



Comunidad
de Madrid

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

Ref.: C-332A/002-26

Exp.: A/SER-019411/2026

ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se dispone el inicio del expediente de contratación titulado **SERVICIO DE MONTAJE, MANTENIMIENTO Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN “UNA CITA CON LUIS ESCOBAR”**

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación titulado **SERVICIO DE MONTAJE, MANTENIMIENTO Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN “UNA CITA CON LUIS ESCOBAR”**, cuyo presupuesto base de licitación asciende a 99.539,44 euros.

Motivación de la necesidad del contrato: La Subdirección General de Archivos y Gestión Documental tiene entre sus funciones la difusión de los fondos documentales que se conservan en los Archivos de la Comunidad de Madrid, el Archivo Regional de la Comunidad de Madrid y el Archivo Histórico Provincial de Madrid, así como garantizar el acceso a la cultura de los ciudadanos.

Por ello organiza la exposición “Una cita con Luis Escobar”, que tiene como fin la difusión del fondo documental del aristócrata, empresario, dramaturgo y actor Luis Escobar Kirkpatrick, figura fundamental en el desarrollo del teatro español desde los años posteriores a la guerra civil hasta finales del siglo XX, y que actualmente se conserva en el Archivo Regional de la Comunidad de Madrid. Se expondrán principalmente documentos y obra gráfica pertenecientes al fondo documental Luis Escobar, apoyados con piezas procedentes de otros archivos y colecciones.

Madrid, a fecha de la firma
EL CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE
P.D. EL DIRECTOR GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL Y OFICINA DEL ESPAÑOL
Orden 550/2026, de 30 de marzo (BOCM 9/04/2026)

Firmado digitalmente por: BARTOLOMÉ GONZÁLEZ JIMÉNEZ - ***7473**
Fecha: 2026.05.26 13:30

Bartolomé González Jiménez