 15 de junio de 2026